

Axel Springer Verlag AG, Postf. 10 08 04, 4300 Essen 1, Tel. 0 20 54 / 10 11
Wichtige Telefonnummern der WELT: Zentralredaktion Bonn (02 28) 304-1
Anzeigenservice Köln (0 21 34) 10 15 24 / Vertriebsabteilung Hamburg (030) 347-1 - Pflichtblatt an allen deutschen Wertpapierbörsen

Belgien 38,00 Bfr., Dänemark 8,75 Dkr., Frankreich 7,00 F., Griechenland 140 Dr.
Großbritannien 65 p., Italien 1500 L., Jugoslawien 275,00 Dm., Luxemburg 28,00 Bfr.
Niederlande 2,20 fl., Norwegen 1,50 Nkr., Österreich 14 S., Portugal 115 Esc.
Schweden 6,50 Skr., Schweiz 2,00 Sfr., Spanien 150 Ptas., Kanarische Inseln 175 Ptas.

TAGESSCHAU

POLITIK

„DDR“: Der am Freitag bereits als Politbüro-Mitglied der SED abgelöste 57-jährige Konrad Naumann hat nun auch seinen Posten als Erster Sekretär der Ostberliner SED-Bezirksleitung verloren. Naumann sei auf Empfehlung des Zentralkomitees seiner Funktion als Sekretär entzogen worden, hieß es in Ost-Berlin. Nachfolger Naumanns wurde Günter Schabowski. (S. 12)

Paragraph 116: Mit einer Flugblattaktion und der Mobilisierung der Landes- und Kommunalparlamente will die SPD den Protest der Gewerkschaften gegen die von der Bundesregierung beabsichtigte Änderung des sogenannten Streikparagraphen 116 unterstützen. (S. 2)

Hessen: Die Siedlung der gewerkschaftseigenen Neuen Heimat (NH) im Frankfurter Stadtteil Sachsenhausen ist nach langen Tauziehen zwischen der SPD-Landesregierung und der NH für 78 Millionen Mark an das Land Hessen verkauft worden.

Reagan: Die Zustimmung der Amerikaner für die Politik des US-Präsidenten ist nach dem Gipfeltreffen in Genf um elf Punkte auf 87 Prozent gestiegen, ergab eine Umfrage.

Waffengeschäft: Die US-Regierung hat Waffenlieferungen an Jordanien im Wert von 1,9 Milliarden Dollar bis 1. März 1986 ausgesetzt, es sei denn, König Hussein beginnt zuvor direkte Friedensverhandlungen mit Israel.

Mexiko: Die Gewährleistung der Sicherheit und Verteidigungsfähigkeit der Sowjetunion müsse auch künftig ein „strategisches Anliegen“ der UdSSR-Regierung bleiben, verlangte der sowjetische Parteichef Michail Gorbatschow gestern zum Auftakt einer Sitzung des Obersten Sowjet. (S. 7)

Afghanistan: Sowjetische Truppen bereiten nach Angaben westlicher Diplomaten im Umkreis der Hauptstadt Kabul offenbar neue Operationen gegen die Widerstandskämpfer vor.

ZITAT DES TAGES



„Doppelt so schnell wie das Auto, halb so schnell wie das Flugzeug“

Bundesbahn-Chef Reiner Gohlke über den Hochgeschwindigkeitszug „Intercity Express“ (ICE), der gestern mit 317 Stundenkilometern einen Geschwindigkeitsrekord aufgestellt hat. (S. 3)
FOTO: AUPP DARCHINGER

WIRTSCHAFT

Innendeutsch: Im Handel mit der „DDR“ hat die Bundesrepublik Deutschland in den ersten zehn Monaten dieses Jahres zugelegt. Der Wert der Lieferungen in die „DDR“ stieg um 23 Prozent, der der Importe in die Bundesrepublik Deutschland ging um 0,4 Prozent zurück, teilte das Statistische Bundesamt mit.

Bayer: Für den Chemiekonzern steht fünf Wochen vor dem Jahresende fest: „Unsere Erwartungen sind übertroffen worden.“ Auch 1986, so Bayer-Chef Hermann Strenger, geht der Konzern mit der Hoffnung auf ein gutes Ergebnis an. (S. 14)

Börse: Gewinnmaßnahmen, auch bei den zuletzt favorisierten Konsumgütern, ließen die Aktienkurse leicht abbrechen. WELT-Aktienindex 252,10 (253,36). Der Rentenmarkt konnte sich bei ruhigem Geschäft behaupten. BHF-Rentenindex 104,464 (104,437). Performance-Index 108,359 (108,301). Dollar-Mittelkurs 2,5689 (2,5640). Mark Goldpreis je Feinunze 331,25 (330,20) Dollar.

Zuwachs: Nach dem Einbruch im letzten Winter ist der Groß- und Außenhandel immer kräftiger auf Touren gekommen. Der Umsatz dieser Branche kletterte in den ersten zehn Monaten um real 2,5 Prozent auf 708 Milliarden Mark. Auch für 1986 ist der Präsident des Bundesverbandes, Klaus Fischer, optimistisch. (S. 13)

KULTUR

Ausstellung: Der Westerbaldpreis „Deutsche Keramik 85“ ist mehr als eine ehrenvolle Anerkennung für einen einzelnen Töpfer. Die Ausstellung in Hör-Grenzhausen, die - netterweise im Dreijahres-Rhythmus - mit der Preisverleihung verbunden ist, gibt zu gleich einen Überblick über die Entwicklung und die Tendenzen der künstlerischen Keramik. (S. 23)

Film: Wer die Werke von George Lucas und Steven Spielberg schätzt, wird sich auch über „Joey freuen können, trotz des schlechten Drehbuchs. Der Film von Roland Emmerich über einen kleinen Jungen, der unversichert Kontakt zum Jenseits findet, ist leicht plagiatverdächtig. Am Ende weiß man nicht genau, ob überhaupt etwas Eigenes drinsteckt. (S. 23)

SPORT

Ski Alpin: Der Ski-Winter begann für die deutsche Damen-Mannschaft mit einem dritten Platz im Riesenslalom von Michaela Gerg in Sestriere (Italien). Es siegte Vreni Schneider (Schweiz).

Fußball: Der Berliner Baumtänzer Heinz Roloff (72) wurde bei der Hauptversammlung des Zweitligisten Hertha BSC Berlin als neuer Präsident Nachfolger von Wolfgang Holst. (S. 8)

AUS ALLER WELT

Aids: Der amerikanische Schüler Ryan White, der wegen seiner Aids-Erkrankung Schulverbot erhalten hatte, darf wieder in seine Klasse zurückkehren, sobald ihm dies sein Gesundheitszustand erlaubt, entschied das Erziehungsministerium des US-Bundesstaates Indiana. Es gilt als ausgeschlossen, daß ein Aids-kranker Kind seine Mitschüler in normalem Umgang anstecken kann.

Führerschein: Kraftfahrer dürfen künftig mit einem Pkw-Führerschein Klasse drei nicht mehr wie bisher kleine „Brumms“ mit einem Gesamtgewicht von 7,5 Tonnen lenken. Europaweit wird innerhalb der nächsten drei Jahre eine neue Führerscheinkategorie eingeführt. (S. 24)

Wetter: Bewölkt, zeitweises Schneefall. Minus 2 bis 0 Grad.

Außerdem lesen Sie in dieser Ausgabe:

- Metzungs:** Das Wort vom Machtkampf - Leitartikel von Peter Gilles S. 2
- Fitzbohm:** „Die politische Diskussion aus dem Landtag in die Partei hinausgetragen“ S. 4
- Bergedorfer Kreis:** Was Europäer gemeinsam haben, ist bedeutender als das, was sie trennt S. 5
- Fernat:** Personalien und Leserbrief - die Reaktion der WELT, Wort des Tages S. 6
- Frankreich:** Die CGT verweigert sich dem sozialen Wandel - Voo August Graf Kageneck S. 7
- Gladbach:** Millionen-Mark-Einnahme Garantie, daß wir keinen Spieler abgeben müssen“ S. 8
- Fernsehen:** Das „Kleine Fernsehspiel“ des ZDF - Hochgestochene zur Mitternacht S. 10
- Rindfleisch:** Deutsche Verbraucher müssen für dieselbe Ware das Dreifache zahlen S. 13
- Porträt:** Der chinesische Lyriker Ai Qing - Auf Suche nach dem verlorenen Paris S. 23
- Mexiko:** Erstes Grün auf den Trümmern - Alltag eingekehrt - Wo blieben die Spenden? S. 24

Schnee und Glätte behindern den Vertrieb der WELT. Wir bitten die Leser für mögliche Verzögerungen bei der Zustellung um Verständnis.

Kohl pariert Vogels Angriff. „SPD zwischen allen Stühlen“

Positive Regierungsbilanz in der Etatdebatte / Sozialdemokraten strikt gegen SDI

GÜNTHER BADING, Bonn
Die traditionelle Generalausrede des Bundeskanzlers über die Politik der Bundesregierung bei der zweiten Lesung des Kanzleramtssets geriet gestern zu einer ersten Wahlkampfdebatte. Dabei konnten die Redner der Koalition - CDU/CSU-Fraktionschef Dregger, der FDP-Vorsitzende Bangemann und Bundeskanzler Kohl, in dieser Reihenfolge - geschickt den Angriff des sozialdemokratischen Oppositionsführers Hans-Jochen Vogel auf allen wesentlichen außen- und innenpolitischen Feldern. Der Kanzler zog eine positive Bilanz seiner dreijährigen Regierungsarbeit und hielt der SPD vor, auch als Oppositionspartei gescheitert zu sein. Eine „Alternative der deutschen Politik durch die sozialdemokratische Opposition findet eben nicht statt“, sagte der Kanzler.

Die positive Betrachtung der Außenpolitik seiner Regierung knüpfte der Bundeskanzler an das Ergebnis des Genfer Gipfeltreffens zwischen Präsident Reagan und Generalsekretär Gorbatschow. Er würdigte dabei sowohl das „persönliche Engagement“ Reagans als auch die „konstruktive Rolle“ Gorbatschows. Die Ergebnisse von Genf seien seinen Erwartungen in hohem Maße gerecht geworden. Er erhoffe sich von dem Einstieg in eine neue Phase der Ost-West-Beziehungen „eine ungestörtere Entwicklung und Intensivierung unserer Beziehungen zur DDR“ wie auch zu anderen Warschauer Paktstaaten. Die deutsche Politik, die wesentlich zur Stabilisierung des westlichen Bündnisses beigetragen habe - auch im Zusammenhang mit der SDI-Forschung - „habe Genf erst ermöglicht. Die Sozialdemokraten hätten mit ihrem „Zweckpessimismus“, daß der Stationierungsbeschluss der Bundesregierung vor zwei Jahren die Entspannungspolitik unmöglich gemacht habe, falsch gelegen. Heute sei die SPD mit ihrer „unreflektierten Kritik und mißtrauischen Distanz gegenüber den USA auf dem besten Weg, sich von dem wieder aufgenommenen West-Ost-Dialog abzukoppeln und sich zwischen alle Stühle zu setzen“.

Im innenpolitischen Teil seiner Bilanz zitierte der Kanzler die positive Aussage des Sachverständigenrates über mehr Beschäftigung im kommenden Jahr. Viel wichtiger als alle Daten aber sei der Trend, „der Zug zum Optimismus, die Bereitschaft, wieder an die Zukunft zu glauben“,

die unter der SPD-Führung verlorengegangen sei. Die richtige Beschreibung der Lage zur Jahreswende sei „Optimismus mit Augenmaß“. Nach einer Aufhäufung der positiven wirtschaftlichen Entwicklung von der Steigerung der Realeinkommen über die Senkung der Inflationsrate bis zur niedrigsten Mietpreisteigerung seit 23 Jahren appellierte der Kanzler an die Tarifpartner, bei der anstehenden Lohnrunde Solidarität mit den Arbeitslosen zu beweisen. Es sei durchaus möglich, als Gegenleistung für moderate Lohnabschlüsse die Einstellung von Arbeitskräften zwischen den Tarifparteien zu verabreden.

Der SPD-Fraktionsvorsitzende Vogel hatte die Debatte mit einem Rundum-Angriff gegen die Regierungspolitik eröffnet. Im außenpolitischen Teil seiner Rede bezeichnete er das Ergebnis des Genfer Gipfeltreffens von Präsident Reagan und Generalsekretär Gorbatschow zwar als „ermutigend“. Aber er fügte hinzu, jetzt wäre eine deutsche Beteiligung an der Strategischen Verteidigungsinitiative der USA (SDI) „noch denklicher als vorher“. Die Bundesrepublik habe insgesamt an außenpolitischem Einfluß verloren. In der In-

DER KOMMENTAR

Wende-Schwung

HERBERT KREMP

Die Opposition leidet sich ihrer Aufgabe entzogen ohne Charme, der sonst dem weniger Begünstigten zu helfen vermag. Die Erklärung Vogels vor dem Parlament, die Regierung habe rundweg „versagt“, kollidiert allzu beftig mit der Wirklichkeit. Ein Nein zu allem und jedem überzeugt niemanden. Die Bitterkeit erreicht ein Maß, das jenseits der Maßstäbe liegt. Man kann in der größten Regierungspartei nicht jenen rechtsradikalen Geist orten, der den ersten Reichspräsidenten der Republik, Friedrich Ebert (1919-1925), mit beispiellosem Haß verfolgte. Diese Parabel liegt unter Gesamtschulniveau. Im Übrigen: Wie beurteilt Vogels SPD den Pakt Eberts mit General Groener, was hält sie von der antirevolutionären Ordnungspolitik ihres Reichspräsidenten?

Massiv und selbstbewußt fiel die Antwort des Bundeskanzlers Wende-Schwung. Die Zeit der Pannen liegt zurück, der Reflektordes Regierungsgefährts ist wieder normal. Aus Daten wandte er sich einen Kranz. Die Gipfelkonferenz in Genf, Honeckers Deutschland-

Reise, die günstige Wirtschaftsentwicklung und die Prognosen der Sachverständigen verbreiten eine optimistische Atmosphäre, die für das Regierungslager mehr bedeutet als die Erwartungen des Wahlprüfungsjahres. Der Eindruck, daß Helmut Kohl auf dem Wege ist, den Aufstieg tatsächlich zu bewerkstelligen, reicht heute über den Kreis der engeren Anhängerschaft hinaus. Die Regierung profitiert von selbst erwirtschaftetem Kapital, nicht von der „Erblast“ anderer. So entsteht die Aura von Führung.

Der Bundeskanzler ließe an dieser Gelegenheit nicht kräftig beim Schopf. „Ich habe recht behalten“, „Ich handle im deutschen Interesse“ - solche Selbstbezeugungen wären vor einem Jahr weniger seriös erschienen als heute. Kohl, Dregger und Bangemann - der sich in gesetzten Worten auch zur Außenpolitik äußerte - ließen gestern die Wahlkampfintuition aufklingen: Regierende Optimisten ziehen gegen oppositionelle „Untergangspredigten und Mängelverwalter“ zu Feld. Raue Zeiten für die SPD.

Höffner beklagt „Traditionsbruch“

Rede vor der Bischofssynode / Ukrainischer Metropolit für Herabstufung der Kurie

FRIEDRICH MEICHNER, Rom
„Durch den schweren Traditionsbruch Ende der 60er, Anfang der 70er Jahre sind bei vielen Katholiken die religiösen und sittlichen Überzeugungen und Verhaltensweisen verunsichert worden.“ Mit dieser Skizze der Lage der Kirche in der Bundesrepublik Deutschland hat sich der Kölner Erzbischof Kardinal Höffner gestern in die Diskussion der in Rom tagenden Weltbischofssynode eingeschaltet.

Der Vorsitzende der Deutschen Bischofssynode wies darauf hin, daß durch diesen Traditionsbruch, den er über den engeren kirchlichen Rahmen hinaus in der gesamten Gesellschaft gesehen sieht, die Weitergabe des Glaubens an die jüngere Generation „gestört“ sei.

Von der Bischofssynode erhofft sich die Deutsche Bischofskonferenz nach den Worten Höffners, „die Förderung der umfassenden Rezeption des ganzen zweiten Vatikanums. Es

würde dem Heilwerk Christi widersprechen, so betonte er, „wenn man das Evangelium in Soziologie und in irdischen Heilsvorstellungen aufzösen würde“. Leider gebe es auch in der Kirche zentrierte Kräfte. Der Papst aber sei der „Zeuge der Einheit“.

Die meisten Redner wandten sich dagegen, die Zeit nach dem Konzil unter dem Motto zu bewerten: „Alles ist das Konzil schuld. Man müsse vielmehr die Frage stellen, was in der Kirche geschehen wäre, wenn es das Konzil nicht gegeben hätte. So erklärte der koreanische Kardinal Sou-hwan Kim: „Das unermeßliche Gute, das das zweite Vatikanum für die Kirche in Korea bewirkt hat, ist heute deutlich sichtbar. Nicht alles leidet sich von Konzil ab, aber wenn es das Konzil nicht gegeben hätte, wäre es (dieses Gute) nicht erreicht worden.“ Wenn es Probleme gebe, dann seien diese eher auf die noch mangelhafte Assimilation an die neue

konzipierte Vision als auf Verirrungen und Exzesse zurückzuführen.

Der Großbischof der orthodoxen Ukraine, Kardinal Lubachivsky, beklagte, daß die Kirche in der Ukraine trotz der feierlichen Erklärung des zweiten Vatikanums zur Religionsfreiheit heute immer noch verboten sei und von der Sowjetregierung hart verfolgt werde. Er forderte von der Synode einen Solidaritätsbeweis durch Sensibilisierung der öffentlichen Meinung für diese Mißachtung der Menschenrechte. Auch forderte er die Errichtung eines ukrainischen Patriarchats, was vom Vatikan bislang abgelehnt wird. Ein anderer ukrainischer Bischof, Metropolit Hermaniuk von Winnipeg, der die meisten in Kanada angesiedelten Ukrainer leben, schlug vor, die römische Kurie zu einem reinen Exekutivorgan herabzustufen und die gesetzgebende Gewalt in der Kirche einer 25köpfigen permanenten Synode unter dem Papst zu übertragen.

König Hassan zu Treffen mit Peres bereit

DW, Rabat

König Hassan von Marokko hat seine Bereitschaft zu einem Treffen mit dem israelischen Ministerpräsidenten Schimon Peres erklärt, falls dieser über einen ernsthaften Friedensplan für den Nahen Osten reden wolle. In einem gestern von der amtlichen marokkanischen Nachrichtenagentur MAP veröffentlichten Interview mit dem französischen Rundfunksender RFI sagte der König, Peres habe ihn wissen lassen, daß er mit ihm sprechen wolle. Darauf habe er geantwortet, „mit dem größten Vergnügen“, wenn Peres etwas Wichtiges zu besprechen und konkrete Vorschläge zu unterbreiten habe.

König Hassan will heute Frankreich besuchen und Präsident François Mitterrand treffen. Nach seinen Worten beabsichtigt Marokko, 24 französische Kampfflugzeuge vom Typ Mirage 2000 zu kaufen.

Kulturforum geht mit einem Mißklang zu Ende

DW, Budapest

In einem spektakulären Schritt hat Rumänien auf dem Kulturforum der Konferenz für Sicherheit und Zusammenarbeit in Europa (KSZE) in letzter Minute die Verabschiedung eines gemeinsamen Schlussdokuments verhindert. Die rumänische Delegation verweigerte ihre Zustimmung zu einer von Ungarn angelegten Erklärung, auf die sich die anderen 34 KSZE-Staaten in einem Kompromiß geeinigt hatten. Der Chef der rumänischen Delegation, Dumitru Aminoiu, lehnte den zweiseitigen Text als „substanziös“ und „ohne Wert“ ab. Ungarische Funktionäre vertraten anschließend die Ansicht, bei dem Vorgehen der Rumänen handle es sich um einen Akt der Vergeltung für ungarische Kritik an der Art, wie in Rumänien Minderheiten behandelt werden. Dort gibt es eine starke ungarische Volksgruppe.

Seite 2: Revanchismus in Rot

Honecker-Reise „noch nicht beschlossen“

Politbüromitglied Felfe trifft Kanzleramtsminister Schäuble / SED zitiert „Bild“-Zeitung

DW/Ark, Frankfurt/Berlin
Ost-Berlin hat über den Termin für eine Reise des SED-Generalsekretärs und Staatsratsvorsitzenden Erich Honecker in die Bundesrepublik Deutschland bisher nicht entschieden. „Wir haben darüber noch nicht beschlossen“, sagte SED-Politbüromitglied Werner Felfe der Deutschen Presse-Agentur (dpa) gestern in Frankfurt bei einem Besuch der internationalen „Agritechnika“.

Die „DDR“ halte eine Verbesserung der Beziehungen zwischen beiden deutschen Staaten für möglich, wenn sich beide Seiten von Realismus, Vertragstreue und gutem Willen leiten ließen, heißt es in einer bei der Ankunft Felfes verbreiteten Erklärung. Ost-Berlin stehe zu den abgeschlossenen Vereinbarungen mit der Bundesrepublik Deutschland, die sie bewahren und ausbauen wolle. Die Ergebnisse des Genfer Gipfeltreffens werte die „DDR“ als ermutigend und positiv.

Felfe wird auch mit dem Chef des

Bundeskanzleramtes, Wolfgang Schäuble (CDU), zusammentreffen.

Die SED-Führung spielt auf Honeckers geplanten Weg nach Bonn jetzt offenbar die SDI-Frage herunter. Honecker ist offenbar zu einer Visite bereit, sofern Bonn und Washington nicht bis Mitte Dezember ein förmliches Regierungsabkommen über dieses Thema schließen.

Dies ergibt sich aus einer Meldung im SED-Blatt „Neues Deutschland“, das sich hierbei völlig außerhalb der bisherigen Übung einer Meldung der „Bild“-Zeitung bedient: Das Blatt wird zum Kronzeugen der Absicht erobert, kein Regierungsabkommen abzuschließen zu wollen. Im „ND“ heißt es, aus dieser westlichen Zeitungswelt gehe hervor, die USA streben eine derartige Übereinkunft mit Bonn „nicht mehr an“. Das SED-Zentralorgan zitiert sogar aus „Bild“, es gebe ein Geheimpapier von Kohls Berater Horst Tetschik über diesen Sachverhalt.

Im „Neuen Deutschland“ fehlte es auch nicht an weiteren SDI-Meldungen, die eine breite Ablehnungsfrente in der Bundesrepublik suggerieren und somit einen Honecker-Besuch gleichsam als „Stärkung“ dieser politischen Abwehrkräfte verstehen lassen sollen: So wird eine ablehnende Entscheidung der Hamburger SPD zitiert, und Vogels Nein zu SDI in einem Radiointerview findet sich sogar auf der Titelseite.

In einem Resümee der jüngsten ZK-Tagung der SED, das direkt aus der Agitprop-Abteilung des Zentralkomitees stammt, hebt der Autor die Möglichkeit einer „Verbesserung der Beziehungen zur BRD“ ausdrücklich hervor. Dabei werden keine Verbindungen angeführt, sondern es wird nur allgemein von „Realismus, Vertragstreue und gutem Willen, von der selbstverständlichen Achtung der Souveränität, Gleichberechtigung und Nichtmischung“ gesprochen.

Seite 12: Widersacher abgelöst

Fernsehpreis für „Das Boot“

DW, New York

Der deutsche Film „Das Boot“ von Wolfgang Petersen nach dem Roman von Lothar Günther Buchheim hat beim 13. Fernseh-Wettbewerb in den USA den „Emmy Award“ erhalten. Die in New York verliehene Auszeichnung wurde dem Film für die Sparte „Drama“ zugesprochen. Die übrigen vier „Emmy-Awards“ gingen an britische Produktionen. „Das Boot“ wurde als die spannendste und beste Produktion gefeiert, die in den vergangenen Jahren mit dem begehrten Preis für internationale Fernsehproduktionen ausgezeichnet wurde. Den „Emmy Award“ nahm der Produzent der Serie, Günter Rohrbach, von der Bavaria Atelier GmbH in New York entgegen.

US-Jagdflugzeuge standen bereit

DW, Washington

Die USA hatten nach der Landung der entführten ägyptischen Maschine auf Malta Jagdflugzeuge von einem ihrer Flugzeugträger im Mittelmeer nach Sizilien geschickt. Sie wollten jedem Versuch vorbeugen, eine ägyptische Operation gegen die Luftpiraten zu verhindern. Wie aus dem Pentagon in Washington verlautete, waren auf dem NATO-Stützpunkt Sigonella gelandet. Der ägyptische Verteidigungsminister Abu Ghasala hat nach eigenen Angaben Informationen für die Verantwortung Libyens an der Entführung. Eine Terrororganisation unter Führung von Abu Nidal und die Organisation „Ägyptische Revolution“ haben sich unterdessen zu dem Anschlag bekannt.

Europäische Sozialisten suchen Einigung in Sicherheitspolitik

Zweitägige Konferenz in Bonn / Unterschiedliche Papiere

p.p. Bonn
Bevollmächtigte der 14 sozialdemokratischen beziehungsweise sozialistischen Parteien aus den europäischen NATO-Staaten wollen heute und morgen auf einem zweiten Treffen in Bonn versuchen, gemeinsame sicherheitspolitische Leitlinien zu formulieren. Als Grundlage dienen vier partiell noch divergierende Positionen-Papiere von Egon Bahr, Jacques Huntzinger (Frankreich), Paolo Vittorelli (Italien) und Klaus de Vries (Niederlande). Außerdem will man sich um eine einheitliche Stellungnahme zum Genfer Gipfel bemühen.

Wie es in der SPD-Führung heißt, sei auch beim ersten Treffen im Frühjahr in Lissabon bereits hervorgehoben worden, daß bei allen Parteien, einschließlich der Griechen, unumstritten sei, „daß die Basis unserer Sicherheit die NATO ist“. Ebenso sei man sich darüber „im klaren, daß der amerikanische Nuklearschirm durch Frankreich nicht zu ersetzen“ sei. Aber welche Rolle die französische Atomstreitmacht für die europä-

ische Sicherheit in Zukunft spielen könne, müsse mit den Franzosen diskutiert werden. Ebenso wolle man versuchen zu „einer Definition zu kommen, was die Sicherheitsinteressen Europas sind, auch gegenüber beiden Supermächten“. Doch an diesem Punkt wird in der SPD noch ebenso wenig mit einer Einigung gerechnet wie bei einer der „bisher nicht erörterten Substanzen, zum Beispiel ob die Abschreckung immer bleiben muß“.

Nachdem die sicherheitspolitischen Kontakte der SPD zu kommunistischen Parteien vor allem in der Bundesregierung auf scharfe Kritik gestoßen sind, wird mit dem Bonner Treffen ein Äquivalent entwickelt. Selbstbewußt wird im Ollenhauer-Haus darauf verwiesen, daß eine Einigung, die „mindestens“ den Gehalt des gemeinsamen sicherheitspolitischen Position-Papiers mit den französischen Sozialisten aufweisen würde, ein erheblicher „politischer Faktor“ in Europa wäre. Die Terminierung nach Genf sei bewußt, das „Ergebnis dort optimal“ gewesen.

DIE WELT UNABHÄNGIGE TAGESZEITUNG FÜR DEUTSCHLAND

Mit Bäumen fing es an

Von Peter M. Ranke

Im vergangenen Frühjahr pflanzten die Israelis bei Jerusalem 1 Zehntausende Bäume an, in dankbarem Gedenken an den marokkanischen König Mohammed V. Er hatte im Zweiten Weltkrieg marokkanische Juden vor der Auslieferung an das französische Vichy-Regime und an die Deutschen bewahrt und ihnen damit das Leben gerettet. Die marokkanisch-israelischen Beziehungen sind gut, Israelis dürfen Verwandte in Marokko besuchen und umgekehrt.

Vor diesem Hintergrund muß man die Einladung des israelischen Regierungschefs Peres nach Rabat zu persönlichen Friedensgesprächen mit König Hassan sehen, dem Sohn Mohammeds. König Hassan war im Herbst 1977 zweimal mit dem damaligen israelischen Außenminister Dayan zusammengetroffen, das Ergebnis war die sensationelle Reise des Ägypters Anwar el-Sadat nach Jerusalem und schließlich der Friedensschluß. Auch Peres traf sich 1981 schon einmal mit König Hassan. Die Erfolgsaussichten sind also nicht schlecht. Zumindest erhält der „Friedensprozeß“ einen neuen Anstoß.

Wichtig ist, daß ohne Vorbedingungen über einen Nahost-Frieden gesprochen wird, direkt und ohne UNO-Konferenz. König Hassan, so heißt es, will eine „Heimstatt“ für die Palästinenser. In diesem Fall sollte er den Fes-Plan des arabischen Gipfels von 1981 lieber im Schreibtisch lassen, denn der sieht einen PLO-Staat und die neue Teilung Jerusalems vor, ist also für Israel nicht annehmbar. Aber Peres hat vor der UNO kürzlich erklärt, daß er eigene Vorschläge ins Spiel bringen wird. Das sicherlich zustande kommende Treffen in Rabat wäre der Anlaß dazu.

Eine Reise nach Rabat paßt auch ins innenpolitische Konzept von Peres. Er will sein Amt im nächsten Herbst nicht an den Likud-Partner Shamir abtreten, muß also vorher die Koalition sprengen und Neuwahlen anstreben. Als „Friedenskandidat“ der Arbeiterpartei hofft er sie zu gewinnen, zumal da nach einer Aussöhnung mit Marokko auch die große Wählerschaft marokkanischer Juden in Israel für Peres stimmen könnte. Auf Kosten des Likud-Blocks natürlich.

Kind und Kommerz

Von Enno v. Loewenstern

Es ist wohl mehr als ein Zufall, was da an Nachrichten in diesen Tagen zusammenflutet. Zum einen verlautete vom Kongreß der Jungen Union - wie auch von anderen Veranstaltungen -, daß eine Gesetzesänderung zur Abtreibung nicht geplant sei; allenfalls will Bayern sich auf Umwegen der Verfassungsklage gegen die Abtreibung auf Krankenschein nähern. Der Kanzler versicherte, man wolle „eine Lage schaffen, daß niemand sagen könne: Weil meine finanzielle Lage so ausweglos ist, muß ich abtreiben.“ Der JU-Vorsitzende Christoph Böhr trug bei: „Wir wollen helfen, nicht strafen.“

Unmittelbar danach wurde der Bericht der Benda-Kommission vorgelegt, einer Expertengruppe, die sich mit Gen-Forschung, künstlicher Befruchtung und ähnlichen Fragen befaßt hat. Dazu erklärte Bundesjustizminister Engelhardt (FDP), die Bundesregierung werde als ersten Schritt in Kürze die „Kommerzialisierung“ von sogenannten Ersatzmüttern durch eine Änderung des Adoptionsgesetzes verbieten. Die Benda-Kommission ist gegen jede Art von Ersatzmütterschaft, denn dadurch werde die „Menschenwürde des Kindes verletzt“.

Muß man also zusammenfassen: im sozialen Rechtsstaat darf man werdende Kinder töten, das verstößt nicht gegen die Menschenwürde; aber wenn man sie zur Welt bringt (über eine andere Frau), verstößt das gegen die Menschenwürde - ? Eindrucksvoller läßt sich die geistige Verfahrenheit der Epoche wohl nicht darstellen.

Aber zuerst zerbricht sich der liberale Justizminister den Kopf über „Kommerz“, falls Kinder zur Welt gebracht werden dank einer Bezahlung an die Ersatzmutter; ansonsten freilich verspricht die Wohlstandsrepublik alle möglichen Zuschüsse zur „finanziellen Lage“, und die jedem Kommerz aufgeschlossene FDP kämpft am heftigsten gegen jede Erschwerung der Abtreibung. Die Tötung von Kindern aus finanziellen Gründen soll nicht bestraft werden, wohl aber deren finanziell begünstigtes Zur-Welt-Bringen. Anscheinend schätzt man die Wähler so ein, daß ein großer Teil sich die Tötung des eigenen Kindes aus Geldgründen vorbehalten möchte, dem anderen aber kein Geld gönnt. Ehrfurcht vor dem Leben 1985.

Revanchismus in Rot

Von Carl Gustaf Ströhm

Das Budapest „Kulturforum“ der KSZE ist ohne gemeinsame Schlußerklärung zu Ende gegangen. Verhindert hat eine solche Schlußresolution nicht so sehr der Ost-West-Gegensatz als vielmehr ein schwelender Konflikt innerhalb des kommunistischen, von der Sowjetunion geführten Lagers: Rumänien lehnte eine vom Gastgeberland Ungarn aufgesetzte, für Ost und West gleichermaßen akzeptable Schlußklärung mit der Begründung ab, gar kein Ergebnis sei besser als eine scheinbare Einigung.

Damit nahm Bukarest auf seine Weise Rache an den Magyaren, weil diese innerhalb und außerhalb des Kulturforums die Lage der ungarischen Volksgruppen, die außerhalb der Grenzen des ungarischen Staates leben müssen, zur Sprache gebracht hatten. Erst kürzlich hat der ungarische ZK-Sekretär Matyas Szürös über Radio Budapest die ungarisch-rumänischen Beziehungen als unbefriedigend bezeichnet und sich darüber beklagt, daß vor allem die „Pflege direkter menschlicher Kontakte“ zwischen beiden Ländern durch rumänische Abschottungsmaßnahmen unmöglich gemacht werde.

Der ungarische Diplomat Marton Klein erregte großes Aufsehen, als er während des Kulturforums die „Unterdrückung von drei Millionen Ungarn in den Nachbarstaaten“ kritisierte und hinzufügte: „Wir (Ungarn) verurteilen Nationalismus, Vorurteile und jede Form gewaltsamer Assimilierung.“ Ceausescu wiederum sprach von „Revanchismus“ und „Faschismus“ - Ausdrücke, die im Osten üblicherweise auf Nichtkommunisten, vor allem auf die freien Deutschen, gemünzt werden.

Die angeblich friedensstiftende Funktion des Kommunismus wenigstens im eigenen Lager ist also erneut in Zweifel gezogen; dazu kommt, daß es zwar hauptsächlich, aber nicht ausschließlich um die Ungarn in Rumänien geht. Von den drei Millionen Ungarn, die Klein erwähnte, leben je 400 000 in der Tschechoslowakei und Jugoslawien sowie 150 000 in der Sowjetunion. Die nationale Frage, die von vielen Westeuropäern unterschätzt und als Relikt vergangener Zeiten betrachtet wird, erweist sich als bewegende Kraft im Osten Europas. Der Westen sollte sich dieser Tatsache stets bewußt sein.



So was hatten wir doch schon mal ... ?

Das Wort vom Machtkampf

Von Peter Gillies

Da gab es am Wochenende im demsländischen Papeburg eine „Mahnwache“. Vor einem Einfamilienhaus marschierte ein Haufen von etwa dreißig Demonstranten der IG Metall auf. Mit Fackeln und Transparenten machten sie Stimmung gegen (vermutete) politische Pläne des Bewohners. Dieser - es handelt sich um den parlamentarischen Geschäftsführer der CDU/CSU-Bundestagsfraktion, Rudolf Seiters - war nicht anwesend. Dafür wurden seine Kinder verschreckt.

Mahnwache? Die Fackel-Demo, die zutreffend als Psychoterror gedeutet wurde, mahnt in der Tat an etwas, beispielsweise an Einschüchterungen vor einem halben Jahrhundert, als mißliebige Demokrate, Gewerkschafter und Juden „mahnbewacht“ wurden. Erinnerungen an dunkle Kapitel der deutschen Geschichte werden von Gewerkschaften heute direkt und indirekt beschworen. Dies beginnt mit dem unterschiedlichen Vergleich, Bonn sei auf dem verhängnisvollen Weg nach Weimar - die Parallelen zu heute werden fastidisch markiert -, und endet mit der Diffamierung, wie sie die IG Metall auf einem Sonderflugblatt verbreitete. Die Nazis haben die Gewerkschaften verboten. Diese Regierung will sie ausblenden.

Diese infame Agitation geht weit über Stillfragen hinaus. Eine Großorganisation unterstellt einer demokratisch gewählten Regierung Nazi-Methoden. In seiner eigenen Jugendorganisation dagegen erweist sich der Deutsche Gewerkschaftsbund gleichzeitig als unfähig, eine klare Trennlinie zu Kommunisten zu ziehen. Die gemäßigten Einzelgewerkschaften unterliegen bei dem Versuch, sich vom Bündnis mit Organisationen abzugrenzen, „die in totalitären Gesellschaftssystemen oder undemokratischen Staatsformen das Ziel ihrer politischen Beschäftigung sehen“. Es wird künftig noch schwerer sein, Kommunisten als einflußlose Randgruppen im Gewerkschaftslager abzurufen.

Der Streit, der die Gewerkschaften so tief in die ideologische Kiste greifen läßt, tobt um einen schon recht betagten Paragraphen, den 116 des Arbeitsförderungsgesetzes, besser: um seine Auslegung. Dessen Zielrichtung, daß der Staat in einem Arbeitskampf neutral zu bleiben habe, ist nicht umstritten. Kontrovers heilt jedoch die Frage, durch welche Handlungen (oder Unterlassungen) der Staat diese Neutralität bewirkt. Aufgeflammt ist sie im Arbeitskampf 1984, als die IG Metall mit Punktreis Schließelproduktionen in einem Tarifgebiet lahmlegte und es dadurch Betrieben in anderen Regionen unmöglich machte, zu arbeiten, weil die Zulieferungen ausblieben.

Diese drittbetroffenen Arbeitnehmer, indirekt Opfer der gewerkschaftlichen Streikakt, sollten kein Kurzarbeitergeld erhalten; zwei Gerichte urteilten im einstweiligen Anordnungsverfahren die Bundesanstalt für Arbeit jedoch zur Zahlung. Im Klartext: Eine öffentliche Kasse, gespeist aus Zwangsbeiträgen von Arbeitnehmern und Unternehmen (manchmal auch aus Steuergeld), finanziert die Folgen des Arbeitskampfes, wird also als Streikkasse der Gewerkschaften mißbraucht.

Ließe man es bei dieser Praxis, finanzierte der Staat eine bestimmte Streikakt, verließ die Neutralität und leistete einen Beitrag zur Verlängerung von Arbeitskämpfen. Mit dem „Minimax“-System - durch preiswerte Nadelstiche werden ganze Branchen lahmgelegt - ist es unter Billigung von Gerichten gelungen, mit minimalem finanziellen Einsatz die soziale Volkswirtschaft entscheidend zu treffen. Blicke die Kasse der Bundesanstalt neutral, ließe sie also gesetzteskonform ihre Zahlungen weiter ruhen, ständen die Gewerkschaften in der Tat vor dem Problem, für ihren Streik das volle Risiko - auch das finanzielle - zu tragen. Diese Inter-

essenlage verdeutlicht, daß man die Frage nicht den Tarifparteien überantworten sollte.

Für die Gewerkschaften gäbe es aus ihrer Sicht keinen Anlaß, diesen unvergleichlichen Zugriff in öffentliche Kassen auf dem Verhandlungswege preiszugeben. Sie haben sich deshalb auf den die Agitation begeben, im Parlament und außerhalb, mit Kampfproben unterschiedlicher Abstufung, die - wie gestern wieder - bis in die Nähe des rechtsrheinischen politischen Streiks reichen. Wer den Paragraphen ändere, so die IG Metall, führe den „offenen Machtkampf“ gegen die Gewerkschaften.

Damit stellen sich die Gewerkschaften auf eine Stufe mit dem Staat, wenn nicht höher. Tatsächlich sind sie eine Interessenvertretung, gewiß eine wichtige, aber eben nicht mehr. In diesem besonderen Fall behält sich der Staat zudem eine Schiedsrichterfunktion vor. Er muß die Kampfpazität und Waffengleichheit zwischen Gewerkschaften und Arbeitgebern sichern und für faire Arbeitskämpfe sorgen. Die Neutralität der öffentlichen Kassen gehört dazu.

Die Bundesrepublik Deutschland ist weder ein Gewerkschafts- noch ein Unternehmerstaat noch die Beute einer sonstigen Gruppe, sondern ein sozialer und demokratischer Rechtsstaat. Stelle er sich auf die Kampfebene der Gewerkschaften oder ließe er sich gar erpressen, nähme alle drei Merkmale - das soziale, das rechtliche und das demokratische - Schaden. Wenn jetzt wieder der soziale Frieden beschworen wird (er wird es stets, wenn der Staat aus Gründen des Gesamtwohls bestimmte Leistungen begrenzen und weitere verweigern muß), sei daran erinnert, daß die Machtbalance zwischen den Gruppen ein tragendes Element dieser Befriedungspolitik darstellt.

Ein Kompromiß sollte dennoch ge- und versucht werden. Die größte Regierungspartei, die CDU, ist über diese Frage gespalten. Die Gewerkschaften haben, milde gesprochen, Mitgliedsprobleme; über eine Welle von Neueinsteigern ist bei ihnen jedenfalls nichts bekannt. Kasse macht sinnlich, wie man weiß, der Entzug von Kasse ernüchtert. Er zwingt die Beteiligten, über Paragraphen hinauszudenken.



Staat im Staate? IG-Metall-Chef Hans Mayr

Wirtschaftswaffe CBI: Keine weiteren Castros?

Was die USA für die Karibik zu tun versuchen / Von Werner Thomas

Die neunte Karibik-Konferenz in Miami war nicht nur die bisher größte Veranstaltung dieser Art. Sie hatte auch eine besondere Bedeutung: Es galt, eine erste Zwischenbilanz zu ziehen über das wirtschaftspolitische Entwicklungsprogramm der Reagan-Regierung für diese unruhige Region, „Caribbean Basin Initiative“ (CBI) genannt. Seit 1. Januar 1984 ist das CBI-Abkommen in Kraft, an dem sich einundzwanzig Länder beteiligen. Kuba und Nicaragua blieben ausgeschlossen.

Die beiden einzigen marxistischen Staaten des amerikanischen Kontinents veranlaßten Washington zur Aktion. „Wir haben ein moralisches Interesse, diese Hemisphäre vor weiteren Castros und Ortigas zu schützen“, erinnerte Vizepräsident George Bush, einer der Konferenzgäste. „Wir haben ein moralisches Interesse, demokratische Führer zu fördern.“ Anders als andere Wirtschaftsverträge, die Lomé-Verbindungen etwa, die afrikanischen Nationen den EG-Markt öffnen, verfolgt CBI eine po-

litische Strategie. Bush: „Die Demokratie ist der Schlüssel einer langfristigen politischen Stabilität.“

Jamaicas Premier Edward Seaga, Nachfolger des Sozialisten und Castro-Freundes Michael Manley und Anfang 1981 erster ausländischer Besucher des neuen US-Präsidenten Ronald Reagan, hatte wichtige Denkanstöße gegeben. Der Ökonom empfahl damals eine tatkräftige Unterstützung der Privatinitiative. Er konnte Reagan rasch überzeugen.

Das CBI-Programm erleichtert den kleineren Ländern der Karibik und Mittelamerikas - Mexiko, Kolumbien und Venezuela gehören nicht zu den Vertragspartnern - den Zugang zum größten Konsumentenmarkt der Welt, den USA. Viele Waren dürfen zollfrei in die Vereinigten Staaten exportiert werden. Es fördert zudem die Entwicklung nichttraditioneller Produkte und damit die Diversifizierung der Wirtschaftsstrukturen. Unabhängig von dem auf zwölf Jahre terminierten Abkommen erhöhte die

Reagan-Regierung ihre direkte Wirtschaftshilfe an einige Frontstaaten der Region wie El Salvador, Costa Rica, Honduras und Jamaica. El Salvador erhält fast 400 Millionen Dollar pro Jahr.

In dem supermodernen Kongresszentrum Miami wurde ein lebhafter Meinungsaustausch geführt. Im Kreuzfeuer der Kritik stand immer wieder die Tatsache, daß ausgerechnet die Textilfabriken, eine Wachstumsbranche in der Region, ihre Erzeugnisse nicht zollfrei in die USA einführen kann. Der Kongreß hatte sich von Lobbyisten-Kreisen unter Druck setzen lassen.

Venezuelas sozialdemokratischer Präsident Jaime Lusinchi forderte eine drastische Erhöhung der direkten Hilfsmaßnahmen. Während die Reagan-Regierung etwa 1,3 Milliarden Dollar pro Jahr auf die CBI-Staaten verteilt, investiert die Sowjetunion drei Milliarden Dollar jährlich in Kuba. John Compton, der Premierminister von St. Lucia, unterstrich jedoch das Motto des Programms: „Hilfe zur

IM GESPRÄCH Rabsan Ecevit

Eine Türkin in der Politik

Von Evangelos Antonaros

Sie ist nicht die erste Frau, die jemals an der Spitze einer türkischen Partei stand. In den Jahren vor dem Putsch der Generäle hatte die Kommunistin Behice Boran die nach Moskau orientierte „Türkische Arbeiterpartei“ geleitet. Aber Rabsan Ecevit, am Wochenende einmündig zur Vorsitzenden der „Demokratischen Linkspartei“ gewählt, hat, anders als die Altkommunistin Boran, Chancen zum Erfolg mit ihrer Partei.

Die einundsechzigjährige, schlanke, fast zierliche Frau mit den feinen Gesichtszügen, der schmalen Nase, den manchmal schläfrig wirkenden Augen und dem mittellangen Haar ist in der Politik kein Neuling. Als Frau des nun von den Generälen bis zum Jahre 1982 mit einem Betätigungsverbot belegten früheren sozialdemokratischen Ministerpräsidenten Bülent Ecevit hat sie das politische Geschäft von der Pike auf gelernt. Als ihr Mann vor der Machtergreifung durch das Militär dreimal Regierungschef war, gab es böse Zungen, sogar in Ecevits „Republikanischer Volkspartei“, die wissen wollten, daß wichtige Entscheidungen nicht von ihm, sondern von Frau Rabsan getroffen wurden. Sie leitete damals die Frauenorganisation der Partei. Manche Parteigenossen sollen damals sogar entrüstet über Ecevits Willensschwäche gewesen sein.

Daß hingegen Rabsan Ecevit willensstark ist, steht außer Diskussion: Die kinderlose Parteivorsitzende aus Istanbul hat im Laufe der letzten Monate eine Partei praktisch aus dem Nichts organisiert. Nur wenige von den ehemaligen Parteigängern ihres Ehemannes, der sich nicht einmal zu politischen Fragen äußern darf, sind ihm heute treu geblieben. Anders als im Fall des konservativen Ex-Premiers Demirel, der durch die fünf Jahre des Militärregimes eine intakte Parteiorganisation retten konnte, hatte Ecevit bereits vor dem Putsch der Generäle viele Sympathien unter den Türken verloren.

Hinzu kam, daß zahlreiche Sozialdemokraten, vor allem die Vertreter der jüngeren Politikergeneration, Unterschlupf bei neugegründeten Parteien suchten, um den Zug nicht zu verpassen. Als die politische Situation zusätzlich liberalisiert wurde und Frau Ecevit sich daranmachte,



Mehr als die Erbin ihres Mannes: Rabsan Ecevit

eine „Massenbewegung“ ins Leben zu rufen, fehlten ihr zunächst die Kadere. Aus diesem Grunde verzögerte sich die Gründung der Partei um mehrere Monate.

Selbstsicher, wie sie ist, weist die seit mehr als fünfunddreißig Jahren verheiratete Frau alle Aufforderungen der anderen Linksparteien zurück, eine einheitliche sozialdemokratische Formation zu bilden. „Unsere Partei hat mit den bereits existierenden Gruppen nichts gemeinsam“, sagte sie; zeitweilig sprach sie von „Zehntausenden eingeschriebener Parteimitglieder“. Als letzte Woche die Gründung der „Demokratischen Linkspartei“ endgültig bekanntgegeben wurde, gab es über die Mitgliederzahl keine näheren Auskünfte. Aber Frau Ecevit hatte die erste Hürde genommen.

Die Parlamentswahlen, die spätestens 1988 stattfinden müssen, sind der nächste Test. Frau Ecevit will sich dahin ihre Partei zur „seriossten Oppositionsgruppe“ ausgebaut haben. Unabhängige Beobachter beurteilen die Situation allerdings skeptisch. Für sie ist es keineswegs sicher, daß diese Gruppe, die nicht nur auf den ersten Blick wie ein Familienbetrieb aussieht, instand sein wird, die Zehnprozenthürde zu überspringen und ins türkische Parlament einzuziehen. Allerdings ist jede Prognose in der türkischen Politik heute sehr gewagt, weil sich die Situation fortlaufend verändert.

DIE MEINUNG DER ANDEREN

AUGSBURGER ALLGEMEINE

Der geschäftsführende Hauptvorstand der ÖTV setzte sich über die erneute Aufforderung der Basis hinweg, wegen der Verteilung einer einmaligen Sonderzahlung der Luftbahnen den Flugbetrieb des Unternehmens durch Streik lahmzulegen. Der Vorstand konnte das, weil er laut ÖTV-Richtlinien das Ergebnis einer Abstimmung nur dann beachten muß, wenn es vor einem Streik zustande kommt. ... Im Gegensatz zur ersten beteiligte sich an der zweiten Abstimmung nur noch ein Drittel der betroffenen ÖTV-Mitglieder.

Frankfurter Allgemeine

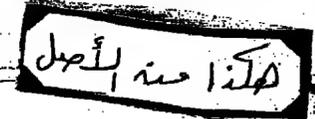
Die Fernsehbilder rücken räumlich weit auseinanderliegende Ereignisse zusammen, lassen unterschiedliche Tatbestände zu einem Handlungsablauf verschmelzen. Das Blutbad auf Malta und der Bombenschlag in Frankfurt geraten auf diese Weise zu einer Einheit, und das Bild vom internationalen Terrorismus, der wie eine weltweite Krankheit nahezu unberechenbar seine Opfer fordert, drängt sich auf. ... Es ist in diesem Zusammenhang bezeichnend, daß die Entführer der ägyptischen Verkehrsmaschine um die Bombenleger in Frank-

Mannheimer Morgen

Künstliche Befruchtung, sogenannte Retortenbabys, Embryoversuche und Gentechniken werfen Fragen auf nach der Gefährdung des Menschen, seiner Würde und Individualität. Die Antworten der Benda-Kommission sind, der diffizilen Thematik entsprechend, vielschichtig, aber in einigen zentralen Punkten klar. Den „geklonten“ Menschen, den Homunculus von in beliebiger Zahl künstlich züchtbaren Boris Beckers oder Albert Einsteins, darf es nicht geben.

RUDE PRAVO

Es ist aber nicht uninteressant, daß einige internationale Kreise den erschütternden Zwischenfall (auf Malta) sofort gegen Libyen zu mißbrauchen versuchten, obwohl der offizielle Sprecher Libyens betonte, sein Land habe nichts mit dem Fall zu tun. Die antimperialistische Orientierung Libyens ist schon lange Zeit ein Dorn im Auge bestimmter Kreise im Westen. Die CIA soll sogar den Auftrag erhalten haben, eine geeignete Gelegenheit zu einer antilybischen Provokation zu ergreifen.



Schon werfen die Wahlen Schatten voraus

Der erste Tag der Etat-Debatte im Deutschen Bundestag, das ist traditionell die Möglichkeit für die Opposition, die Politik der Bundesregierung aufs Korn zu nehmen. Gestern war es auch Auftakt für den Beginn des Bundestags-Wahlkampfes.

Von EBERHARD NITSCHKE

Der Haushalt stand dramatisch richtig platziert als Kulisse im äußersten Hintergrund des Bundestags-Plenarsaals, als am Dienstag das Parlament über den 263,5-Milliarden-Mark-Entwurf der Bundesregierung für 1986 debattierte. Es ist nur noch ein Ritual, das alle Ressorts betreffende Papiergebirge, diesmal in 45 Aktenordner gepreßt, im Hohen Hause auch in der Auslage zu zeigen, wenn die Parteien unterschiedliche Meinungen über diese Ware zum Ausdruck bringen. Das Mehrheitsurteil jedenfalls über das, was da auf neun aneinandergerückten Sesseln bereitgehalten wurde, hieß: akzeptiert!

Die Zweite Lesung des Einzelplans 04, also des Einzelplanes des Bundeskanzleramtes, bietet nach gutem parlamentarischen Brauch Anlaß, eine umfassende Zwischenbilanz der Regierungspolitik zu ziehen. Damit hatte Oppositionschef Hans-Jochen Vogel, als Vorsitzender der Sozialdemokratischen Bundestagsfraktion, zweifellos recht, als er die Debatte eröffnete. Die große Bilanz, verbunden mit einem breiten Alternativ-Angebot zu dem, was da in 45 Bänden auf Tausenden von Seiten geschrieben steht, verengte sich aber sofort im zweiten Satz durch den Angriff. Die Regierung, so Vogel, lasse dem Gegner nicht seine Würde, wolle ihn ausgrenzen, ja vernichten. Es war der Auftakt für eine Vormittagsitzung, in der die Parlaments-Stenographen mit dem Festhalten von Zwischenrufen nicht mehr nachkamen - und das ist neben anderem noch immer das Zeichen dafür gewesen, daß der Wahlkampf eröffnet wurde.

Eine schlechte Rede war das, auf keinen Fall, durchgehend im Timbre des Beleidigten, Entrüsteten gehalten, im sicheren Gefühl, zur besten Fernsehzeit in die Wohnzimmer zu kommen, und daher auch mit der wohl zum ersten Mal im Hohen Hause so direkt ausgesprochenen Aufforderung verbunden: „Meine Damen und Herren, die Sie draußen zusehen...“ Hilfe für die Schwächeren wurde da versprochen, handliche Zahlen von Zahnarzt-Einkommen wurden genannt, und gerade sie, die im Munde hantieren, wurden als Zeugen für eine angelegliche „Ellenbogen-Gesellschaft“ bemüht.

Vogel, der es erlebt hat, daß der SPD-Kanzlerkandidat Johannes Bau voreilig gegebene Versprechungen zur Rücknahme von Regierungs-Sparbeschlüssen nach Wahlerfolg wieder rückgängig machen mußte, gab andere Versprechen für einen solchen Fall. Im Streit um die Änderung des Arbeitsförderungsgesetzes, in dem die Gewerkschaften eine Schwä-



Kanzler Kohl und Außenminister Genscher verfolgen die Ausführungen von Oppositionsführer Vogel

chung der Betriebs- und Aufsichtsräte durch Zulassung von „Splittvertretungen“ sehen, griff Vogel wieder zum alten Vokabular, als er sagte, diese „Kampf- und Konfliktgesetzte“, sollten sie wirklich „von Protagonisten des Klassenkampfes von oben“ beschlossen werden, würde die SPD sofort wieder auflieben.

„Der Lärmpegel zeigt die Union fühlt sich getroffen“, meinte Vogel, als die Zwischenrufe zunahmen, als Bundestagspräsident Philipp Jenninger einen „Heuchelei“-Ruf rügte, als eine Verminderung des Etats der Bundeswehr um 1,8 Milliarden Mark versprochen wurde, weil auch mit dem Rest noch genügend Abwehr-Potential gegeben sei.

Doch wenn der Lärmpegel ein Kriterium dafür sein sollte, daß Treffer erzielt wurden, dann konnten als erste Redner der Regierungsbank Bundeskanzler Helmut Kohl, Wirtschaftsminister Martin Bangemann und Fraktionschef Alfred Dregger (CDU) zufrieden sein. Dreggers Wort an Vogel: „Sie haben Heiterkeitserfolge erzielt, und wenn das einem so humor-

losen Mann wie Ihnen gelingt...“, war der Anfang.

Bei Bangemanns Aufzählung der Mißerfolge früherer nutzloser Beschäftigungsprogramme der sozial-liberalen Regierung, die nach seinem eigenen Bekunden damit 70 Milliarden Mark in den Kamin schickte, schaltete sich sozusagen als zweite Stimme die in der ersten SPD-Reihe sitzende ehemalige Staatssekretärin im Bundesarbeitsministerium, Anke Fuchs, ein. Unaufgefordert bekannte der Wirtschaftsminister, daß seine Partei damals „zu lange“ diese falsche Therapie mitgetragen hätte.

Vergehlich bemühte sich der amtierende Bundestagsvizepräsident Julius Cronenberg von der FDP die immer größer werdende allgemeine Unruhe zu dämpfen. Da half keine geschwungene Glocke mehr, da half nur noch der Appell: „Wenn schon Zwischenrufe, dann bitte doch so laut, daß sie der Redner auch verstehen kann!“

Außenminister Hans-Dietrich Genscher, der lange inmitten seiner Fraktion saß und erst spät auf die Regie-

rungsbank stieg, beteiligte sich nicht an den Zwischenrufen, obwohl die Konferenz der Supermächte von Genf und der deutsche Anteil an ihrem Zustandekommen einen bedeutenden Anteil in allen Beden hatte. Er hat es gelernt, seine Anteilnahme am Geschehen durch ein bemerkenswertes Minenspiel auszudrücken, wobei kräftiges Kopfnicken auch die eindringlichste Bewegung ist. Das wurde zum Beispiel gezeigt, als Hans-Jochen Vogel sagte: „Das Ergebnis der Gespräche der mächtigsten Männer der Welt ist ermutigend und die Bereitschaft, sie fortzusetzen, für sich schon ein Erfolg.“

Um 12.05 Uhr ging Bundeskanzler Helmut Kohl ans Mikrophon. Die Strategie der Opposition wurde deutlich, ihn durch verstärkte Zwischenrufe aus dem Konzept zu bringen. Früher war das einmal möglich gewesen, jetzt nahm Kohl kaum Notiz davon, auch als er aus dem jüngsten Wirtschaftsgutachten zitierte und der Opposition entgegenhielt: „Was hätten Sie darum gegeben, wenn mein Amtsvorgänger 1982 ein solches Gutachten hätte vorlegen können? Wichtig sei der Trend zum Optimismus - und als Denkmal dieser Aussage empfand sich der Kanzler, als er weitere positive Aussagen des Gutachtens nannte und dagegen die pessimistischen Voraussagen zum Wohnungsmarkt hielt, die von der SPD verbreitet worden seien, während die Mietpreissteigerung jetzt den niedrigsten Stand seit dem Beginn der regelmäßigen Erfassung vor 23 Jahren erreicht habe.“

Was auffiel an diesem Höhepunkt eines parlamentarischen Jahres: von den Grünen wurde eigentlich kaum Notiz genommen, die Rede des an den Rollstuhl gefesselten Sprechers dieser Partei, Christian Schmidt aus Hamburg, fand vor einer dezimierten Fraktion statt, die zuletzt nur noch sieben Plätze einnahm. Als Schmidt sagte: „Wir halten daran fest, daß Genf ein Mißerfolg war“, rührten sich zwei einsame Hände zum Beifall. Zwischenruf aus der CDU: „Wer war das?“



Ein letztes Zupfen an der Flosse: Auch für die Sozialdemokraten des Bundestages kann die vierstägige Etatdebatte beginnen.

Leise rauscht ein weißer Strich übers Land

Zum erstenmal wagte sich der neue Superzug der Bundesbahn in die Öffentlichkeit: Mit 317 Kilometern in der Stunde erreichte der ICE auf der Strecke Bielefeld-Essen kurzzeitig einen neuen deutschen Geschwindigkeits-Rekord.

Von HEINZ STÜWE

Achtung Schnellfahrten. Achten Sie auf durchfahrende Züge, steht auf dem großen weißen Schild an der Treppe zu Gleis 2, Bahnhof Oelde, Dienstag morgen 9.00 Uhr: Zwei Dutzend Berufstätige und Schulkinder warten frierend auf den Eilzug nach Bielefeld. Als er eintrifft, komoo ihnen ungewöhnliche Fahrgäste entgegen: Acht Beamte der Bahnpolizei mit drei Schäferhunden. Sie macheo sich sofort daran, Bahnsteig und Gleise sorgfältig zu untersuchen - auch später sieht man an der Strecke Bahnpolizei mit Hunden. Vorbereitungen zwei Stunden vor einer Premiere, die der Bundesbahn ein Stück Zukunft erschließee soll.

Die Bahn präsentiert mit dem Intercity Experimental (ICE) offiziell den Prototypen künftiger Hochgeschwindigkeitszüge. Die Premiere findet dort statt, wo der ICE schon in den letzten Wochen unter Ausschluss der Öffentlichkeit getestet wurde: auf der Schnellfahrstrecke zwischen Bielefeld und Hamm im östlichen Westfalen.

Auf dieser schnurgeraden Strecke ohne Bahnübergänge fahren die IC bereits heute 200 Stundenkilometer fahrplanmäßig. Mit der neuen Zuggeneration solle - zumindest auf einigen Strecken - 250 Kilometer erreicht werden. Das würde die durchschnittliche Reisegeschwindigkeit unter Berücksichtigung der Haltezeiten von zur Zeit 108 auf 170 bis 180 Kilometer pro Stunde erhöhen. Der neue Superzug soll damit, so hoffen zumindest die Bundesbahner, noch attraktiver werden und Geschäftsreisende zum Umsteigen von Auto oder Flugzeug in den Zug bewegen. „Doppelt so schnell wie das Auto, halb so schnell wie das Flugzeug“, hat Bundesbahnchef Reiner Gohlke als Lösung ausgegeben.

Noch ist die „neue Dimension des Reisens“ jedoch lange nicht verwirklicht. Der erste Schritt ist aber allemal ein Grund zum Feiern: Der endlos lange rote Teppich ist längst ausgerollt, die Musiker der Bundesbahnkapelle wärmeo Finger und Instrumente an den elektrischen Heizstrahlern, als der Hauptakteur angekündigt wird. Und dann kommt er, der neue ICE rollt auf Gleis 3 des Bielefelder Hauptbahnhofs. Die runde, aerodynamisch optimal geformte Nase erinnert eher an einen Dissenjet. Doch gehört sie einer Lokomotive, allerdings einer besonderen,

ganz neuen, die auch gar nicht mehr so heißt. Denn der „Zug der Zukunft“, wie die Bundesbahn den ICE schlicht nennt, wird von zwei Triebköpfen bewegt.

Auch die Farbe weckt eher Assoziationen an fliegendes Gerät: klarweiße Lackierung mit einem rot-violetten Längsstreifen, der - 114 Meter lang - in der gesamten Länge des Zuges verläuft.

Bis 350 Kilometer pro Stunde soll dieser Flitzer erreichen. Da wundert es eigentlich, daß der ICE wie seine Ahnen vor 150 Jahren ganz oormal auf Schienen fährt. Doch die technischen Daten sprechen für sich: jeder der beiden Triebköpfe hat vier Antriebsachsen, auf die jeweils ein Drehstrom-Asynchronmotor wirkt, und leistet etwa 5700 PS. Das Ganze mal zwei macht 11 400 PS für beide Antriebsaggregate zusammen.

Wird die Leistungsübertragung noch weitgehend von den E-Loks der Baureihe 120 übernommen, so wurde auf zahlreichen andere Gebieten Neuland beschritten. „Eine Integration der besten Techniken, die wir haben“, nennt Passagier Bundesforschungsminister Heinz Riesenhuber denn auch stolz den neuen ICE. Die Stromabnehmer für die beiden Triebköpfe mußten speziell für hohe Geschwindigkeiten konzipiert werden. Für die Drehgestelle in den Loks wurden besondere Aufhängungen der Motoren gebaut, damit die Gleise auch bei hohen Geschwindigkeiten möglichst wenig beansprucht werden. An den Rädern sorgte Schall-Absorber dafür, daß der ICE auch bei über 300 Kilometer in der Stunde noch leise dahingleitet.

Seit der ersten Reißbrettstudie des ICE sind 13 Jahre vergangen. Beteiligte Unternehmen - unter ihnen so klingende Namen wie Krupp, Thyssen-Henschel, Klöckner, Siemens und AEG - habeo keine Kosten und Mühen gescheut, um deutsche technologische Leistungsfähigkeit zu demonstrieren. Von den 77 Millionen Mark Entwicklungskosten hrachten sie 16 Millionen auf, 17 Millionen Mark steuerte die Bundesbahn bei, den Rest - über die Hälfte also - trug der Steuerzahler.

Noch mehr als das Äußere unterscheidet sich das Innenleben des ICE von dem anderer Züge. Der Fahrgast

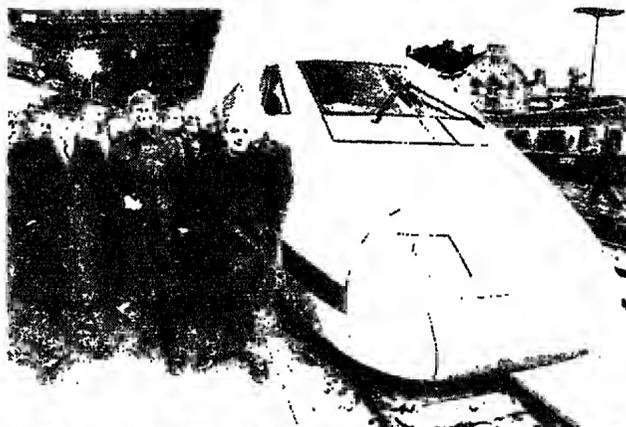
fühlt sich wie in einem Flugzeug. Die beiden Mittelwagen des Prototyps (ein dritter Wagen ist für Meßzwecke reserviert) sind zunächst als Großraumwagen ausgestattet. Der Fahrgast nimmt auf einem stufenlos verstellbaren Einzelsitz Platz, in der 1. Klasse stehen drei, in der 2. Klasse vier Sitze nebeneinander. Sein Gepäck kann er wie im Flugzeug in einer geschlossenen Ablage über dem Fenster verstauen.

Ein paar Reihen weiter gibt es eine Arbeitszone mit Tisch für geschäftliche Besprechungen während der Reise. Auf leichten Druck mit der Hand öffnet sich die Glasür zum nächsten Wagen, und der Fahrgast steht in einer Lounge, wo er sich mit Videofilmen die Zeit vertreiben kann. Über Kopfhörer können, wie im Flugzeug, an jedem Platz Musik- und Radioprogramme empfangen werden, aber auch touristische Informationen und Zug-Durchsage gehört werden.

Die Gäste der Präsentationsfahrt durften noch einen besonderen Service genießen. Über einen Monitor in jedem Wagen hatte sie den gleichen Blick auf die Strecke wie die beiden Lok-Führer. Besonders aufmerksam verfolgt wurde die elektronische Geschwindigkeitsanzeige. Bei genau 317 Stundenkilometern erreichte sie für ein paar Sekunden ihren Höchststand. So schnell war vorher noch kein deutscher Zug.

Wenige Minuten nach diesem deutschen Rekord wurde deutlich, daß auch die modernste Technik ihre Tücken hat. Das zuginterne elektronische Diagnosesystem signalisierte „eine Bremse nicht gelöst“, so daß ein kurzer Halt notwendig wurde. Der Premieren-Freude tat dies keines Abbruch. Mit der ersten Fahrt ist die öffentliche Vorstellung des ICE noch nicht zu Ende. Bis Weihnachten geht der Superzug auf eine kleine Deutschland-Tournee.

Schon Ende nächsten Jahres sollen die Serienfahrzeuge für den zukünftigen Hochgeschwindigkeitszug in Auftrag gegeben werden. Sie sollen dann ab Mitte 1989 ausgeliefert werden. Insgesamt 45 Züge werden dann auf den Strecken Hamburg-Hannover-Würzburg-München, Hamburg-Hannover-Frankfurt-Basel und Frankfurt-Mannheim-Stuttgart-München fahren.



Vor dem Start zur Premieren- und Rekordfahrt: Ministerpräsident Rau und die Bundesminister Riesenhuber und Dollinger (Vordergrund, v. l.) neben dem ICE in Bielefeld

„Am liebsten höre ich Mozart und gute Nachrichten von meiner Bank. Neben meinen anderen Geldgeschäften kümmert sie sich auch um steuersparende Anlagen und gibt mir immer wieder wertvolle Tips. Das kann meine Bank besonders gut, weil sie zusammen mit führenden Finanzinstituten einen leistungsfähigen Verbund bildet. Ein eingespieltes Orchester.“

Der Verbund:
 Volksbanken Raiffeisenbanken mit mehr als 19 000 Bankstellen
 DG Bank
 Deutsche Genossenschaftsbank
 8 regionale Zentralbanken
 Bausparkasse Schwäbisch Hall
 DG RVP
 Deutsche Genossenschaftsbank Hypothekbank
 DIFA
 Deutsche Immobilien Fonds AG
 Münchener Hypothekbank eG
 R + V Versicherung
 Union-Investment-Gesellschaft

Wir bieten mehr als Geld und Zinsen.
VR Volksbanken Raiffeisenbanken

Gericht grenzt Erlaubnis zum Aufenthalt ein

dpa, Regensburg
Aus dem im Grundgesetz verankerten Recht auf freie Religionsausübung und Meinungsäußerung können Ausländer nicht grundsätzlich einen Anspruch auf einen Aufenthaltserlaubnis ableiten. Das hat das Verwaltungsgericht Regensburg in einem Rechtsstreit zwischen zwei Missionaren der Moon-Sekte - einer Amerikanerin und einem Österreicher - und der Stadt Regensburg entschieden. Das gestern bekanntgewordene Urteil ist noch nicht rechtskräftig (Az. RO 6 S 85 A 1821). Die Stadt hatte den beiden Ausländern die Aufenthaltserlaubnis mit Hinweis auf das fehlende Interesse der Öffentlichkeit an einer Missionierung durch die Vereinigungskirche verweigert. In dem von den Sektenmitgliedern beim Verwaltungsgericht Regensburg angestregten Rechtschutzverfahren bestätigten die Richter das Vorgehen der Stadt. Es liege im Ermessensspielraum einer Ausländerbehörde, die Aufenthaltserlaubnis aus den genannten Gründen abzulehnen.

SAT 1 beantragt Frequenzen

AP, Mainz
Das erste private deutsche Satellitenfernsehen hat bei den für rundfunkrechtliche Genehmigungen zuständigen Stellen aller Bundesländer beantragt, SAT 1 die Nutzung der künftig von der Bundespost freizugebenden terrestrischen Frequenzen zu genehmigen. Das gab der Geschäftsführer von SAT 1, Jürgen Dötz, gestern in Mainz bekannt. SAT 1 vertrete die Ansicht, daß eine künftige optimale Nutzung dieser Frequenzen nur dann erfolgen könne, wenn ein täglich mehrstündiges Vollprogramm geliefert werde, das durch regionale Programmteile ergänzt werde. Das von SAT 1 den Bundesländern vorgelegte Konzept fuße deshalb auf der Absicht, das Satellitensignal von SAT 1 an den künftigen Senderstandorten einzuspeisen und über die neuen terrestrischen Frequenzen drahtlos in die entsprechenden Versorgungsräume weiterzuverbreiten, sagte Dötz. Zugelassenen regionalen oder lokalen Programmveranstaltern wolle SAT 1 anbieten, ihre Programmbeiträge entweder in ein von SAT 1 zur Verfügung gestelltes „Fenster“ - derzeit täglich zwischen 18.00 und 18.30 Uhr - einzufügen oder Stunden außerhalb der regulären Sendezeit von SAT 1 zu nutzen.

DIE WELT (USPS 605-590) is published daily except Sundays and holidays. The subscription price for the USA is US-Dollar 365,00 per annum. Distributed by German Language Publications, Inc., 540 Sylvan Avenue, Englewood Cliffs, NJ 07632. Second class postage is paid at Englewood, NJ 07631 and at additional mailing offices. Postmaster: send address changes to: DIE WELT GERMAN LANGUAGE PUBLICATIONS, INC., 540 Sylvan Avenue, Englewood Cliffs, NJ 07632.

Medien: Börner manövriert sich in eine peinliche Lage

fac, Bonn
Der hessische Ministerpräsident Holger Börner (SPD) ist mit der Weiterentwicklung von Satellitenprogrammen, das eine gewisse Korrektur der bisher sturen mediopolitischen Grundhaltungen signalisiert, in eine peinliche Lage gekommen: Zumindest zum derzeitigen Zeitpunkt kann Börner nicht auf die Zustimmung seines grünen Regierungspartners rechnen. Er ist auf die Unterstützung der Opposition (CDU und FDP) angewiesen. Die FDP hat ihm gestern eine Hilfestellung zugesichert, auch wenn sie das sogenannte Medieninspektionsgesetz nur als halbherzigen Schritt in die richtige Richtung bewertet.
Die Freien Demokraten zeigten sich bemüht, auf keinen Fall den Eindruck eines „freundlichen Entgegenkommens grundsätzlicher Art“ (so der Abgeordnete Alfred Schmidt) ankommen zu lassen. Schmidt sprach von einer Entscheidung in der Sache. Die CDU wollte sich noch nicht festlegen. Sie bemängelte, daß in Börners Entwurf eine präzise Regelung für die Werbung fehle und daß auch in Zukunft private Rundfunkveranstalter in Hessen nicht zugelassen werden sollen.

Börners plötzliche Eile, so wurde gestern vermutet, sei taktischer Natur. Er wolle sich die Zustimmung von Oppositionsabgeordneten noch vor der formellen Amtübernahme der grünen Regierungsmitglieder sichern, denn wechselnde Mehrheiten seien mit den Koalitionssatzungen eigentlich nicht zu vereinbaren.
Die SPD-Landtagsfraktion hält wegen einer schnellen Beschlussfassung.

Alternativen der CDU

190 Änderungsanträge zum hessischen Haushaltsplan

dg, Wiesbaden
Die hessische CDU will der rot-grünen Koalition, die noch im Dezember installiert werden soll, mit einem Alternativprogramm entgegenzutreten. Es findet in 190 Änderungsanträgen zum Haushaltsplan der Minderheitsregierung Börner für 1986 Ausdruck und soll durch Umschichtung von „rot-grünen Verschwendungsmillionen“ (so Haushaltsexperte Stanitzek) finanziert werden.

Schwerpunkte sind ein Wasserschutzprogramm, ein Sonderprogramm für Nord- und Osthessen, ein Programm „Liebenswerte Heimat“, eine Landesstiftung „Familie hat Zukunft“ so wie die Förderung von Kunst und Kultur. Allein für das Wasserschutzprogramm sollen den Gemeinden 250 Millionen Mark an zinslosen Darlehen gewährt werden, wozu ein Investitionsvolumen von einer halben Milliarde Mark ausgelöst werde, erläuterte Fraktionschef Gottfried Milde gestern in Wiesbaden. Ob-

wohl insgesamt in Hessen 4,5 Milliarden Mark für den Bau von Wasseranlagen benötigt würden, stelle die Landesregierung nur 80 Millionen Mark dafür bereit. Bei diesem Finanztempo - so Milde - würde es 25 Jahre dauern, bis in Hessen die Wasserprobleme befriedigend gelöst werden könnten.

Die Mittel für den Denkmalschutz („Liebenswerte Heimat“) will die hessische CDU gegenüber dem Ansatz der Landesregierung verdrängen, um einen weiteren Anstoß zur freundlichen Gestaltung von Städten und Gemeinden zu geben und die Lebensqualität der Menschen zu erhöhen. Mit der von der CDU geforderten Familienstiftung in Höhe von zwölf Millionen Mark solle - so Milde - unbürokratisch und schnell eine Antwort darauf gefunden werden, daß auf Grund der sozialen Indikation in Hessen mehr als 20 000 Kinder abgetrieben würden.

Weltke räumte ein, daß die hessische SPD mit ihrer bisherigen strikten Ablehnung der Weiterentwicklung von Satellitenprogrammen in Kabelanlagen „eine Schlacht“ verloren habe. Die technische Entwicklung sei über die Partei hinweggegangen. Die FDP, die von einem „Umfall“ Börners spricht, verbreitet Optimismus: „Wir haben festes Vertrauen darauf, daß er demnächst im Sinne einer Lösung der Restproblematik ebenfalls kippen wird.“ Entschieden das Bundesverfassungsgericht, womit gerechnet wird, in seinem Urteil über das niedersächsische Landesrundfunkgesetz im Sinne einer liberalen Komponente zu den bestehenden öffentlich-rechtlichen Anstalten, dann entsteht für Börner eine neue Situation. Das entsprechende Richter-Votum aus Karlsruhe in Händen, könnte er Blockade-Politiker dazu bringen, ihren Widerstand gegen private Rundfunkveranstalter in Hessen aufzugeben. Im Kabinett, besetzten sich Männer aus der Umgebung Börners zu versichern, „gelten ohnehin Mehrheitsentscheidungen“.

„Was Europäer gemeinsam haben, ist bedeutender als das, was sie trennt“

Bergedorfer Kreis tagte in Bonn / Zehn Jahre Helsinki / Schwerpunkt Menschenrechte

HERBERTSCHÜTTE, Bonn
Kann man nach dem hoffnungsvollen Begriff von „Geist von Helsinki“ auch schon von einem „Geist von Genf“ sprechen? Auf diese Frage, die Kurt A. Körber, Gründer des Bergedorfer Gesprächskreises bei einer zweitägigen Konferenz zum Thema „Zehn Jahre Helsinki - die Herausforderung bleibt“ in Bonn stellte, reagierte die Vertreter der beiden Weltmächte USA und Sowjetunion betont vorsichtig. Unter den Diskussionsbeiträgern aus zehn Staaten war allein der Ostblock mit neun hochrangigen Politikern und Wissenschaftlern vertreten.
US-Botschafter Richard Burt bewertete Genf mit den Worten: „Der Gipfel stütze sich auf Realismus und auf Stärke.“ Dem Helsinki-Abkommen mit seinen Folgekonferenzen - der sogenannten KSZE-Prozesse - sei es nicht gelungen, die Kontrolle der Sowjets über Osteuropa merklich zu erleichtern oder zu lockern. „Fortschritt kann nur eine veränderte Haltung der Sowjets gegenüber den eigenen Bürgern und den Menschen im Ostblock bringen“, sagte der amerikanische Botschafter.

Nach dem Dialog in Genf sei eine nüchterne Haltung angebracht. Es gehe nicht nur um militärische, sondern auch um humanitäre Aspekte bei diesem Dialog. Burt betonte: „Wir wollen weiterkommen, wir wollen menschliche Werte schaffen.“ In diesem Zusammenhang wies Burt auf die neuen Technologien hin, sei es eine Möglichkeit, eine pluralistische Entwicklung im Ostblock einzuleiten.

Auch Kanzlerberater Horst Telschick zielte in diese Richtung. „Wie wollen wir Waffen abbauen“ - so fragte er - „wenn uns schon der Mut fehlt, Menschen sich frei bewegen zu lassen, Jugendliche zum Beispiel, Künstler und Sportler.“ Es dürfe keine Illusion darüber geben, daß sich auch nach Helsinki die Auffassung über Menschenrechte in Ost und West fundamental unterscheiden. Doch die Menschenrechte seien „für die Völker festgeschrieben und nicht mehr verhandelbar“. Es sei von großer Bedeutung, daß Präsident Reagan und Generalsekretär Gorbatschow in Genf über die Menschenrechte gesprochen hätten. Darüber müsse auch in Zukunft weiterhin gesprochen werden. Der Chef der politischen Abteilung im Kanzleramt betonte: „Unser Ziel bleibt eine europäische Friedensordnung, die nicht auf Furcht, sondern auf Vertrauen aufbaut.“ Es gehe jetzt

darum, das Gespräch nicht nur den beiden Weltmächten zu überlassen, sondern das Netz bilateraler Kontakte in Europa fester zu knüpfen.

Die Sowjets - vertreten mit drei Diplomaten und einem Generalstabschef - erblickten in Genf „neue Impulse für das, was in Helsinki begonnen wurde“. Ihr Referent, Sergej Tichwinski, Rektor der Diplomatischen Akademie des sowjetischen Außenministeriums, ermahnte US-Botschafter Burt, die Erklärung der beiden Staatsführer nicht zu vergessen, daß keiner von ihnen eine militärische Überlegenheit anstrebe. Ein Moskauer Delegationsmitglied grollte: „Botschafter Burt hat uns eingela-

den, das Gespräch nicht nur den beiden Weltmächten zu überlassen, sondern das Netz bilateraler Kontakte in Europa fester zu knüpfen.“
In Ost und West die Erweiterung ihrer Menschenrechte gebracht.“ Es fiel auf, daß vor allem die Vertreter der kleineren und mittleren Staaten das Ergebnis und zum Teil die Festschreibung von Helsinki lobten. Der französische Historiker Joseph Rovay, Professor an der Sorbonne, legte den Finger in eine Wunde, als er konstatierte: „Wir haben die völkerrechtswidrige Annexion der baltischen Staaten in Helsinki juristisch anerkannt.“
Daraufhin hielt ihm ein Ostblock-Politiker umgehend vor: „Sie haben hier Elemente des kalten Krieges eingeführt.“ Mit Ironie warf der französische Sozialistenführer Michel Rocard ein: „Der Helsinki-Prozess bedeutet das Management des Ungleichgewichts, ich frage mich, ob er nicht auch das Management einer kontrollierten Heuchelei ist.“

Das Problem der militärischen Balance, die Frage von Rüstung und Rüstungskontrolle wurden bei dieser Begegnung kurz nach dem Genfer Gipfel von dem Thema Menschenrechte verdrängt. Die Vertreter der „DDR“ wiesen auf ihr Menschenrechtsverständnis hin, das Recht auf Arbeit und auf demokratische Mitgestaltung in den Betrieben gehört dazu. Einer von ihnen meinte: „Was nützt schon einem hungrigen Menschen die Pressefreiheit?“ Lebhafter Widerspruch, der Theo Sommer („Zeit“) zu der Feststellung veranlaßte, nur bei Bestehen der Meinungsfreiheit könne ein Hungernder sich artikulieren und damit Hilfe erhalten. Gerade auf diesem Feld der Hilfe für die Dritte Welt bätten die Ostblockländer noch einiges nachzuholen. Sommer wunderte sich über die Gesprächsstrategie der Moskauer Politiker: „Der Begriff SDI ist in diesen zwei Tagen von östlicher Seite gar nicht benutzt worden, so als ob der Zaunpfahl, mit dem man in Genf winkte, bereits in die Ecke gestellt worden ist.“

Die Sowjets ließen sich aus der Reserve locken. Das SDI-Programm - so meinte ein Sprecher - habe einen aggressiven Charakter, es solle ein „Fact der strategischen Überlegenheit“ schaffen. Sein Kollege vom Außenministerium regte an: „Warum nicht lieber die hohen Militäraufwendungen für die gemeinsame Erforschung der Krebskrankungen ausgeben?“ Staatssekretär Andreas Meyer-Landrut vom Bonner Auswärtigen Amt zitierte aus „Wallensteins Tod“: „Das Vertrauen wird kommen, hat nur jeder erst seine Sicherheit.“



Kanzlerberater Horst Telschick
FOTO: WERNER SCHÜRING

„Dankeschön“ der Gewerkschaft für Norbert Blüm

gba, Bonn

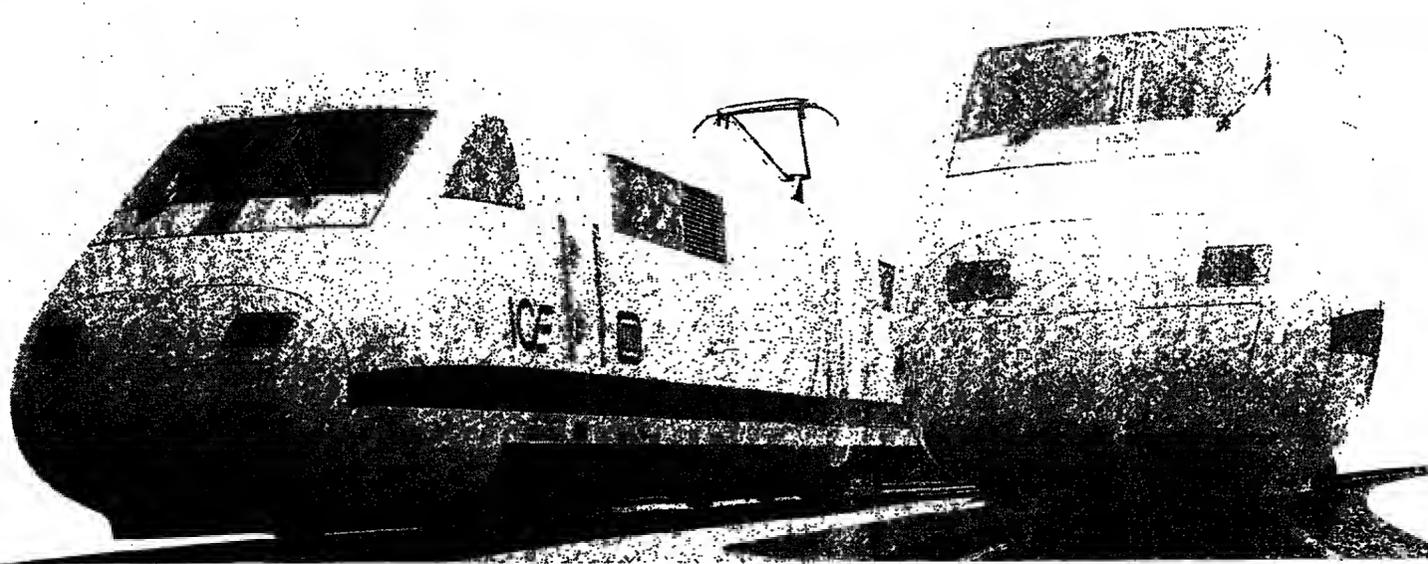
Ungeachtet der kritischen Auseinandersetzung des Deutschen Gewerkschaftsbundes (DGB) mit der Bundesregierung und insbesondere Bundesarbeitsminister mit Norbert Blüm hat sich der Vorsitzende der DGB-Gewerkschaft für Gartenbau, Land- und Forstwirtschaft (GLF), Willi Lojewski, in einem Schreiben an den Minister für dessen politischen Einsatz bedankt. Anlaß für den Brief Lojewskis war die Verabschiedung des Dritten Agrarsozialen Ergänzungsgesetzes am 15. November. Dieses Gesetz sieht finanzielle Entlastungen für alle kleineren und mittleren bäuerlichen Betriebe vor. Schwerpunkte: Zuschüsse zum Einheitsbeitrag für die Alterssicherung der Landwirte, Erhöhung des Bundeszuschusses in der Altershilfe für

A TOUCH OF CLASS.
Das völlig neu gestaltete Hotel Palace präsentiert Komfort in seiner angenehmsten Form. Dort, wo Berlin's Herz schlägt: Im Europa-Center am Kurfürstendamm. Lassen Sie sich von der 5-Sterne-Gästlichkeit verwöhnen. genießen Sie das luxuriöse Ambiente, das persönliche Bemühen um den Gast. Das Palace. Schön, daß es so ein Hotel in Berlin gibt. Wir senden Ihnen gern unseren Prospekt.

HOTEL PALACE BERLIN
IM EUROPA CENTER
D-1000 BERLIN 30
TEL. (030) 26 2011

die Bauern, die Erhöhung der Zusatzversorgung für ältere Arbeitnehmer in der Land- und Forstwirtschaft, Erweiterung des Berechtigtenkreises für die spezielle Altersversorgung in der Landwirtschaft und verbesserte soziale Absicherung der Landfrauen.

In seinem Brief an den Minister schreibt der Gewerkschaftsvorsitzende, zwar seien es „vergleichsweise geringe Beträge, die bewegt worden sind“, für die betroffenen land- und forstwirtschaftlichen Arbeitnehmer dagegen stellten diese Maßnahmen „eine spürbare Verbesserung ihrer sozialen Lage dar“. Der Vorsitzende der DGB-Gewerkschaft fährt an Blüm gerichtet fort: „All jene, die daran mitgewirkt haben - und Du hattest entscheidenden Anteil daran - hiermit ein aufrichtiges „Dankeschön“ der Gewerkschaft GLF und ihres Vorsitzenden.“



Ein kühner Zug von der Bahn. Mit viel Technologie von AEG.

Mit der Jungfernfahrt des neuen Hochgeschwindigkeitszuges ICE von Hamm nach Bielefeld setzt die Deutsche Bundesbahn neue Maßstäbe für den Reisenden. Fahrzeiten werden verkürzt und der Komfort erheblich verbessert. Auch der neue ICE fährt mit Technologie von AEG. So wurden nicht nur die Fahrmotoren von AEG gebaut, sondern auch die Bordnetzversorgung der Triebköpfe, die Energieversorgung der Mittelwagen und das neu

entwickelte Zugsteuerungssystem, das mit Lichtleitübertragung und dezentralen Mikrorechnern arbeitet. Die Lichtleitübertragung im Zug bietet neue Möglichkeiten der Kommunikation in der Bahn, wie zum Beispiel erweiterte Fahrgastinformationen, neue Auskunftssysteme oder Telefon am Platz. Wer also den Zug in die Zukunft nicht verpassen will, der steigt heute in die Technologie von AEG ein.

Technologien von AEG: elektrische und elektronische Geräte, Systeme und Anlagen für Kommunikation und Information, für Industrie- und Energietechnik, für Verteidigung und Verkehr, für Büro und Haushalt.

Personalien

GEBURTSTAG

Der Maler und Designer Felix Jacob wird am Mittwoch 85 Jahre alt. Der gebürtige Breslauer, der heute in Gauting bei München lebt, entwarf für die Deutsche Bau-Ausstellung Berlin 1931 den preisgekrönten „Eisenbetonturm“, einen konstruktivistischen Bau in Form einer auf der Spitze stehenden Spirale. Nach dem Krieg lehrte er zunächst in Weimar, bevor ihn Karl Hofer 1949 an die Hochschule für Bildende Künste in Berlin berief, wo er bis 1965 eine Klasse für Ausstellungs-gestaltung und Malerei leitete. Im Ignaz-Günther-Haus zeigt das Münchner Stadtmuseum bis zum 8. Dezember eine Ausstellung mit seinen Werken.

ERHRUNGEN

Dr. Wolfgang Bergsdorf, Ministerialdirektor und Leiter der Inlandsabteilung im Presse- und Informationsamt der Bundesregierung, wurde mit dem Orden eines Ritters der Französischen Ehrenlegion ausgezeichnet. Frankreichs Botschafter Jacques Morizet überreichte Bergsdorf auf Schloß Erlich die Auszeichnung. In seiner Laudatio erinnerte der Botschafter daran, daß sich Bergsdorf seit vielen Jahren für die Aussöhnung zwischen beiden Ländern eingesetzt hatte. Vor allem dem Jugend- und Studentenaustausch widmete Bergsdorf immer wieder einen Schwerpunkt seiner Arbeit. Er

selbst erklärte, daß für ihn „die deutsch-französische Nachbarschaft eine Herausforderung zur Freundschaft ist“. Wolfgang Bergsdorf ist heute auch als Privatdozent für Politische Wissenschaften an der Uni Bonn tätig.

Der Autor und Regisseur Alexander Kluge hat in Berlin auf der Jahrestagung der Heinrich-von-Kleist-Gesellschaft den Kleist-Preis erhalten. Der mit 25 000 Mark dotierte Literaturpreis soll künftig wieder jährlich verliehen werden für Arbeiten, „die sich auf Gebieten bewegen, auf denen Kleist selbst tätig war“. Er war 1932 letztmalig an Elise Lasker-Schüler und Richard Billinger verliehen und jetzt wieder ins Leben gerufen worden. Der im 100. Todesjahr Heinrich von Kleists 1911 geschaffene, seinerzeit angesehenste Literaturpreis zur Erinnerung an den preußischen Dichter (1777-1811) wurde unter anderem Bertolt Brecht, Robert Musil, Carl Zuckmayer, Anna Seghers, Odoon von Horvath und dem Bildhauer Ernst Barlach verliehen.

Der erste Ehrendoktorhut in der Geschichte der Katholischen Universität Eichstätt ist beim diesjährigen „Dies academicus“, dem Festtag der Universität, dem Münsteraner Philosophen Professor Dr. Josef Pieper verliehen worden. Die Philosophisch-Pädagogische Fakultät zeichnete damit einen Mann aus, der seit

den 30er Jahren dieses Jahrhunderts zu den großen katholischen Philosophen gezählt wird. Pieper wurde 1904 in dem münsterländischen Dorf Eite geboren. Er studierte Philosophie, Jura und Soziologie in Münster und Berlin. Nach dem Zweiten Weltkrieg war er an zahlreichen ausländischen Universitäten als Gastdozent und Gastprofessor tätig. Die Universitäten von München und Münster haben ihm bereits 1964 und 1975 die Ehrendoktorwürde ihrer Katholisch-Theologischen Fakultäten verliehen. Seine Werke wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt.

Werner Nachmann, Direktoriumsleiter des Zentralrats der Juden in Deutschland, ist für seine Verdienste um die Wissenschaft und das geistige Leben des neuen Deutschland, um die Aussöhnung mit den deutschen Juden und besonders um die Gründung und Aufbau der Hochschule für Jüdische Studien in Heidelberg von der Universität Heidelberg mit der Würde eines Ehrensensors ausgezeichnet worden.

Der Fachbereich Geschichtswissenschaften der Universität Marburg hat dem international bekannten italienischen Althistoriker Professor Dr. Arnaldo Dante Momigliano die Würde eines Ehrendoktors der Philosophie verliehen. Das wissenschaftliche Werk des 1908 in Turin gebore-

nen Gelehrten hat weit über die Grenzen des Fachs Alte Geschichte hinaus Beachtung gefunden. Der nach Tätigkeiten an den Universitäten Rom und Turin nach England emigrierte Wissenschaftler hat nach dem Zweiten Weltkrieg zahlreiche Lehr- und Forschungsaufgaben an Universitäten in Großbritannien, Italien und den USA übernommen. Er ist u. a. auch ein Schüler des großen Althistorikers Benedetto Croce, der anlässlich der 400-Jahr-Feiern der Universität Marburg 1927 die gleiche Ehre erfahren hat.

In Anwesenheit des niedersächsischen Wissenschaftsministers Johann-Tönjes Cassens vergab die Akademie der Wissenschaften in Göttingen ihre Forschungspreise. Den mit 5000 Mark dotierten Chemie-Preis erhielt Dr. Gerhard Erker aus Mülheim, mit dem Physik-Preis, der ebenfalls mit 5000 Mark dotiert ist, wurde Dr. Manfred Pihle aus Stuttgart ausgezeichnet. Den mit 6000 Mark dotierten Biologie-Preis bekam Dr. Friedrich Widdel aus Konstanz zugesprochen. Mit den Gebrüder-Grimm-Medallien wurden die Historiker Ludwig Dänneke aus Hannover und Hayo Hayen aus Varel ausgezeichnet.

DISKUSSION

Dr. Werner Remmers, Vorsitzender des Koordinierungsausschusses

Medienpolitik der CDU/CSU und Vorsitzender der CDU-Fraktion im Niedersächsischen Landtag, wird beim Intermedia-Kongress in Hamburg (27. bis 30. 11. 85) in der Schlussdebatte zusammen mit der griechischen Kulturministerin Melina Mercouri und dem ehemaligen Bundeskanzler Helmut Schmidt über „Nivellierung? - Isolation? - die Wirkung der internationalen Kommunikation auf Politik, Kultur und Gesellschaft“ diskutieren.

Der Nestor der deutschen Papyrologie und Gründer des Lehrstuhls für Papyrologie an der Universität Marburg, Professor Dr. Emil Kießling, ist im Alter von 90 Jahren gestorben. Von 1961 bis zu seiner Emeritierung im Jahre 1984 hatte er den Lehrstuhl an der Philippe-Universität inne. Im Mittelpunkt seines wissenschaftlichen Lebenswerks stehen die juristischen Papyri aus Ägypten. Internationales Ansehen erwarb sich Professor Kießling durch die Herausgabe des „Sammelbuchs der griechischen Papyrusurkunden aus Ägypten“, der „Berichtigungsliste“ und vor allem des „Wörterbuchs“. Diese drei Werke gehören heute zu unentbehrlichen Arbeitsinstrumenten in der Rechtsgeschichte, der Klassischen Philologie, der Alten Geschichte und der Theologie. Das „Wörterbuch“ umfaßt heute schon etwa 35 000 griechische Urkunden.

Briefe an DIE WELT

DIE WELT, Godesberger Allee 99, Postfach 200 866, 5300 Bonn 2, Tel. 0228/50 41, Telex 8 85 714

Folge des Dilettantismus

„Derweilen sind wir auch Deutsche“: WELT vom 18. November

Der Artikel von Rudolf Camme macht einmal mehr deutlich, mit welchem Ausmaß an Dilettantismus der Warschauer Vertrag von der sozialliberalen Koalition in Szene gesetzt worden ist, daß es nach mehr als 13jähriger Phase seit Ratifizierung dieses Machwerkes noch Schicksale der hier eindringlich geschichteten Art gibt.

Abgesehen von anderen grundlegenden Irrtümern, die diesem ungefragt eingegangenen Vertrag anhaften, über die die Geschichte als unparteiischer Richter zu urteilen haben wird, sind es die bereits von dem jetzigen Bundespräsidenten attestierten Mängel in der Wahrung der Menschenrechte, die sich hier bitter auszuwirken: fast überflüssig festzustellen ist, daß die menschenverachtende Behandlung der Deutschen im polnischen Machtbereich System hat und keinen Einzelfall darstellt.

Hier bleibt ein steiniger Acker zu bestellen, und zwar in erster Linie für den einschlägigen Fachminister - zu-

mal von einer Richtlinienkompetenz nichts zu „erfahren“ ist - dem Mitglied des Kabinetts also, das dieses „Erbsstück“ in die jetzige Koalition eingebracht hat, geht es doch um nicht mehr und nicht weniger als die Erfüllung der Schutzpflicht, die unser Staat gegenüber jedem Deutschen (wenn denn Art. 116 GG noch einen allseits verbindlichen Sinn beibehalten soll) obliegt, von dem „Korb III“ der Schlussakte von Helsinki ganz zu schweigen. Aber vor lauter beflissener Lesereiterei des AA im Sinne einer „Kontinuität der Ostpolitik“ (Cui bono?) wird man auch beim nächsten Tête-à-tête in Warschau darüber hinwegkommen.

Es ist Chronistenpflicht, hervorzuheben, daß Herbert Wehner auf diesem Felde in aller Stille in der Vergangenheit humanitär äußerst wirksam gewesen ist. Hans-Dietrich Genscher mag sich bei ihm einmal privatissime Nachhilfeunterricht geben lassen.

Winfried Fischer, Waldkrich

Juden in Polen 1940

„Das Verhältnis von Polen und Juden - gestern und heute“: WELT vom 23. November

Sehr geehrte Damen und Herren, vereinfacht dargestellt wurde das VorkriegsEuropa von zwei bösartigen Ideologien beherrscht: dem Faschismus mit seiner Spielart Nationalsozialismus und seiner linken Abarbt, dem Kommunismus. Faschismus und der ihm immanente Antisemitismus waren im Vorkriegs Europa weit verbreitet und traten deutlicher zutage als im Dritten Reich. Darüber ist hier aus opportunistischen Gründen kaum etwas bekannt, weil es der Theorie von der Alleinschuld der Deutschen an der Judenverfolgung abträglich sein könnte.

So haben u. a. die polnischen Juden Emanuel Ringelblum und Dan Kurmann über ihr polnisches Martyrium vor und während des Krieges erschütternde Berichte vorgelegt. Doch obwohl ihre Bücher auch in deutscher Übersetzung vorliegen, werden sie bei uns in demütigster Rücksicht auf wütende polnische Proteste totgeschwiegen.

Zu diesem Thema schreibt Ringelblum u. a.: „Dem polnischen Faschismus und seinem Antisemitismus ist die Mehrzahl des jüdischen Volkes zum Opfer gefallen... Ihnen ist es zuzuschreiben, daß Zehntausende von jüdischen Kindern nicht gerettet und von polnischen Familien oder Heimen aufgenommen worden sind und daß Polen höchstens ein Prozent der jüdischen Opfer von Hitlers Verfolgung Asyl gewährt haben.“

Nicht genug damit: „Bald bildeten die Polen weitverbreitete Banden, sogenannte „Schmalcomniki“. Erpresser, die jeden Juden, der sich nicht freikaufen konnte, der Gestapo verriet. Sie verlangten horrendes Sum-

men von ihren Opfern...“ Sogar „der deutsche Gendarm wurde in manchen Fällen zum Beschützer vor einem Überfall einheimischer Antisemiten“. Ringelblum wurde von einem Polen an die Gestapo verraten.

Kurmann berichtet über polnische Pfarrer (!), die permanent von der Kamel den Antisemitismus predigten. Sie forderten die Gemeinden kaum verbrämt zum Plündern jüdischer Läden auf; solche Plünderungen seien an der Tagesordnung gewesen. „Allzu viele Polen hätten es anscheinend nur allzugenommen gesehen, wenn die Deutschen ihr Versprechen gehalten und die Judenfrage auch für sie gelöst hätten.“ So Kurmann.

Während der Bombardierung von Warschau wurde Juden vielfach kein Schutz in Luftschutzkellern gewährt. Bei der Verteilung von Wasser wurden getrennte jüdische und arische Reihen gebildet. Auf 50 Arter wurden fünf Juden zugelassen. Wenn diese mit Wasser zurückkehrten, wurden sie umgestoßen, geschlagen, das Wasser ausgegossen. Als die NSV (deutscher Wohlfahrtsverband) nach der Besetzung Warschaus an die Bevölkerung kostenlos Brot und Suppe ausgab, denunzierten Polen die in der Schlange stehenden Juden.“

Diese Beispiele des jüdischen Martyriums unter den Polen sind nur willkürlich herausgegriffen; es gibt weitaus schlimmere. Der französische Regisseur Lanzmann wird den polnischen Antisemitismus kaum so deutlich darstellen. Es scheint, daß auch nun die Polen endlich von ihrer Vergangenheit eingeholt worden sind.

Mit freundlichen Grüßen
Victor Höllering,
Ludwigsburg

Lafontaines Fehler

Sehr geehrte Damen und Herren,

Oskar Lafontaine meint, man könne eine Normalisierung des Reiseverkehrs zwischen beiden Staaten in Deutschland erreichen, wenn die Bundesregierung die „DDR-Staatsbürgerschaft“ anerkenne. Dieser Vorschlag Lafontaines ist nicht nur sachlich fehlerhaft, sondern schon als Gedanke gefährlich.

Die deutsche Staatsangehörigkeit hat ihr Bezugsobjekt im Staate „Deutsches Reich“, dem gegenüber es unverändert bestehende Vorbehaltsrechte der Vier Siegermächte gibt und das deshalb völkerrechtlich fortexistiert. Die Siegermächte haben nach 1945 an der deutschen Staatsangehörigkeit und dem Reichs- und Staatsangehörigkeitsrecht für Deutschland als Ganzes festgehalten. Die Kompetenz, die einheitliche deutsche Staatsangehörigkeit abzuschaffen, ist damit jeder deutschen Seite entzogen!

Die Anerkennung der „DDR-Staatsbürgerschaft“ wäre auch die völkerrechtliche Anerkennung des Staates DDR. Gleichzeitig wäre damit zwingend die Schaffung einer eigenen „Staatsangehörigkeit der Bundesrepublik Deutschland“ verbunden. Beide Fakten hätten eine Fülle von verhängnisvollen Konsequenzen: Die DDR wäre von einem Tag zum anderen Ausland, meine Verwandtschaft in Thüringen und Sachsen Ausländer! Die deutsche Staatsangehörigkeit würde aus politischen Gründen den ca. 18,3 Millionen Mittel- und Ostdeutschen entzogen; ein Ereignis, das es in Deutschland gegenüber Deutschen schon einmal gab...

Würde nun ein dann ja ausländischer „DDR-Bürger“ flüchten, so müßte er sich in der Bundesrepublik einem Asylverfahren unterziehen, das theoretisch auch mit der Ausweisung enden könnte. Würde

dem „DDR-Ausländer“ dennoch Asyl gewährt, so hätte er in der Bundesrepublik keinerlei Ansprüche auf Arbeitslosenunterstützung oder Rente. Dies sind Konsequenzen, die man bedenken muß, wenn man so eine Forderung aufstellt.

Und was würde mit uns Berlinern? Da wir wegen der Vorbehalte der Sieger völkerrechtlich zu keinem der beiden provisorischen Teilstaaten auf deutschem Boden gehören, hätten wir auch keine Staatsangehörigkeit. Wir wären von einem Tag zum anderen „Staatenlose“ mit allen Konsequenzen.

Weiß Oskar Lafontaine dies nicht oder ist dies seine Absicht? In jedem Fall sollten alle demokratischen Kräfte in der Bundesrepublik mit vereinter Kraft diesen Tendenzen entgegenzutreten. Wir sind es aufgrund unserer moralischen und verfassungsmäßigen Verpflichtung den Mittel- und Ostdeutschen gegenüber, die ein schweres Los zu tragen haben, schuldig.

Dem stellvertretenden amerikanischen Stadtkommandanten in Berlin, John C. Kornblum, kann für seine klaren Worte gegen eine Anerkennung einer eigenen „DDR-Staatsbürgerschaft“ nur gedankt werden! Aber es sollte uns doch nachdenklich machen und peinlich berühren, daß sich ein Amerikaner gezwungen sieht, uns Deutschen gegenüber in dieser Frage eine Mahnung erteilen zu müssen...

Michael Krause,
Berlin 31

Wort des Tages

„In der Mathematik muß man auch die Machtverhältnisse berücksichtigen. Wenn ein Mächtiger teilt, beträgt seine Hälfte mindestens sechzig Prozent.“
Georges Clemenceau, französischer Politiker (1841-1929)

Verpackungen aus Kunststoff sind besonders dauerhaft.

Müllberge aus Kunststoff auch?



Nur die wenigsten Dinge sind von Natur aus so perfekt verpackt wie zum Beispiel Nüsse und Apfelsinen. Bei den meisten Waren muß die schützende Hülle industriell geschaffen werden. Dafür haben sich vor allem Kunststoffe hervorragend bewährt. Aber jede Packung ist irgendwann einmal leer. Wie werden wir sie dann wieder los? Werden wir irgendwann in Müllbergen ersticken?

Kunststoffe packen alles ein.

Vom Arzneimittel bis zur Zungenwurst werden die unterschiedlichsten Produkte in Kunststoffe verpackt. Denn Kunststoff ist vielseitig: er läßt sich exakt auf die Erfordernisse der jeweiligen Ware ausrichten - ob sie flüssig ist oder fest, fett- oder säurehaltig, licht- oder temperaturempfindlich. Vor allem bei der Verpackung von Lebensmitteln spielt Kunststoff eine wichtige Rolle, denn ohne die perfekte Verpackung würde ein hoher Prozentsatz der Nahrungsmittel vorzeitig verderben.

Wohin mit dem Abfall?

Ein großer Vorteil der Kunststoffverpackungen - nämlich ihre Widerstandsfähigkeit - wird beim Deponieren oft als Problem angesehen: Kunststoff verrottet nicht und baut sich nicht ab. Erst auf den zweiten Blick zeigt sich, daß gerade dies in Wirklichkeit umweltfreundlich ist. Denn die Zersetzungsprodukte des Mülls verursachen Grundwasser- und Luftverunreinigungen. Bei Kunststoffabfällen ist das nicht der Fall. Deponieraum wird jedoch immer knapper. Damit wir nicht eines Tages vor Müllbergen von der Höhe der Zuspitze stehen, können Kunststoffabfälle genauso wenig wie andere Abfälle unbegrenzt deponiert werden. Aber wohin damit? Bei Kunststoffen gibt es zwei Wege: Die Wiederverwertung und die Energieerzeugung.

Kunststoffe in der Müllverbrennung - ein brennendes Problem?

Bei vielen Verbrennungsprozessen - so hat uns die moderne Analytik gezeigt - entstehen Spuren des gefährlichen Sevesogifts Dioxin. Es tauchte der Verdacht auf, daß bestimmte Kunststoffe zur Dioxinbildung in Müllverbrennungsanlagen entscheidend beitragen. Dies löste eine lebhafte Diskussion in der Öffentlichkeit aus. Zahlreiche Untersuchungen wurden zur Klärung dieses Verdachts durchgeführt. Eine kunststoffbedingte Dioxinbildung in den Abgasen der Müllverbrennungsanlagen konnte jedoch nicht nachgewiesen werden. Selbst eine versuchsweise Verdichtung dieser angeblich dioxinbildenden Kunststoffe im Müll führte zu keiner Erhöhung der Dioxinwerte im Abgas. Bei der Müllverbrennung verursacht der Kunststoff PVC eine Erhöhung des HCL-Gehaltes (Chlorwasserstoffgas, das mit Feuchtigkeit Salzsäure

bildet) in den Abgasen. Durch die inzwischen generell vorgeschriebene Rauchgasreinigung werden solche Abgaskomponenten aber zurückgehalten und neutralisiert. Eine Umweltbelastung durch Restmengen ist nicht zu befürchten. Müllverbrennungsanlagen müssen strengere Grenzwerte einhalten als beispielsweise Kraftwerke.

Energie aus dem Müll?

Kunststoffe basieren auf Erdöl. Deshalb hört man immer wieder den Vorwurf, Kunststoffverpackungen seien Energieverschwendung. Die Energie des Erdöls ist in Kunststoffen nicht verloren. Sie kann jederzeit genutzt werden. Ein Kilogramm Kunststoffabfall hat etwa den gleichen Heizwert wie ein Kilogramm Heizöl. Deshalb lassen sich in Müllheizkraftwerken beträchtliche Energiemengen gewinnen. Die 43 Anlagen in der Bundesrepublik Deutschland liefern soviel Energie, daß man eine Stadt wie Wiesbaden (250.000 Einwohner) mit Strom und Wärme versorgen könnte.

Recycling - oder wie man aus Kunststoff Öl und Gas gewinnt.

Neben der Energieerzeugung ist Recycling die andere Möglichkeit, das Mengenproblem der Kunststoffabfälle zu lösen. Schon 1972 haben die Kunststoffherzeuger ein 10 Mio. DM teures Forschungsprogramm gestartet. Es hat gute Ergebnisse gebracht. Heute werden jährlich bereits rund 500.000 t Kunststoff durch Recycling wiederverwertet. Hierfür gibt es je nach Beschaffenheit des Materials, verschiedene Verfahren. Im wesentlichen beruhen sie darauf, Kunststoffabfälle nach Aufbereitungsschritten wie Zerkleinerung und Sortierung ähnlich wie Wachs einzuschmelzen und zu neuen Erzeugnissen umzuformen. Ein zukunftsweisendes Verfahren, das sich für alle Kunststoffe - auch die mit Fremdmaterialien vermischten - eignet, ist die Pyrolyse. Hierbei werden die Kunststoffe in ihre chemischen Bausteine zerlegt und zu wertvollen petrochemischen Rohstoffen. Der Prototyp einer solchen Anlage befindet sich bereits im Probestat.

Können wir das Abfallproblem lösen?

Auf Kunststoff können wir nicht verzichten. Aber wir können die Abfallmengen in den Griff bekommen. Dazu gehört zunächst, Überverpackung zu vermeiden. Allein schon die Reduzierung der Materialdicke - mit Kunststoffen lassen sich Verpackungen mit minimalem Materialaufwand realisieren - hat dafür gesorgt, daß die Menge des Kunststoffabfalls in den letzten Jahren nicht gestiegen ist, obwohl es mehr Verpackungen gibt. Der zweite Schritt ist die verstärkte Entwicklung weiterer Recycling-Verfahren. Daran wird gearbeitet, um die Möglichkeiten der Kunststoffbeseitigung noch zu verbessern.

Es informiert Sie DIE CHEMISCHE INDUSTRIE

Wenn Sie gern mehr zum Thema Kunststoff-Verpackung und Recycling wissen möchten, schreiben Sie uns. Wir haben kostenloses Informationsmaterial für Sie bereit. Initiative „Geschützter Leben“, Karlsruhe 21, 6900 Frankfurt/Main.

Moskau: Vorerst keine Änderung im Politbüro

Tagung des Obersten Sowjet / Verteidigung ersterrangig

R.-M. BORNHÄUSER, Moskau
Vor dem seit Dienstag im Großen Kreml-Palast in Moskau tagenden Obersten Sowjet legten erstmals Nikolaj Tschibrikow, der neue Vorsitzende des ständigen Planungskomitees, und der stellvertretende Finanzminister Dementzew (anstelle des verstorbenen Gorbuchow) den Abgeordneten den Planungsentwurf und das Budget für das kommende Jahr vor. Tschibrikow enthielt auch einen Rückblick auf das laufende Jahr, das den sowjetischen Planern zwar kein Grund zur euphorischen Freude gibt, das aber als befriedigend eingestuft wurde.

Das Wachstum der Industrieproduktion wurde mit 3,9 Prozent angegeben. Optimistisch peilt man für 1986 als neues Ziel 4,3 Prozent an. Das Wirtschaftswachstum erreichte im laufenden Jahr 3,5 Prozent Steigerung, angestrebt werden für 1986 3,8 Prozent. Die Militärausgaben werden bereits seit einigen Jahren mit rund 17 Milliarden Rubel ausgewiesen, das sind 4,6 Prozent für den Verteidigungsplan - eine Zahl, die man im Westen wenig Glaubwürdigkeit schenkt. Sie soll demnach zeigen, daß die Sowjetunion ihre Aufwendungen für das Militärwesen stabil hält, trotz der geplanten amerikanischen "Strategie Defense Initiative" (SDI). Parteichef Gorbatschow betonte immerhin, daß die Verteidigung auch künftig ein "erstrangiges Anliegen" der Regierung bleiben müsse.

Wie schon in den Vorjahren erfolgte auch dieses Mal keine Angabe mehr über die Getreideernte. Die Sowjetbehörden hatten diesen Bereich eingeführt, nachdem vorangegangene Mißernten hintereinander die Planungsziffern ins Reich der Utopie verwiesen.

Lob für Ryschkow
Die diesjährige Ernte soll etwas besser ausgefallen sein. Westliche Schätzungen sprechen von 190 Millionen Tonnen. Das aber liegt weit hinter dem Gesamtdurchschnitt des letzten Fünfjahresplans, der 239 Millionen Tonnen vorsieht. Formal wurde auf dieser Tagung auch der 56jährige Ministerpräsident Nikolaj Tschibrikow in seinem Amt bestätigt. In seiner Ansprache vor den rund 1500 Delegierten hob Gorbatschow die "großen organisatorischen Fähigkeiten" Ryschkows hervor. Der Experte für Schwerindustrie war Ende September zum Regierungschef ernannt worden. Sein Vorgänger, der achtzigjährige Tichonow, war aus "Gesundheitsgründen" zurückgetreten.

Vor Beginn der Tagung waren in Moskau Gerüchte aufgetaucht, die von neuen Personalveränderungen im Politbüro wussten wollten. In diesem Zusammenhang wurden die Namen "Gromyko" und "Grischin" genannt. Ausgelöst wurde diese Spekulation durch einen Jubiläumartikel am Wochenende über den verstorbenen Anastas Mikojan. Gelobt wurde in diesem Bericht das "rechtzeitige" Ausscheiden Mikojans im Alter von 70 Jahren aus allen Ämtern.

Freundlich mit Gromyko
Diese Hervorhebung in der "Prawda" und "Iswestija" hatte nicht nur die "Nomenklatura" an die wenig schönen Worte des neuen Generalsekretärs erinnert. Wer sich nicht "umstellen" oder wer gar "bremsen" wollte, hatte Gorbatschow im Mai in Leningrad gesagt, der müsse "aus dem Weg gehen".

Mit Argusaugen beobachten daher westliche Korrespondenten das Auftreten des 76jährigen Staatsoberhauptes Andrej Gromyko und des 71jährigen Viktor Grischin, des Chefs der Moskauer Parteiorganisation, der bereits mehrfach im Fadenkreuz der Spekulationen stand. Aber KP-Chef Gorbatschow unterließ sich während der Wirtschaftsausschüsse angedeutet und betont freundschaftlich mit Gromyko. Auch Grischin, der gerade aus Prag zurückgekehrt war, wo er die "Moskauer Kulturtage" leitete, machte nicht den Eindruck, als ob er vor seinem Ausscheiden stünde.

Der zweite Tag des Obersten Sowjets ist vor allem den Ausführungen Gorbatschows anlässlich des Generalsekretärs gewidmet. Das Politbüro des ZK der KPdSU hatte zuvor das Treffen bereits als "das größte politische Ereignis im internationalen Leben" gewürdigt. Die Ergebnisse des Treffens hätten "überzeugend die Richtigkeit der in der letzten Zeit von der KPdSU und vom sowjetischen Staat ergriffenen Initiativen bestätigt, die auf eine Lösung der Schlüsselfrage in der internationalen Sicherheit gerichtet seien".

Athen weist Zimmermanns Vorwürfe zurück

e. a. a. Athen

Mit "Entrüstung und Verbitterung" hat die griechische Regierung gestern auf Anörungen von Bundesminister Friedrich Zimmermann über die angeblich nicht ausreichenden Sicherheitsvorkehrungen im Athener Flughafen reagiert. In einem Interview der "Bild"-Zeitung hatte Zimmermann von einem "möglichen Boykott" des Athener Flughafens und von "Schlupflöchern" gesprochen, die den Terroristen die Möglichkeit gäben, Waffen und Handgranaten an Bord zu schmuggeln.

Der griechische Außenminister Karolos Papoulias sagte in einem Gespräch mit deutschen Korrespondenten in Athen, Zimmermann habe "voreilig und unüberlegt" reagiert. Papoulias: "Solche Äußerungen sind völlig unvollständig".

Papoulias hat mit Entschiedenheit ausgeschlossen, daß die Waffen der Terroristen möglicherweise in Athen an Bord gegangen sind: "Alle Passagiere der entführten Maschine wurden in Athen insgesamt fünfmal sowohl von griechischen Polizisten wie auch von Sicherheitsbeamten der ägyptischen Fluggesellschaft kontrolliert." Er ließ allerdings die Frage offen, ob griechische Polizisten die Maschine während des einstufigen Landeausfluges in Athen ebenfalls durchsucht hätten.

Papoulias warf Zimmermann vor, mit "unüberlegter Voreiligkeit und einer erstaunlichen Gedächtnisschwäche" Griechenland einen Teil der Verantwortung für das Blutbad auf Malta anzuheben zu wollen. Dem Bundesminister müßten die Erkenntnisse der internationalen Luftfahrtbehörden über den hohen Sicherheitswert des Flughafens Athen bekannt sein. Griechenland hätte von Zimmermann "mehr Objektivität" erwartet.

Der griechische Außenminister kritisierte indirekt aber unmissverständlich das Vorgehen der ägyptischen Truppen gegen das gekaperete Flugzeug. Zwar möchte er den "militärischen Wert des Überfalls" nicht beurteilen. Aber er habe den Eindruck, daß die mißglückte Befreiungsaktion vor der Ausschöpfung aller Verhandlungsmöglichkeiten stattgefunden habe. Ähnliche Vorwürfe richteten gegen die Ägypter auch die meisten griechischen Zeitungen. Unter den Toten sind zwölf Griechen. (SAD)

Die CGT verweigert sich dem sozialen Wandel

Schuldzuweisungen an die Sozialisten / Obstruktionspolitik

A. GRAF KAGENECK, Paris
Frankreichs älteste und trotz hoher Mitgliederzahl immer noch mächtigste Gewerkschaft, die 1895 in der Porzellanstadt Limoges gegründete "Confédération du Travail" (CGT), folgt ihrem geistigen Mentor, der Kommunistischen Partei Frankreichs (KPF), in die Isolierung. Das ist die Quintessenz der vierstündigen Rede, mit der Generalsekretär Henri Krasucki zum Auftakt des 42. Kongresses seiner Formation im schicklichen Pariser CGT-Hauptquartier die Bilanz einer knapp vierjährigen zweiten Volksfrontperiode in Frankreich zog.

Das Politbüromitglied verwandte 120 Schreibmaschinenseiten zur totalen Verurteilung dessen, was Sozialisten und Kommunisten zwischen 1981 und 1984 - dem Jahr des Bruchs der Linksunion - zusammen unternommen hätten, um den von den Arbeitern erträumten "Wandel" in Frankreich herbeizuführen. Wobei das Nichterfüllen dieses Traumes ausschließlich den Sozialisten angelastet wurde.

Alles was die Arbeiter nach dieser Volksfrontperiode heute empfinden könnten, wäre - so Krasucki - "eine grausame Enttäuschung". Das Wort "Wandel" selbst sei in sein Gegenteil verkehrt, der Sinn des Kampfes der Arbeiter durch bewußte Lügen entleert worden. "Anstatt die politische Macht für und mit den Arbeitern zu nutzen, das Geld da zu holen, wo es ist, nämlich bei den Reichen, das Land auf den Weg der Vollbeschäftigung zu führen wie es versprochen worden war, ist von alledem nichts getan worden", so Krasucki.

Weniger als eine Million
Als der bährige Postbeamte André Deluchat, einer der beiden "Alibi-Sozialisten" im CGT-Vorstand, eine mutige Ehrenrettung der sozialistischen Partei versuchte und sie eine "Partei der Arbeiterklasse" nannte, wurde er vom Kongreß ausgepfiffen. Die Stimmung steht auf Kampf, selbst wenn sie hind macht für die wirklichen Entwicklungen in Frankreich.

Diese nämlich sind nach dem Urteil aller Soziologen von einer "Entsyndikalisierung" gekennzeichnet, der alle Gewerkschaften des Landes unterworfen sind. Am stärksten betroffen von der Erosion ist die CGT selber. Von den 2,3 Millionen Mitgliedern der siebziger Jahre ist sie offiziell auf 1,6 Millionen abgesunken. Die wahre Ziffer dürfte unter einer Million liegen. Die CGT verliert in ihren Hochburgen in der Schwerindustrie seit Jahren an Einfluß in den Betriebsräten zugunsten der gemäßigten "Force Ouvrière", die langsam dabei ist, ihre "feindliche Schwester" (die beiden Syndikate trennten sich nach dem letzten Krieg) zu überholen.

Krasucki leugnet nicht, daß die "Welt der Arbeit" sich zu wandeln begonnen hat. Aber er schiebt dies auf die "ungenügende Kampfkraft der Gewerkschaften", die den Politikern ihren Weg aufzuzeigen hätten. Von "Reformismus" will der Kommunist nichts wissen. Es bleibt bei der "Holzsprache".

Wieder die alte Sprache
Der 41. Kongreß im Juni 1982 habe noch der Hoffnung gegolten, die versprochenen sozialen Reformen der Regierung endlich in die Tat umgesetzt zu sehen. Dann aber habe sich die sozialistische Regierung der Austertätigkeit zugewandt, obwohl sie wußte, daß diese die Arbeiter am härtesten treffen würde. Anstatt das Los der "ausgebeuteten Klasse" zu verbessern, habe man es noch erschwert. Dies sei kein Wunder, denn die Sozialisten seien ja immer verkappte Rechte gewesen, Klassenkollaborateure und Verräter. Von der Tribune herab applaudierte George Seguy, Krasuckis Vorgänger und Kommunist wie er, und George Marchais, der Generalsekretär der KPF.

Kohl will in London vor allem über EG sprechen

Viele Themen für das deutsch-britische Gipfeltreffen

REINER GATERMANN, London
Das heute in London stattfindende deutsch-britische Routinegespräch zwischen Bundeskanzler Helmut Kohl und Premierministerin Margaret Thatcher steht zum einen im Zeichen des beim Gipfeltreffen der zwei Supermächte in Genf geschaffenen vorsichtigen Optimismus und zum anderen unter dem dunklen Schatten der schwerfälligen europäischen Reformpolitik. Die Regierungschefs treffen sich jedes halbe Jahr zu politischen Gesprächen.

Auch wenn beide Seiten das Vorhandensein größerer bilateraler Probleme verneinen, ist die Kluft zwischen Bonn und London in der Entwicklungsstrategie für Europa dennoch unübersehbar und deren Überbrückung aufgrund mancher Kommunikationsschwierigkeiten zwischen den beiden Regierungschefs nicht gerade erleichtert. Die Briten betonen, daß beide Länder ein gleichermaßen starkes Interesse an der Verwirklichung des EG-Binnenmarktes und an einem effektiveren Beschlußprozeß (Minimalisierung des Vetorechts) haben.

Rein technisch herrsche auch weitgehende Übereinstimmung, wie diese Ziele zu erreichen seien, aber die Absicht des Bundeskanzlers, parallel mit diesen Reformen der Europa-Idee eine verstärkte politische Dimension zu geben, stößt bei Frau Thatcher auf wenig Gegenliebe. Sie bevorzugt den geradlinigen technokratisch-pragmatischen Weg ohne politisch-philosophischen Fernblick. Für Großbritannien ist und bleibt die EG fast ausschließlich eine Wirtschaftsgemeinschaft.

Eigene Wege bei SDI
Zu einem reinen Informationsaustausch dürfte es dagegen beim Thema "Strategische Verteidigungsinitiative" (SDI) kommen. Hier gehen London und Bonn weitgehend eigene, getrennte Wege. Die Briten haben bereits auf die amerikanische Offerte mit sehr konkreten technischen und wirtschaftlichen Vorstellungen reagiert, die - so wird vermutet - schon bald in einer schriftlichen Vereinbarung mit Washington ihren Niederschlag finden werden.

Die britische Regierung hat für das heutige Treffen die Vorlage eines "Kulturpakets" angekündigt, das sich hauptsächlich auf die Jugend konzentriert und offenbar sein Vorbild im deutsch-französischen Jugendwerk hat. Schüleraustausch, Kolloquien und andere Möglichkeiten des Zusammenkommens sollen geschaffen werden. Entscheidend für das Gelingen wird jedoch die finanzielle Ausstattung des Vorhabens sein. Bleibt Frau Thatcher ihrer Überzeugung treu, wird in dem "Paket" lediglich der "Rahmen" abgesteckt und die gute Absicht bekundet, die praktische Durchführung, sprich Finanzierung, jedoch anderen überlassen.

Nahost, Südafrika, Unesco
Zur Europa-Thematik gehören bei dem halbtägigen Treffen, das die beiden Regierungschefs unter vier Augen beginnen und das später durch Hinzuziehung der Außen- und Verteidigungsminister sowie der Wirtschafts-Staatssekretäre beider Länder zu einer Plenarsitzung erweitert wird, selbstverständlich auch die Finanz- und Agrarpolitik. Der Bogen der zu behandelnden internationalen Fragen ist weit gespannt, vom Nahen Osten über Südafrika (beide Länder leiten weitgehende Wirtschaftsanktionen ab) bis Zentralamerika, von Gatt-Fragen bis zur Schulden-Proble-

Kairo: Kritik wegen Blutbad von Malta

Mubarak verweist auf Libyen und Verantwortung der Militärs / Erklärung Abu Nidals

PETER M. HANKE, Kairo
Die ägyptische Regierung betrachtet die Malta-Aktion noch immer als "großen Erfolg", obwohl bei der Erstürmung der gekaperten ägyptischen Maschine 60 Menschen von ägyptischen Kommando-Truppen erschossen wurden oder in der brennenden Maschine erstickten. Die Regierung macht jetzt den international gesuchten Terroristen Abu Nidal für die Entführung verantwortlich, der von Libyen aus operiere.

In einer "gemeinsamen Erklärung" haben sich die Abi-Nidal-Gruppe und die Organisation "Ägyptische Revolution" zu der Piratenaktion bekannt. Die Erklärung wurde von Beirut Zeitungen veröffentlicht. Abu Nidal hat sein Quartier immer noch in Damaskus. Kairo hat ein großes Interesse daran, nicht zugeben zu müssen, daß unter den erschossenen Flugzeugführern auch Ägypter sind und nicht nur Palästinenser. So kann Kairo weiter abstreiten, daß eine bewaffnete Oppositionsgruppe, "Ägyptische Revolution", am Nil existiert.

Während die ägyptische Regierung darauf verweist, daß Washington den

Sturm der Kommando-Truppe auf Malta zustimmend beurteilt und Präsident Mubarak aus Bagdad und Amman Glückwunschbotschaften erhalten habe, bezeichnete die griechische Regierung die Ereignisse auf Malta als Tragödie und beschwerte sich darüber, daß Kairo Griechenland vor dem Sturm auf die Maschine nicht um Erlaubnis gebeten habe. Von den 17 Griechen an Bord starben 13 im Feuer der Kommando-Truppe.

Das Blutbad auf Malta wird in der ägyptischen Presse weiterhin heruntergespielt, aber Abgeordnete der rechten Wafd-Oppositionspartei haben eine Sondersitzung des Parlaments verlangt und fordern die Absetzung von Marschall Abu el Ghazala als Verantwortlichen der Aktion. Der Wafd-Abgeordnete Rabat spricht, wie auch die linke Opposition, von einer "Schlächterei" und einem eklatanten Versagen der ägyptischen Kommando-Truppe.

Marschall Abu el Ghazala ist bei der Rechts- und Linksoption als proamerikanisch verfaßt, seine Entlassung würde den latenten Machtkampf zwischen Präsident Mubarak und Abu el Ghazala entscheiden.

Aber Mubarak steht vorläufig hinter der Kommando-Aktion und damit hinter dem Marschall und Verteidigungsminister. Doch politische Beobachter glauben, daß Mubarak dem Marschall eine Lehre erteilen wollte, indem er ihn mit der schwierigen Kommando-Aktion beauftragte. Militärs hatten nach der Entführung der "Achille Lauro" im Oktober Präsident Mubarak kritisiert, weil er sich in die Entscheidung des militärischen Krisenstabs einmischte und beim Ausfliegen der Terroristen zu lange zögerte. Jetzt habe Mubarak, so meinen unterrichtete Kreise, den Militärs allein die Aufgabe überlassen.

Ägyptische Kommando-Einheiten haben schon einmal versagt, als es um eine Geiselnbefreiung ging. Im Februar 1978 sollte ein Kommando ägyptische Geiseln retten, die sich in Larnaca in den Händen zweier palästinensischer Soldaten befanden. Als die ägyptischen Soldaten stürmten, gerieten sie in das vernichtende Feuer der zypriotischen Nationalgarde und palästinensischer Heckenschützen und gaben auf. Mit 15 Toten Soldaten kehrten die Ägypter damals nach Kairo zurück. (SAD)

Honduras bleibt jedenfalls Frontnation

Der Krieg im Nachbarland Nicaragua prägt Land und Politik / Verfassungskonflikt?

WERNER THOMAS, Miami
Ganz gleich, wer die honduranischen Präsidentschaftswahlen am Ende gewinnen mag, José Azcona Hoyo oder Rafael Leonardo Callejas - an der besonderen Situation des Landes wird sich nichts ändern. Honduras ist heute eine Frontnation in der mittelamerikanischen Krisenregion.

Seit die marxistischen Sandinisten im südlichen Nachbarstaat Nicaragua die Macht übernommen haben (Juli 1979), rückte die einst verschlafene Bananenrepublik ins internationale Rampenlicht. Tegucigalpa, die Hauptstadt mit dem komplizierten Namen, vermittelte einen Eindruck von den Veränderungen. Das Hotel Maya Excelsoir, das einen Panoramablick auf die idyllisch zwischen Bergen gelegene Metropole eröffnet, verzeichnet fast immer ein volles Haus. Journalisten aus aller Welt zählen zu den Gästen. In der Diskothek "Infinito" tanzen amerikanische Soldaten. Diskrete Einfamilienhäuser dienen antisandinistischen Guerilla-Führern als Wohn- und Arbeitsstätten. Der kleine Flughafen, der wegen seiner kurzen Piste und hügeligen Umgebung halbregelmäßige Landungen erfordert, könnte Schauplatz eines Graham-Greene-Romans sein: CIA-Agenten, hohe US-Militärs in Zivil und sandinistische Spione bewegen sich unter den Passagieren. Während der vierjährigen Amtsperiode des Präsidenten Roberto Suazo Cordova, die im Januar endet, hat Honduras eine Schlüsselrolle in den strategischen Plänen der Reagan-Regierung übernommen. Die USA bauten das 112 088 Quadratkilometer große Land in ein militärisches Operationszentrum gegen den sandinistischen Expansionsdrang aus. Sie finanzierten die Erweiterung und Modernisierung von sechs militärischen Stützpunkten. Sie errichteten an drei Orten Radarstationen. Die honduranische Armee profitierte von gemeinsamen Manövern und einer wachsenden Militärhilfe, 62 Millionen Dollar in diesem Jahr. Die wirtschaftliche Hilfe beträgt jedoch fast das Vierfache, 215 Millionen. Zur Zeit befinden sich 1150 amerikanische Soldaten im Land.

Die antisandinistische Rebellenbewegung "Demokratische Kräfte Nicaraguas" (FDN) führt seit fast vier Jahren von Honduras aus ihren Krieg gegen das marxistische Regime in Managua. In Honduras liegen Ausbildungslager, über Honduras kommt der Nachschub. Die FDN-Führer betonen zwar, daß heute die meisten "Contra"-Rebellen - insgesamt 16 000 Leute - in Nicaragua kämpfen. Ohne die Kooperation der honduranischen

Regierung und der Streitkräfte wäre der Kampf gegen die mit schweren Ostblock-Waffen ausgerüstete und von Kubanern beratene Sandinistische Volksarmee (EPS) längst verloren.

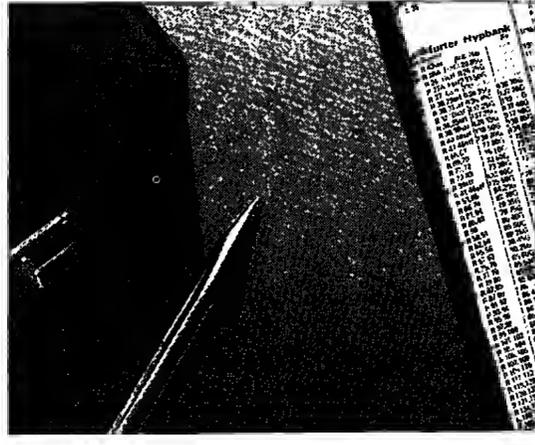
Die Präsenz der Amerikaner und der antisandinistischen Rebellen wurde im Wahlkampf kaum diskutiert. Diplomatische Beobachter glauben deshalb, daß sich an der gegenwärtigen Situation kaum etwas ändern wird. Der Ingenieur José Azcona Hoyo (58), der aussichtsreichste Kandidat der bisher regierenden Liberalen Partei, würde sich alle "Contras" in Nicaragua wünschen. Er kennt allerdings die Grenzen der Macht eines Präsidenten: "Auch die Streitkräfte haben bei uns etwas zu sagen."

Wenn der Gewinner tatsächlich aufgrund einer Wahlreform entschieden wird, die dem führenden Kandidaten der Partei mit den meisten Stimmen den Sieg zuspricht, wird der nächste Präsident Azcona Hoyo heißen. Callejas und seine Nationalpartei fechten diese Entscheidungsforderung jedoch an und wollen den Obersten Gerichtshof einschalten. Die antisandinistischen Rebellen hätten diese Wahlen gelassen verfolgt. Ein prominenter FDN-Vertreter erklärte dieser Tage der WELT: "Es wird alles beim alten bleiben." (SAD)

Wer bringt Ihr Geld auf neuen Wachstumskurs?

Fragen Sie Ihren Anlageberater bei Ihrem Geldinstitut nach Zero-Bonds der Frankfurter Hypothekenbank.

Frankfurter Hypothekenbank, Junghofstraße 5-7, 6000 Frankfurt am Main



Die Frankfurter.

Wissen Sie, daß die Wachstumschancen für Ihr Geld größer geworden sind? Die Frankfurter Hypothekenbank hat einen interessanten neuen Anleihetyp emittiert. Als erste deutsche private Bank: einen Zero-Bond.

Zero-Bonds sind festverzinsliche Wertpapiere, bei denen auch die jährlichen Zinsen von uns sofort wieder zum gleichen Zinssatz angelegt werden. Am Ende der Laufzeit wird dann das Kapital mit Zins und Zinseszins in einem Zug ausbezahlt.

Als Käufer hat das für Sie den Vorteil, daß Sie auch den Ertrag Ihrer Geldanlage erst später versteuern müssen. Zum Beispiel nach der Pensionierung, wenn das zu versteuernde Einkommen vielleicht niedriger ist als auf dem Höhepunkt des Berufslebens.

Wenn Sie heute kaufen, ist Ihnen bei unseren Zero-Bonds die Rendite für die ganze Laufzeit garantiert, unabhängig davon, wie sich der Kapitalmarktzins entwickelt.

Fragen Sie Ihren Anlageberater bei Ihrem Geldinstitut nach Zero-Bonds der Frankfurter Hypothekenbank.

Frankfurter Hypothekenbank, Junghofstraße 5-7, 6000 Frankfurt am Main

Frankfurter Hypothekenbank

Aktiengesellschaft

Neue Bundesliga-Termine

Frankfurt (dpa) - Die Termine für die fünf am Sonntag ausgefallenen Fußball-Bundesligaspiele stehen bereits fest. Drei Spiele werden am Dienstag (3. Dezember) nachgeholt: Köln - Mannheim, Hannover - Kaiserslautern und Stuttgart - Leverkusen. Am Dienstag, 10. Dezember, Schalke - Dortmund. Am Mittwoch, 18. Dezember, Uerdingen - Mönchengladbach. Alle Spiele beginnen um 20 Uhr. Wegen der Nachholspiele verzichtet Teamchef Franz Beckenbauer auf den ursprünglich vom 1. bis 3. Dezember geplanten Lehrgang mit der Fußball-Nationalmannschaft.

Kohde vor Graf

Düsseldorf (sid) - Die beiden deutschen Tennisspielerinnen Klaudia Kohde und Steffi Graf belegen in der aktuellen Tennis-Weltrangliste die Plätze fünf und sechs. Nummer eins ist Martina Navratilova vor Chris Evert-Lloyd (beide USA). Martina Navratilova erzielte in diesem Jahr 1 208 829 Dollar. Klaudia Kohde gewann 343 0070 Mark und Steffi Graf kam bisher auf 168 212 Mark.

Walter wurde Ehrenbürger

Kaiserslautern (sid) - Fritz Walter, Kapitän des Fußball-Weltmeisterteams von 1954 und Ehrenspielführer der Nationalmannschaft, ist vom Kaiserslauterner Stadtrat zum Ehrenbürger ernannt worden. Die Vertreter der SPD, CDU, FDP und der Grünen akzeptierten den Vorschlag einstimmig.

Mank ist Vizepräsident

Frankfurt (sid) - Als Nachfolger des im Frühjahr verstorbenen Harald Böhm wurde Klaus Mank zum Vizepräsidenten des Fußball-Bundesligaklubs Eintracht Frankfurt gewählt. Präsident Gramlich und Schatzmeister Knispel wurden in ihren Ämtern bestätigt, aber wegen ihrer Sparpolitik heftig attackiert.

Ganz: Stundenweltrekord

Zürich (dpa) - Die Schweizer Radrennfahrerin Barbara Ganz verbesserte in Zürich den Stundenweltrekord für Hallenbahnen auf 42,319 Kilometer. Die alte Bestmarke von 41,087 hatte Olga Sidorenko (UdSSR) 1982 erzielt.

Unsinn holt Kretschmer

Düsseldorf (sid) - Zwei ehemalige Eishockey-Nationalspieler wurden nach langer Pause von Bundestrainer Xaver Unsinn zurückgeholt. Horst-Peter Kretschmer (SB Rosenheim) und Georg Holzmann (ERC Schwabingen) gehören zum Aufgebot für die beiden Länderspiele gegen die Schweiz am 19. (in München) und 22. Dezember (in Zürich).

Titow wird 50 Jahre alt

Hamburg (sid) - Juri Titow aus der UdSSR, seit neun Jahren Präsident des Internationalen Turner-Bundes, wird heute 50 Jahre alt.

ZAHLEN
MOTORSPORT
EAC-Rallye in Großbritannien. Stand nach 27 von 65 Sonderprüfungen: 1. Alan (Finnland) Lancia-Delta 4:20:27 Std., 2. Ford (England) MG Metro BR4 4:23:33, 3. Toyota (Finnland) Lancia-Delta 4:24:02.
GEWINNQUOTEN
Lotto: Klasse 1: 2 232 676,10 Mark, 2: 124 954,80, 3: 10 025,80, 4: 154,90, 5: 10,80.
- 5 aus 45: 1: unbekannt - Jackpot: 473 838,55, 2: 78 772,70, 3: 1451,50, 4: 27,50, 5: 3,60. - Toto: 1: 2002,90, 2: 80,40, 3: 9,90. - Reizquittett: Rennen A: 1: 119,10, 2: 18,40. - Rennen B: 1: 759,20, 2: 118,00. (Ohne Gewähr)

FUSSBALL / Heute Achtelfinale im UEFA-Pokal - WELT-Interview mit Trainer Jupp Heynckes

Die Fußball-Fans kommen heute auf ihre Kosten: Das Schlagerspiel im UEFA-Pokal zwischen Borussia Mönchengladbach und Real Madrid wird ab 20.15 Uhr aus dem Düsseldorfer Rheinstadion direkt von der ARD übertragen. In der Halbzeitpause zeigt die ARD einen zwölfminütigen Bericht des UEFA-Cup-Spiels zwischen Homorby IF und dem 1. FC Köln. Das Spiel in Düsseldorf wird in zehn weiteren Ländern live übertragen. Sogar in Mexiko, weil der mexikanische Star Hugo Sanchez bei Real Madrid spielt. Reporter im Düsseldorfer Rheinstadion ist Heribert Föbber. Die Ausschnitte vom Kölner Spiel kommentiert Dieter Adler.

„Die Zwei-Millionen-Mark-Einnahme ist unsere Garantie, daß wir keinen Spieler abgeben müssen“

BERND WEBER, Gladbach 68 006 Zuschauer werden heute zum Achtelfinal-Hinspiel des UEFA-Pokals im Düsseldorfer Rheinstadion zum Spiel Borussia Mönchengladbach gegen Real Madrid (20.15 Uhr) erwartet. Heute sind noch 4000 Karten an den Kassen zu erhalten. Die WELT sprach vor dem Spiel mit Jupp Heynckes, dem Trainer von Mönchengladbach.

WELT: HSV-Manager Günter Netzer, der sicherlich für sich in Anspruch nehmen darf, als Kenner der Gladbacher Verhältnisse zu gelten, hat gesagt, der Umzug ins Düsseldorfer Rheinstadion könnte sich letztlich entscheidend nachteilig für Ihre Borussia auswirken.

Heynckes: Das ist reine Hypothese, ich teile diese Ansicht nicht.

WELT: Immerhin, vor Jahren, als Sie selbst noch Borussia-Spieler waren, hat Ihre Mannschaft in Düsseldorf gegen Real nur ein 2:2 geschaff. Und gegen Twente erreichte sie im UEFA-Cup-Finale reichte es dort auch nur zu einem 0:0.

Heynckes: Der Gegenbeweis ist ziemlich leicht anzutreten, wir haben im Rheinstadion Juventus Turin, AC Mailand und Dynamo Kiew in Europacup-Spielen geschlagen.

WELT: Aber dennoch ist es sicherlich richtig, daß finanzielle Zwänge die Entscheidung für Düsseldorf bewirkt haben.

Heynckes: Die rund zwei Millionen Mark, die wir dort einnehmen werden, sind für mich eine Garantie dafür, daß wir am Ende der Saison keinen Spieler aus finanziellen Gründen verkaufen müssen. Das hat für mich als Trainer Vorrang - und deswegen

habe ich das Rheinstadion als Austragungsort auch sofort befürwortet. WELT: Sie gehen davon aus, daß auch Frank Mill, den es angeblich nach Italien zieht, zu halten ist?

Heynckes: Daß Mill, dessen Vertrag am Ende der Saison ausläuft, nach anderen Märkten Ausschau hält, ist völlig normal, aber für mich im Moment überhaupt kein Thema. Wir konzentrieren uns - und das gilt auch für den Frank - total auf Real Madrid.

WELT: Ihr Assistent Wolf Werner hat die Spanier beim 0:2 in Barcelona beobachtet, Sie haben die Mannschaft beim 3:1 gegen Cadix gesehen. Ist Real wieder ein europäisches Spitzensteam?

Heynckes: Also ganz so weit wie in ihrer großen Zeit ist die neue Mannschaft längst nicht. Aber sie besitzt mit Gallego und Michel zwei hervorragende Mittelfeldspieler, nach meinen Beobachtungen ist das Mittelfeld überhaupt der beste Mannschaftsteil. Der Argentinier Valdano und der Mexikaner Sanchez sind hervorragende Stürmer.

WELT: Ihr ehemaliger Mannschaftskamerad Uli Stielike, der ja lange Jahre für Real gespielt hat, sagt es noch deutlicher: Madrid sei so stark, daß Mönchengladbach keine Chance habe, die nächste Runde zu erreichen.

Heynckes: Ich setze darauf, daß Real in der Abwehr nicht optimal besetzt ist. Das heißt, wir müssen von der ersten Minute an Druck machen und aggressiv spielen, dann haben wir durchaus Chancen, mit einem Zweitoren-Vorsprung ins Rückspiel zu gehen. Und das müßte reichen.

WELT: Zuletzt gegen Bremen gab

Schon gestern wurde der Schnee im Düsseldorfer Rheinstadion von der Rasenfläche geräumt. Für heute sind leichte Schneefälle vorhergesagt. Dennoch besteht für die Austragung des Spiels keine Gefahr. Das letzte Spiel auf schneebedecktem Boden liegt für die Spanier schon sieben Jahre zurück. - Bei Mönchengladbach sind vor dem Spiel Frank Mill, Michael Frontzeck, Hans-Günter Bruns und Hans-Georg Drehsen mit Gelben Karten belastet und von Sperren bedroht. Beim 1. FC Köln sind Hans-Peter Lehnhoff und Paul Steiner vor dem Spiel in Schweden vorbelastet. Bei Madrid ist heute Verteidiger Sanchez gesperrt.



Zuvor: Jupp Heynckes FOTO: SVEN SIMON

es eine 1:2-Heimniederlage und eine enttäuschende Vorstellung von Borussia.

Heynckes: Daran bin ich vielleicht nicht ganz schuldlos. Ich habe meinen Spielern in der Woche vor der Werder-Begegnung zwei Tage Trainingsruhe gegeben, weil ich glaubte, sie seien nach mehreren englischen Wochen körperlich ziemlich ausgelaugt. Heute glaube ich, daß uns genau diese Pause aus dem Rhythmus gebracht hat. Wir haben da wohl unersenen Schwung und unsere Aggressivität verloren.

WELT: Es gibt unterschiedliche Beurteilungen über Ihr ausgefallenes

Meisterschaftsspiel letzten Samstag in Uerdingen. Viele Ihrer Spieler sagen, jetzt gingen sie tatsächlich geistig und körperlich frischer in das Duell gegen Real. Sie sehen es anders.

Heynckes: Meine Leute sind der Meinung, die Begegnung gegen Real sei der absolute Saisonhöhepunkt, und deswegen läßt ihnen die lange Konzentrationsphase vor dem ersten Gang gut. Diese Ansicht teile ich tatsächlich nur sehr bedingt. Wir hatten uns nach der Enttäuschung gegen Bremen gut erholt, und deshalb war ich der Ansicht, daß wir in Uerdingen unser ein wenig verlorengegangenes Selbstvertrauen zurückerobern könnten.

WELT: Am 17. März 1976, damals waren Sie und Ihr heutiger Vorgesetzter Wilfried Hannes als Spieler dabei, ist Mönchengladbach nach einem 1:1 in Madrid ausgeschieden, weil Ihnen der holländische Schiedsrichter van der Kroft zwei regulär erzielte Treffer nicht zurechnet hat - belastet die Vergangenheit das heutige Spiel?

Heynckes: Von unserer Mannschaftsseite her sicher nicht. Aber inzwischen haben die Medien die alten Kamellen wieder so hoch gekocht, daß die Zuschauer davon beeinflusst werden und eine Hektik ins Spiel bringen könnten, die nur schädlich für uns wäre. Ich habe meinen Spielern in den vergangenen Tagen immer wieder gepredigt, sie sollten sich - egal, was auf den Bänken passiert - nicht verrückt machen lassen. Und ich bin optimistisch, daß mich alle verstanden haben.

Ronnie Hellström spielte für Köln den Empfangschef, dann versprach er: „Wir werden den Kölnern einheizen“

Von strahlendem Sonnenschein und winterlichen Temperaturen von vier Grad Celsius unter Null sowie dem ehemaligen schwedischen Fußball-Nationaltorhüter Ronnie Hellström als Begrüßungskomitee wurde der 1. FC Köln am Dienstagmittag am Stockholmer Flughafen empfangen. Rund 30 Schlachtenbummler begleiteten die Rheinländer im Flugzeug zum Achtelfinal-Hinspiel des UEFA-Pokals am Mittwoch (19.00 Uhr) bei Hammarby IF, dem Stammverein des früheren Lauterers Hellström.

Trotz der Kälte und einer dünnen Schneedecke wird es im Rasunda-Stadion, unlangst Austragungsort des WM-Spiels Schweden - Deutschland (2:2), laut Hellström „aufgrund der Rasenheizung gute Bedingungen geben“. Trotz Eiseshälte verspricht Hellström: „Wir Schweden werden den Kölnern gehörig einheizen.“

Vor allem Kölns Kapitän Klaus Allofs atmete erleichtert auf, denn immer noch plagen ihn Schmerzen durch eine Entzündung des Ischiassnerves, die sich auf einem rutschigen Schneeboden wieder verschlimmern könnten.

„Mittlerweile geht es mir wieder so

gut wie vor dem Düsseldorf-Spiel, nachdem ich zwischenzeitlich schon wieder mit dem Training aussetzen mußte. Meinem Einsatz am Mittwoch steht nichts im Wege“, erklärte der Torschützenkönig, der zusammen mit Pierre Littbarski (zusammen 42 Tore in der letzten Bundesliga-Saison) wieder die gefährteste Kölner Angriffsformation bildet.

Hammarby, ein Klub, der noch nie schwedischer Meister oder Pokalsieger war, ist für die Domstädter ein bislang unbeschriebenes Blatt. „Wir wissen kaum etwas über die Mannschaft, nur einige Spieler sind auch bei uns bekannt“, sagt Allofs. Die Gastgeber, seit dem 6. Oktober ohne Meisterschafts-Begegnung, sind laut Hellström „durch das erstmalige Erreichen der Europapokalrunde besonders motiviert“. Den Nachteil der fehlenden Spielpraxis will die Mannschaft um den ehemaligen Bielefelder Billy Ohlsson durch um so größeres Engagement wettmachen. Rund 15 000 Zuschauer - 9000 Karten wurden im Vorverkauf abgesetzt - werden erwartet.

Köln, das in den beiden vorherigen Runden jeweils auswärts gewann, will sich mit einem Remis eine gute

Ausgangsposition für das Rückspiel (11. Dezember) schaffen. Der Einzug ins Viertelfinale ist für den rheinischen Renommierklub aus wirtschaftlichen Gründen Pflicht, will man die Mannschaft im Hinblick auf die kommende Saison verstärken.

Die Paarungen
Hammarby IF - 1. FC Köln
Mönchengladbach - Madrid
Bilbao - Sport. Lissabon
Dundee United - Neuchâtel
Inter Mailand - Warschau
Waregem - AC Mailand
Spartak Moskau - Nantes
Dnjeprpetrowsk - Split
Rückspieltermin: 11. Dezember.
Viertelfinalspiele: 5. und 19. März 1986.

Denn es laufen zudem zehn Spielerverträge aus.

Darunter auch der von Nationalstürmer Pierre Littbarski, den die Kölner allerdings insgeheim bereits abgeschrieben haben. „Wenn er im Sommer nächsten Jahres ein Ange-

STANDPUNKT / Hertha BSC

Als Trümmerhaufen, sportlich und wirtschaftlich, präsentiert sich das jahrzehntelange Aushängeschild des Berliner Sports. Die Mannschaft von Hertha BSC schwelgt in der 2. Liga in Abstiegsgefahr. 3,1 Millionen Mark Schulden drücken den Club, zusätzlich 1,7 Millionen Mark an Hypotheken für ein Grundstück.

Den Trümmerhaufen hinterläßt Präsident Wolfgang Holst (63) nun einem Nachfolger. Bei seinem Amtsantritt vor sechs Jahren spielte Hertha in der Bundesliga, jetzt droht der Abstieg ins Amateur-Lager. „Dafür trage ich die Verantwortung, deshalb nehme ich meinen Hut“, bekannte Holst mannhalt.

Seinen Nachfolger zubierte er am Montagabend auf der Generalversammlung wie ein Kaninchen aus dem Hut. Heinz Holoff heißt er, ist 72 Jahre alt, Bauunternehmer und Millionär. Bis vor sechs Tagen wußte er noch nichts von seinem Glück. Ebensovwenig kannten ihn die Mitglieder. Doch sie wählten ihn mit großer Mehrheit. Schon vor einigen Wochen hatte man sie darauf eingestimmt, „daß ein Geldsack her muß“ (Wirtschaftsratsmitglied Strick), um den fast bankrotten Verein zu retten. Damals hatte Holst allerdings noch einen anderen „Banklöser“ im Visier. Doch der ist inzwischen abgegangen. Bei Hertha ist Holoff bisher nur im Wirtschaftsrat in Erscheinung getreten. Als einer der Bürgen, die mit ihrem

gepumpten Geld den Verein seit Jahren am Leben halten.

Ob er den von Holst versprochenen Beistand durch Rudi Gutendorf als „General-Manager“ erhält, ist zweifelhaft. Obwohl Holst betont, daß Gutendorf bereit ist, seinen hochdotierten Trainer-Vertrag in Japan mit einem „kärghlichen Salary“ bei Hertha zu vertauschen. ...

Aber nicht der neue Präsident brachte die überstimmte und niedergeschrieene Opposition im Verein in Rage. Vielmehr empörte sie, daß die genau so verantwortlichen Weggefährten von Holst bei der Talfahrt des Vereins - Vizepräsident Kudritzki und Schatzmeister Herzog (bisher Club-Sekretär) - auch dem neuen Präsidium angehören.

Die Opposition befürchtet, daß der Ex-Präsident nun aus dem Hintergrund die Strippen zieht und vor allem mit Kudritzki (108 Gegenstimmen, 210 für ihn) einen Fuß im Präsidium behält. ... Hertha hat wieder einmal die Chance für einen totalen Neuanfang verpaßt, für den es allerdings möglicherweise sowieso schon zu spät ist. Die Misere dieses Clubs aber läßt die Chancen des „FV Berlin“, einer längst fälligen Konzentration der Kräfte, steigen. Mit Unterstützung finanzkräftiger Wirtschaftskreise und Berlins erfolgreichstem Zweitligisten, Blau-Weiß 90, als sportliches Fundament, soll dieser Verein am 10. Dezember gegründet werden. DIETER DOSE

TENNIS / Rundumschlag von John McEnroe

Auch Boris Becker wird sich noch wundern . . .

Er ging, wie er kam: Brunnig und mit finsterner Miene, aber immerhin mäßig. Doch was er dazwischen eine Stunde lang an beiführender Kritik, schimpfenden Fluchen und wüsten Beschimpfungen losließ, war wohl John McEnroes bisher größter Rundumschlag in zehn Jahren Tennis. Nicht nur die rund 200 Journalisten machte er drei Tage vor seinem ersten Match bei den Offenen Australischen Meisterschaften regelrecht zur Schnecke, sondern auch Boris Becker und natürlich die Linien- und Schiedsrichter in aller Welt bekamen ihr Fett ab. Auf den Tennisplätzen passierte hingegen in Melbourne nichts - es regnete den ganzen Tag über.

Alles fing in Melbourne mit der bescheidenen Frage an, ob dem die Meldung stimme, daß McEnroes Schwiegervater in spe, der Schauspieler Ryan O'Neal, die Hochzeit seiner Tochter Tatum, mit dem Tennisstar verknüpft hätte. McEnroe, der kaum Platz genommen hatte, schleichte erst einmal, rutschte dann nochmal wie gewohnt auf seinem Stuhl hin und her, kratzte sich, wie er das dann mindestens noch hundertmal machte, mit den Händen am Kopf - und legte los: „Das wißt ihr doch alle besser als ich. Aber schon seit einem Jahrzehnt wißt ihr alles besser. Und es macht mich krank, daß ich in jedem Land, wo ich bin, immer wieder die gleichen Sachen dementieren muß, immer wieder von drei Leuten befragt werde und keinerlei Privatleben mehr habe. Wie oft wollte ich mich darüber schon nicht mehr aufregen, aber es ärgert mich immer wieder.“

McEnroe, der verlangt hätte, daß sein erstes Spiel gegen den Südafrikaner Danie Visser, der auch ein

Linkshänder ist, erst am Freitag stattfindet und damit als erster Spieler in der Geschichte der Grand-Slam-Turniere eine solche Ausnahme genehmigt bekam, fühlte sich wieder einmal völlig allein: „Ich muß immer für alle anderen Spieler den ganzen Mist schlucken, mich nimmt man immer als bösen Buben her, ich muß mich immer mit den Schieds- und Linienrichtern herumärgern. Alle machen nur mich kaputt. Ich frage mich ernsthaft selbst, wie lange ich das noch aushalte.“

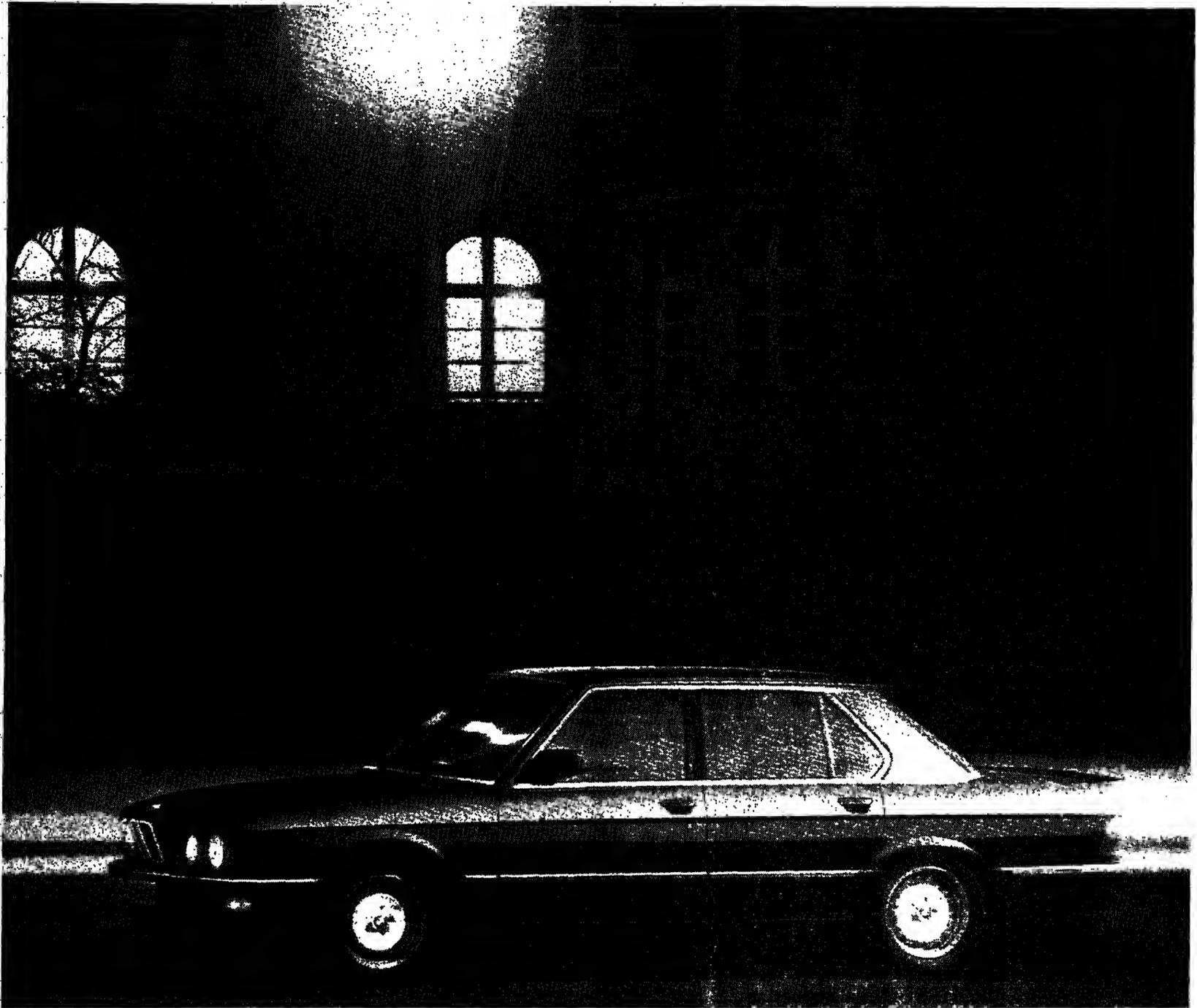
Denkt der 25jährige, der dieses Jahr nach vier Jahren erstmals Platz eins in der Weltrangliste an Ivan Lendl abgeben mußte, etwa an einen baldigen Rücktritt? „Nein, nein. Noch nicht. Obwohl ich schon darüber nachgedacht habe. Aber selbst wenn ich's täte, ginge die Welt deswegen nicht unter.“

McEnroe weiter: „Die einzige Person, die mich versteht, ist Björn Borg. Der hat ja das Ganze schon mitgemacht mit dieser ständigen Belästigung. Und da wundern sich die Leute, warum er wohl aufgehört hat. Laßt man den Lendl jetzt als Nummer eins all das mitmachen, wo ich und Björn durchmühten. Und auch der Boris Becker, der sicher ein großes Talent ist und mich, ehrlich gesagt, in Wimbledon überrascht hat, wird sich noch wundern, was ihm alles erwartet. Der Druck wird immer größer. Vor allem außerhalb des Tennisplatzes. Tennis liebt ich allerdings immer noch, und durch Tennis habe ich mir ja viele Vorteile verschaffen können. Aber all das Drumherum kotzt mich mehr und mehr an. Ich frage mich, wie interessiert es denn, welche Farbe mein Klopapier hat.“ Niemand hatte ihn danach gefragt, aber jeder wußte, was er meinte.

S.T. Dupont ORFÈVRES A PARIS
Wenn man von Eleganz spricht: aus der großen Dupont-Collection ein vergoldetes Feuerzeug Linie II, ab 577,- DM, vergoldeter, edler Kugelschreiber, ab 205,- DM.
Rinckenbeck DER JUWELIER
DORTMUND WESTENHLLWEG 45 (0231) 14 80 44
DUISBURG KÖNIGSTRASSE 6
HAGEN/W. MITTELSTRASSE 13

Wir arbeiten an den Gräbern der Opfer von Krieg und Gewalt für den Frieden zwischen den Menschen für den Frieden zwischen den Völkern
VOLKS BUND DEUTSCHE KRIEGSGRÄBERFÜRSORGE
WERNER-HILPERT-STRASSE 2 3500 KASSEL
POSTSCHECKKONTO FRANKFURT/M 4300-60 BLZ 50010060

Was sich fast die Hälfte der Deutschen wünscht.

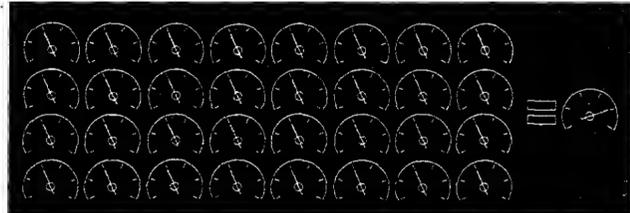


Mehr Ruhe für alle – mit BMW Triebwerks-Fortschritt geht die Rechnung besser auf.

Zu einem umweltfreundlichen Automobilkonzept gehört natürlich viel mehr als günstigste Abgaswerte: »Über 40 Prozent der Bundesbürger fühlen sich ... durch Verkehrslärm dauernd oder stark belästigt.« So ADAC motorwelt (Heft 11/84). Und der ADAC macht dazu auch eine eindrucksvolle Rechnung auf:

Bei einer Drehzahl von 4000/min ist die Geräuschemission eines Motors genauso hoch wie die von 32 Motoren bei 2000/min.

Und das ist ein weiterer zwingender Grund für BMW Drehmoment-Motoren. Denn dieses Rechenexempel unter-



streicht noch einmal die Notwendigkeit von Triebwerken, die in Ballungszentren problemlos und sicher niedertourig gefahren werden können. Ein Fortschritt, der bei BMW schon lange Realität ist. Denn BMW Automobile lassen sich bei aller Leistungsfähigkeit für schnelles und zügiges Fahren auch ausgesprochen niedertourig und damit äußerst umweltentlastend und komfortabel bewegen. Was zudem – ganz automatisch – Verbrauch und Verschleiß deutlich mindert.

Hochleistung nach Art von BMW: Eine ausgezeichnete Basis für aktive Gelassenheit beim dynamischen Fahren.

Der BMW 525a z.B. erreicht bei einer Nennleistung von 92 kW (125 PS) ein Drehmoment von 240 Nm bereits bei 3250/min. Das sind im Vergleich zu üblichen Fahrzeugen mit ähnlicher Leistung etwa 35% mehr – und das bei deutlich geringeren Drehzahlen. Die Ergebnisse: eine bullige Triebwerks-Charakteristik, eine überragende Elastizität und damit ein Fahrgefühl, das man in dieser Leistungsklasse nirgendwo sonst kaufen kann. Durch ein Drehmoment wie in der 2,7- bis 2,8-l-Klasse ist dynamisches und zugleich ökonomisches und umweltfreundliches Fahren besonders leicht.

BMW Drehmoment-Motoren: Mehr Dynamik für den Fahrer, weniger Lärm für die Umwelt.

»Die Welt« z.B. schrieb am 15.4.85 unter der Schlagzeile »Der 325e beruhigt nicht nur das Umweltgewissen«:

»... geradezu ein Flüsterauto. Sanft und doch kraftvoll gleitet er durch den Großstadtverkehr.

Auch aus dem 4. und 5. Gang zieht der Motor ... ohne zu rucken glatt durch.« Und: »Der Neue von BMW wird vielen Käufern den Entschluß erleichtern, in eine größere Hubraumklasse überzuwechseln.«

Auch das bringt entscheidende Vorteile: Laufruhe durch BMW 6-Zylinder.

Durch den viel besseren Drehkraftverlauf eines Reihen-6-Zylinders entstehen im Vergleich zu 4- oder 5-Zylindern selbst bei extrem niedertourigem Fahren keine lästigen Vibrationen.

Ein Grund mehr, sich ab 2 l Hubraum für die ganze technische Klasse eines BMW Reihen-6-Zylinders zu entscheiden. Besser kann man die eigene Freude am Fahren und den Nutzen für die Umwelt kaum verbinden.

Coupon

Bitte ausfüllen und absenden an BMW AG, Kundeninformation CHC, Leuchtenbergerring 20, 8000 München 80.

Ich möchte mehr über BMW Technik wissen. Bitte schicken Sie mir die BMW Technologie-Broschüre.

Ich interessiere mich für einen BMW der 3er 5er 6er 7er Reihe

speziell für den _____

Name _____

Vorname _____

Straße _____

PLZ _____ Ort _____

20040127

BMW in Btx + 20900,-

BMW – aus Freude am Fahren



Anmerkungen zum „Kleinen Fernsehspiel“ des Zweiten Deutschen Fernsehens

Hochgestochenes zur Mitternacht

Eigentlich dürfen wir vom Autor eines Fernsehspiels die griffigste, informativste Auskunft erwarten, wenn wir ihn nach seiner Schöpfung befragen – denn wer kennt diese besser als er? Anlässlich der Sendung von Udo Serkes „Kleinem Fernsehspiel „Malinglück“ äußerte der Autor in der ZDF-Programmbroschüre: „Zitathaft werden die Träume vorgeführt, dabei lustvoll gebrochen“. Das ist die Sprache einer hochtrabenden Esoterik, der die Planer und Filmer des Kleinen Fernsehspiels fast durchgehend bauligen. „Postmoderne Farce mit Musik“ nannte der 37jährige Autor jedenfalls sein Werk anspruchsvoll, in dem sich: „individuell Geträumtes sich (an) kollektiv Verwirklichtem“ brähe.

Diese Sprache entspricht in der Regel den Bildern, die dem Zuschauer im Rahmen der Sendereihe zugemutet werden. Zwischen ein bis vier Prozent bewegen sich die Einschaltquoten der Kleinen Fernsehspiele in diesem Jahr, betonen die Pressebetreuer von ZDF. Doch wer diese Filme und Filmchen laufend verfolgt hat, kann sich von dem Vermutung nicht befreien, daß der Anteil jener Zuschauer, die diese Sendungen nicht nur anknipsen, sondern bis zum Ende wacker durchhalten, wesentlich darunter liegen dürfte.

Gewiß: Es muß nicht immer „Dal-

las“ sein, sagen die Programmoberen. Die meisten von ihnen – vor allem Fernsehspiel-Leiter Heinz Ungureit – sind mit der spätabendlichen Sende-rubrik überaus zufrieden. Kreativität und Talent messen sich eben nicht ausschließlich an Einschaltquoten, da haben sie schon Recht. Allerdings muß man bezweifeln, daß dem Kleinen Fernsehspiel Talente und Kreativität überhaupt entwachsen. Rechtfertigen ein paar tausend Zuschauer wirklich diese kontinuierliche Förderung? Denn hier finden Filme und Video-Experimente, die nirgendwo sonst eine Chance hätten, ihren geduldigen Bildschirm.

Wo sonst als in dieser ZDF-Ecke hätte zum Beispiel der russische Tölpel aus „Tschernowetz“ so naiv durch die westliche Konsumgesellschaft trampeln können, von der er sich erst faszinieren, dann schockieren ließ? Da war sie halt wieder mal – die kapitalistische Gesellschaft, eine Hölle voller Pornos, Gangstertum und Geheimdienstschmuffelei, unspannungslos Collagen. Anderes gibt sich poetisch. „Weht die Angst, dann weht der Wind“, dichtete ein Autor schon im Titel und servierte dem Zuschauer eine tragische „Liebesgeschichte“: mit aufgeschlitzten Pulsadern und Genitalien in Nahaufnahme. Oder gar „Grottenolm“: ein Kud-

delmüdel ihrer Bilder und abstruser Dialoge. Die Reihe der Beispiele für die „Souveränität“, mit welcher meist Jungautoren über die Zuschauer hinweg flimten, ließe sich lange fortsetzen.

Dennoch gibt es unter den rund 50 Stücken pro Jahr (es sollen im kommenden Jahr noch mehr werden) auch anderes – ein paar funkeltende Sterne auf dem verhangenen Nachthimmel des Kleinen Fernsehspiels. „Mit brennender Geduld“ hieß etwa das beeindruckende Filmgedicht über Pablo Neruda. Eine „Phantomjagd über Gesicht und Landschaft“ ließ uns zwar nicht eben eine fesselnde Phantomjagd miterleben, aber sie gab standhaften Spätaufleibern ein wenig Stimmung, machte uns Gedankenarbeit. Und am besten sieht es aus, wenn das Kleine Fernsehspiel mal kein Fernsehspiel ist, sondern eine Diskussion in bunter Runde („Spielraum“) oder eine Reportage, eine Dokumentation – wie Wolf Gaurers erregendes „Sperrgebiet“.

Die meisten Sendungen aber sind unerträglich in ihrer Langeweile und Phantasiarmut. Es wäre deshalb an der Zeit, einmal offenzulegen, welche wirklichen Talente aus der Experimentierküche hervorgetreten sind.

HERMANN A. GRIESSER

KRITIK

Sehen können und erkennen

Jahrelang, besonders unter der Diktatur Maos, lag ein dichter Nebel über China. Seit einiger Zeit beginnt er sich zu lichten. Der Spielfilm *Die Ärztin* (ARD) kann als weiterer Beleg dafür gelten. Nach erlittenem Herzinfarkt überdenkt die beliebte und fachlich hervorragende Augenärztin Lu Wenting die konfliktgeladenen Jahre ihres Lebens, die mit Hilfe von Rückblenden sichtbar gemacht werden – für europäische Filmkunst kein Novum, für chinesische Verhältnisse geradezu revolutionär. Voller Energie und Optimismus will die junge medizinische Absolventin neue, westliche Methoden einführen. Das Augenlicht, eine hervorragende Metapher, wird zum Ausgangspunkt des Filmes. Sehen können und darüber hinaus erkennen. Früh muß sie aber erfahren, daß parteiliche Interessen und Funktionsallüren lähmend wirken. Freunde wandern aus nach Kanada, wollen neben der Arbeit auch noch leben. Die Familie steht im Widerspruch zum beruflichen Engagement, wird zur Qual und führt zum totalen Zusammenbruch, physisch wie psychisch. Die Frau in ihrer Doppelbelastung. Ein Thema, mit dem auch wir etwas anfangen können. Ein Film, der beeindruckt.

FRIEDHELM MÄKER

Das ZDF und der Bundesverband Deutscher Fernsehproduzenten: Eine Pressekonferenz in München

Über zwanzigtausend Sendeminuten für die Freien

Eine traute Harmonie ist das, wie ZDF-Intendant Dieter Stolte und der graubärtige Claus Hardt als Vertreter der freien Fernsehproduzenten im Münchner Presseclub nebeneinander sitzen und sich gegenseitig beste Zusammenarbeit bescheinigen. Das Zweite darf sich an diesem Abend als freigiebiger Gönner der Freien produzieren und findet dabei weithin Zustimmung der Produzenten. Nicht etwa, weil es in dieser Liaison nie Rangelagen oder gar handfeste Kräfte gäbe, sondern aus der realistischen Einschätzung der Filmemacher heraus, daß die Liebelei mit den Mainzelmännchen noch die weit-aus einträglichste ist.

Wenn das ZDF im vergangenen Jahr mit 191 Millionen Mark gibt 40 Prozent seiner gesamten Programm-

kosten in Auftragsproduktionen investierte und für solche Aufträge seit Sendebeginn 1962 etwa drei Milliarden Mark ausgegeben hat, dann ist das allerdings weniger ein früher frommer Wille, den freien Produzentenmarkt zu unterstützen, als vielmehr die nüchterne Marktbeurteilung zur Geburtsstunde.

Mit 556 Produktionen freier Produzenten füllte das ZDF im vergangenen Jahr 26 000 seiner Sendeminuten das entspricht einem Viertel des unterhaltenden und künstlerischen Programms. Die übrigen 75 Prozent teilen sich je zur Hälfte in Eigen- oder Koproduktionen sowie in Programmkäufen. Die entsprechenden Anteile der ARD liegen deutlich niedriger. 219 Millionen Mark gibt Stolte in diesem Jahr für Auftragsproduktionen

aus, 1986 sollen es nochmals neun Millionen mehr sein. Einhundert Produzenten und Produktionsunternehmen teilen sich diesen Millionenküchen.

Stolte zu diesen Zahlen: „Wir dürfen diese Diskussion nicht einengen, als ginge es nur um die Verteilung von Frequenzen. Wir dürfen nicht die aus dem Blick verlieren, die unser Programmgesicht wesentlich mitbestimmen.“ Und Claus Hardt: „In dem ganzen gegenwärtigen Gehack besteht die Gefahr, daß die Planungssicherheit nicht mehr gewährleistet ist.“ Es geht darum, die Voraussetzungen für eine gesunde und organische Fernseh-Entwicklung zu schaffen, bei der auch deutsche Produktionen einen angemessenen Programmanteil zugestanden bekämen.

PETER SCHMALZ



ARD/ZDF-VORMITTAGSPROGRAMM

9.45 ARD-Ratgeber	11.40 Vom Kopf ins Herz
10.00 Tagesschau und Tagesschau	12.10 Meistert
10.25 Wiso	12.30 Pressschau
10.55 Ein Nest voller Spatzvögel	13.00 Tagesschau
14.00 Tagesschau	14.00 heute
14.10 Gesucht wird... als Millionen-schleher	14.04 Bettantwärtinnen
Hans-Jürgen Bruns verschifft Schweineabfall nach Afrika, deklarierte die Ware als Rindfleisch und kassierte auf Grund der europäischen Subventionsverordnung über zehn Millionen Mark. Er flüchtete im September 1984. Winfried Schwabom war dem Millionen-betrüger auf den Spuren.	14.04 Die stumme Kora
14.55 Das Haus der Krokodile	Anschl. heute-Schlagzeilen
17.25 Ullingo	14.35 Tao Tao
Ein Dorf in Afrika	Die besten Freunde der Welt
Drehbuch, Regie: Wim ten Haaf	17.00 heute / Aus dem Ländern
von Häusern handelt die dritte Folge der Dokumentation. Der	17.15 Tele-Musikanten
Dorfchef erklärt den Vorteil der	17.30 Trio mit vier Flöten
Strohhäuser gegenüber den aus	Das falsche Opfer
Lehm gebauten Häusern. Aber nun	Dozw. heute-Schlagzeilen
ist das Strah rarer geworden.	18.45 Mittwöchliche - 7 aus 30
17.50 Tagesschau	Spiel 77
Dozw. Regionalprogramme	19.00 heute
20.10 ARD-Sport extra	19.30 P. L. T. - Peter Hainmann Treff
Fußball-UEFA-Pokal	20.15 ZDF Mega
22.00 Tagesschau	Moderation: Gerhard Löwenthal
Die Lowine - Der Kampf um die	Hotel
Kosten im Gesundheitswesen	Nach Arthur Hailey
22.30 Tagesschau	Blutsbande
23.00 Heger, Hala, fette Fische	Familienzusammenführung à la St.
Heinz Gerlach und die Abschrei-	Gregory. Seit ihrer Kindheit haben
bungsbranche	sich die Schwestern Paula und
23.45 Tagesschau	Stephanie nicht mehr gesehen.
23.50 Nachgedanken	Nun treffen sie sich im Hotel. Doch
Späte Einsichten mit Hans-	es herrscht nicht nur eitel Freu-
Joachim Kulenkampff	de...
	21.45 heute-Journal
	22.05 heute
	Das ZDF zu Besuch bei den Stars
	von "Hotel"
	22.50 Das kleine Fernsehspiel
	Schatten der Zukunft
	Dokumentarfilm von Wolfgang
	Bergmann
	Kamera: Fritz Poppenberg, Gerd
	Tönnmann
	0.20 heute



17.00 Kultur, Natur und Wissenschaft	21.00 Die Mittwochsgeschichte
Australien Krokodile - ein ge-	21.15 Zeit im Bild 2
spenantes Comeback	21.30 Kulturjournal
18.00 Es darf gekocht werden	21.45 Zwei Generationen danach
18.30 APF Blick	10 Jahre Friedenswege in der Do-
18.45 Zahlen und Buchstaben	lonienfront
19.10 Sport auf SAT 1	22.30 sportreport
Anschl. Das Fernseh-Stattumier	Vergoldete Pfeile
der BILDWOCHE	Darts - oder wie man Millionär
20.00 Kein Pardon für Schutzengel	wird
40 Pfund Heroin	Bearbeitung: Michael Palma
Anschl. Abend: APF Wetterblick	23.00 SAT-Nachrichten
20.30 Love Boat	
Anschl. Ihr Wochenhoroskop	
21.30 APF Blick	
Aktuelles,	
Show und Künstler.	
Sport und Wetter	
22.15 Clickmail	
23.45 APF Blick	

3SAT

19.00 heute
19.30 Die Super-Hitparade der Volks-werk
Vorgestellt von Marianne und Mi-

RTL-plus

19.30 Delvecchio
Ohne Fehl und Tadel
20.15 RTL-Spiel
20.30 Flanzenbau
20.50 Eine Frau wie du
Deutscher Spielfilm (1939)
Regie: Viktor Tourjansky
22.05 Wer bin ich?
22.30 Horoskop
22.35 Bettelputzi

III.

WEST	18.00 Telekolleg II
18.30 Seemannsstraße	19.00 Aktuelle Stunde
20.00 Tagesschau	20.15 Mittwoch in Meudon
Unterhaltung und Information	Musik: Nicolas de Angeli, Gitarre, und der sauerländische Polkrechor
21.45 off-off	Freizeit und Fitneß
u. a.: Heimwerkergeräte im Test, Skulpturen aus der Zuckerschule	22.30 Pier Paolo Pasolini
Annäherung an einen Freibauer	Film von Ivo S. Micheli, Italien (1985)
0.00 Letzte Nachrichten	
NORD	18.00 Seemannsstraße
18.30 Englisch für Fortgeschrittene (10)	19.00 Arbeitsplatz (5)
Tag und Nacht im Bus	19.30 Ökoland
Spatz vom Dach	20.00 Tagesschau
20.15 extra drei	21.00 Die schwierige Nation (4)
Gedanken über die Deutschen	21.45 Eine aussereiche Affäre
Amerikanischer Spielfilm (1948)	23.30 Nachrichten
HESSEN	18.00 Seemannsstraße
18.30 Denk und Dachte	18.55 Wo kommen die Erwachsenen
Ein Kinderlied	19.05 Was tun mit der Zeit?
Der Pudel	19.45 Klasse - Klasse?
Der Pudel	20.15 Stimmen der Freiheit
Rundfunk gegen Hitler	21.30 Drei aktuell und Sport
21.50 Hessen Drei unterwegs	22.00 Die Rebellion
Fernsehfilm von Wolfgang Staudte	nach der Erzählung von Joseph Roth
SÜDWEST	Gemeinschaftsprogramm:
19.30 Nachrichten	19.50 Rockpalast
Mi Gianni Mannini	20.15 Arkadien in der Mark
Parks und Gärten in Berlin	21.00 Hübcher als die Polizei erlaubt
Französischer Spielfilm (1967)	Mit Dany Saval, Jean Poiret u. a.
22.45 Die Herren der Welt (4)	Traumlicht ins Weltreich:
Karl V.	23.10 Nachrichten
BAWERN	18.45 Bundeschau
19.00 Bayern-Kid '85	20.00 Lieder - Rhythmen - Melodien
20.45 Zeitspiegel	21.30 Bundeschau
21.45 Z. E. N.	21.50 Projekt Atlantis (1)
italienische Fernsehserie in vier	Teilen
22.45 Service ist alles - Alles ist Service	23.30 Bundeschau
23.35 Hour of the Week	

In tiefer Trauer nehmen wir Abschied von Herrn

Direktor i. R.

Friedrich H. Pfannmüller

der am 22. November 1985 im Alter von 72 Jahren verstorben ist.

Als langjähriges Mitglied des Aufsichtsrates der R + V Pensionsversicherung a. G. und als Mitgliedvertreter der R + V Lebensversicherung a. G. hat er mit seiner reichen Erfahrung und seinem immer bewährten sicheren Urteil die Arbeit unserer Versicherungsgruppe maßgebend beeinflusst.

Dem Verstorbenen werden wir stets ein ehrendes Andenken bewahren.

Aufsichtsrat und Vorstand

der

R + V VERSICHERUNGSGRUPPE
im Raiffeisen-Volksbankenverbund

Wiesbaden, im November 1985

Drehtür-Medizin

Kranke kommen zum Krankenhaus, werden dort kosten-aufwendig behandelt, kehren in ihr Dorf zurück, erkranken erneut, weil es an sauberem Wasser fehlt, an Wissen um die Ursachen von Erkrankungen. Wir drehen uns im Kreis. Krankheiten werden immer wieder auf die gleiche Weise behandelt. Vorbeugende Maßnahmen wären besser. Misereor unterstützt in Indien die Ausbildung von Gesundheits Helfern. Gemeinsam mit den Dorfbewohnern versuchen sie, den Krankheiten vorzubeugen. Wirkungsvolle Hilfe auf breiter Basis.

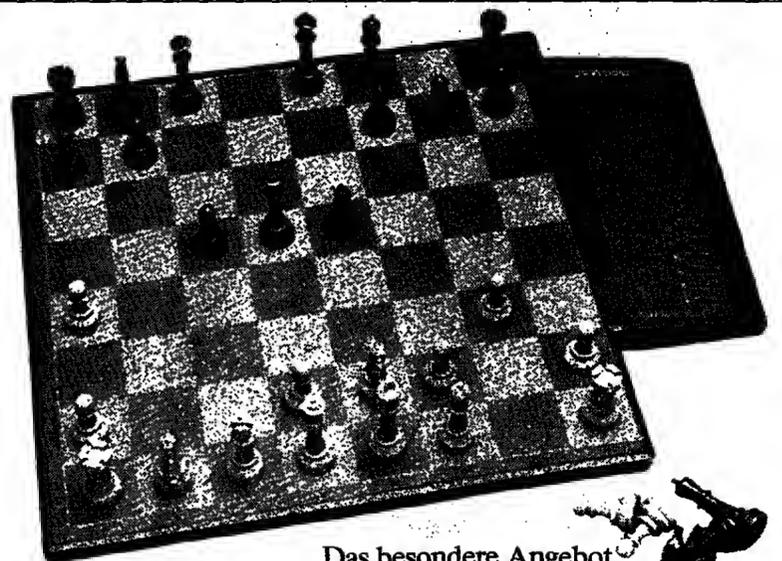
MISEREOR
Spendenkonto:
556 Stadtparkasse Aachen
556-505 Postgarnamt Köln

Aktion gegen Hunger und Krankheit in der Welt

DIE WELT

UNABHÄNGIGE ZEITUNG FÜR DEUTSCHLAND

Abonnenten-Service



Das besondere Angebot für unsere Abonnenten

Schach-Computer „Enterprise S“

Preis für WELT-Abonnenten: DM 298,- (einschl. Versandgebühren und 14% Mehrwertsteuer)

Ein Schach-Computer, der durch seine große Leistung überzeugt - Spitzenspieler ebenso wie gelegentliche Felerabendspieler. Und das bietet Ihnen der „Enterprise S“: 16 Spielstärken, 300 Eröffnungspositionen. Aufstellen/Problemlösungen, Überprüfen der Figurenpositionen. Bis zu 4 Halb-Züge können zurückgenommen werden. Memory/Speicherfunktion. Auf Anfrage gibt der Computer Ratschläge für den nächsten Zug. Zwei Gegner können spielen, während der Computer die Richtigkeit der Züge überprüft. Rochade, En Passant schlagen, Bauernumwandlung, Seitenwechsel. Klang/Ton abschaltbar, ca. 100 Stunden Spieldauer bei Batteriebetrieb, Netzanschluß 9 V möglich.

An: DIE WELT, Leser-Service, Postfach 10 08 64, 4300 Essen 1

Bestellschein für WELT-Abonnenten

Bitte liefern Sie mir den Schach-Computer „Enterprise S“ zum Preis von DM 298,-

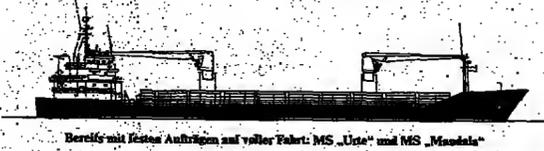
Ein Verrechnungsscheck über DM 298,- (ausgestellt auf den Axel Springer Verlag) liegt bei.

Vorname/Name _____
 Straße/Nr. _____
 PLZ/Ort _____
 Vorw./Tel. _____
 Kunden-Nr. _____
 Datum _____ Unterschrift _____



IMMOBILIENKAPITALIEN

Die ehrliche Rendite aus dem Norden. Steigen Sie jetzt noch ein!



Die deutsche Küstenschiffahrt fährt Rendite ein. Ganz vorne MS „Urte“ und MS „Mandala“ die wirtschaftlich, wettbewerbsfähig und gewinnorientiert arbeiten.

Die Sicherheit unserer Anleger: > Garantierte Platzierung > Bundeszuschüsse ausgezahlt > Prospekt testiert durch namhafte Wirtschaftsprüfer.

Ein ausführliches Angebot liegt vor. Bitte fordern Sie es an bei:

Flensburger Feinhandlung GmbH Ein Unternehmen der Harmsdorf Gruppe

Ihr Steuerberater kennt dieses Angebot. Sprechen Sie mit ihm!

Postfach 1526 Battersdorf, 21.290 Flensburg Telefon 0461/485216 Telex 22824

31,5% BIO-Pflichterwerb mit Hochvermögens WK über 200k / auch ohne EK Anbiete: Info 02 51 / 57 85 44

Suche auf Gran Canaria mögl. San Agustín, in Strandnähe App. SWW od. BSW, zu kaufen. Zuschr. unter A 7069 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

BEVOR ES ZU SPÄT IST - Jetzt nach Spanien 1. Sonderausgabe mit detail. INFO über Investition, Geschäftseröffnung, immob., Dauerhaftigkeit, Steuern etc. Auch für alle Home- u. Grundbesitzer NEU - SONDERBEILAGE - NEU - ES-BESTIMMUNGEN -

Gesicherte RENDITE für 1. Kapitalanlage priv. oder 2. Vermögensgegenstand. Immobilienbesitz: 8 getr. Einheiten, EP DM 1.881.000,- Rendite für Post. 1 - 7% (8,97% effektiv u. Steuer), Wertminderungskosten 1985 möglich DM 250.000,- ca., Eigenkapital ca. DM 370.000,- oder dgl. Sicherung, Finanzierung möglich. Rendite für Post. 2 - 5,5%, Rendite durch Mietverträge und zur Abtretungen gesichert (Kaufabschluss Dez. 1985). Schnellentlohnene Interessenten zwecks Termin-Abstr. unter X 7022 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Frankreich - Côte d'Azur Einzigartig, Vence 6,5 ha, mit Panoramablick 15 Min. v. Flughafen Nizza, Vollig renoviertes Haus aus Naturstein, 210 m², Baugenehmigung für neue Villa, 350 m² Bach u. Quelle ganzes Jahr. Mögl. 3 Plätze Zuteilung. Tel. in F: 04 23 29 / 88 96 30

Seche Financier für kl. Einheiten in der Natur. Zuschr. unter G 7075 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Ältere Villa (Ecker u. Türmchen), Ostwestf., Einwohn. ca. 45 000, Wohnfl. 280 m², Grundstück 1000 m², Doppelgarage u. Auto-Stellplätze im Vorgarten (gesch. Schiebetüren), Evtl. 1. Arzt, An- u. ausbaufähig, ruhige Wohngegend, Krankenhausbahn, in der Straße Dermatologie, Orthopädie, Gynäkologie, Kinderarzt, Apotheke, von Privat zu verkaufen. Angebote u. X 7068 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Bringen Sie endlich Ihr Geld in Sicherheit! • Volle Bankbürgschaft auf Kapital und Ertrag • Anonymität und Steuerfreiheit • Sie haben die ständige Aktienkontrolle über Ihr Geld • Mindesteinzahlung: 100 000,- (Cash) Zuschr. erb. u. G 7097 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Für die Produktion und den Vertrieb eines technischen Patents suchen wir Kapitalgeber Eine Beteiligung bis max. 45% des Gesamtkapitals ist möglich. Dafür erforderliche Mittel DM 1 000 000,-. Teilzahlungen ab DM 100 000,- sind möglich. Das „Return of Investment“ ist in längstens 12 Monaten erreicht. Kapitalnachweis erforderlich. Kurztfristige Terminverträge unterbreiten Sie uns bitte unter Y 7068 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.



Diplom-Oecotrophologin Fachrichtung Ernährung, 25. Studium Univ. Bonn, Schwerpunkte: Ernährungslehre, Biochemie, Betriebswirtschaftslehre, Marketing, Lebensmittelkunde, Berufserfahrung in Ernährungs- und Diätberatung in einer Klinik. Englisch und Französisch gut; sucht Tätigkeit in der Forschung, Entwicklung und Marketing, in der Qualitätskontrolle, Öffentlichkeitsarbeit, Ernährungsberatung.

Auskünfte erteilt: Herr Wiefel Fachvermittlungsdienst Bielefeld, Friedenstraße 19, 4800 Bielefeld 1, ES 0521/5 87-360, -343, FS 9323344

Innenarchitektin, Diplom-Ingenieurin 24. TH Hildesheim 7/84 „gut“, Berufserfahrung im Bereich Hotel- und Ladenbau, Innenausbau; Englisch- und Französischkenntnisse.

Auskünfte erteilt: Herr Kroemer Fachvermittlungsdienst Göttingen, Friedländer Weg 55a, 3400 Göttingen, ES 0551/402-238

Diplom-Kaufmann Steuerberater-Kandidat 85/86, 36. langjährige Erfahrung in betrieblicher und steuerlicher EDV-Anwendung, Dozent für Steuerrecht, gute Englischkenntnisse, Grundkenntnisse in Französisch; sucht Anstellung nach § 58 StBer.G.

Auskünfte erteilt: Herr Eisenmann Fachvermittlungsdienst Nürnberg, Kontumgarten 19, 8500 Nürnberg 80, ES 0911/2874-141, FS 6 22 120

Projekt-Ingenieur mit 25jähriger Berufserfahrung in Planung, Vergabe und Montage von petrochemischen Anlagen im In- und Ausland sowie in Übersee, sucht in einem schrittweise ausgebauten Unternehmen eine Aufgabe, bei der Zielstrebigkeit, Engagement und Durchsetzungsvermögen erwartet werden.

Vertriebsdirektor Anlagenbau Dipl.-Ing., 48. mit ausgeprägter kommerzieller und unternehmerischer Orientierung, projektierungs-, verhandlungs- und vertragserfahren in vielen Formen des internationalen Anlagenbaus, sucht langfristige angelegte unternehmerische Aufgabe auf Geschäftsleitungsebene.

Zuschr. erb. unter E 7076 an WELT-Verlag, Postf. 10 08 64, 4300 Essen.

Diplomkaufmann 28 Jahre, mehrjährige Tätigkeit als Verkaufsleiter in kleinem Handelsunternehmen, mit allen Bereichen der Geschäftsführung vertraut, Studienschwerpunkte: Marketing und Organisations-/Personalmanagement, sucht zum 1. 1. 1986 verantwortungsvolle Position in Industrie oder Handel.

Ang. unt. A 7069 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Dipl.-Oecotrophologin (FH) 24. J., erpfl. erpfl., Examen 85, Abschluss in Ernährungswissenschaften, langjährige Berufserfahrung im Bereich Produktentwicklung u. Qualitätskontrolle in der Lebensmittelindustrie, sucht neue berufliche Aufgaben in der Lebensmittelindustrie oder im Handel.

Ang. u. E 7090 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Nigeria Niger. Bankkaufm., 32 Jahre, sucht Kontakt zu deutschen Firmen, die in Nigeria produzieren oder ihre Produkte vertreiben möchten, in Bereichen Textilien, Keramik, Auto, Ersatzteile, Brillengläser und Getriebe.

Zuschr. in Englisch, Kontakt-Adresse: C. Nnaka, Achara P.O. Box 43, Uturu Okigwe, Imo State Nigeria.

Vertriebsleiter ET-Bereich, 47 Jahre, in Führungsposition tätig im internationalen Bereich von Anlagen-Maschinen im Investitionsgüterbereich. Besitzt starken technischen Background, kaufmännische Erfahrung, kundenspezifische Marktkenntnis, sehr gute Führungseigenschaften; vertraut mit modernem Marketing im Sonderanlagenbau; große Erfahrung in der Zusammenführung von Niederlassungen und Tochtergesellschaften, sucht neue Führungsaufgaben.

Ang. u. Z 7068 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Erfahrener Presse-Profi langjährig tätig für Verbände und Wirtschaftsunternehmen im In- und Ausland, sucht neue Aufgaben im Bereich Öffentlichkeitsarbeit (evtl. Sachberatung, Medienpolitik).

Angabe unter Y 7087 an WELT-Verlag, Postf. 10 08 64, 4300 Essen

Dipl.-Betriebswirt 28 Jahre, Erfahrung im Einzel- und Großhandel, mehrjährige selbst. Tätigkeit in der Textilindustrie, Berufsbildung, Beratung und kaufmännische Leitung, sucht zum 1. 1. 86 ausbreitungsfähige Stellung. Evtl. selbst. Teilhaberamt möglich.

Zuschr. erb. u. E 7054 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Pädagogin (53) mit Unterrichtserf. Betriebswirtin u. Sekretariatskauffrau, Fremdspr., kontakt- u. organisationsfähig, strukt. psychol. Einfühlungsvermögen, gewand. Auft., evtl. Aufg. l. Person. o. and. Interess. Bereich l. Norddeutschland. Ang. u. P 7059 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Justiz, ohne Examen, 25 J., sucht Zeitspendenarbeit o. d. Art. u. F 7074 an WELT-Verlag, Postf. 10 08 64, 4300 Essen.

Sprachwissenschaftler (Bilingual/Übersetzer), z. Z. Bilingualer Lektor, Übersetzer, sucht für 1986 neuen Wirkungskreis (auch freiberufl.). Bevorzugt unternehmensnahe, sachliche, verantwortungsvolle Aufgaben, Weiterbildung von Führungskräften u. anspruchsvolle Übersetzungen.

Zuschr. u. R 7032 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Export-Verkaufs-Leiter Baumaterialien/Baukeramik Mittel-, Fernost - Australien - Japan 37 J., ungek., sucht neue Position, wo die erworbenen Kenntnisse und Verbindungen mit eingebracht werden können. Firmenstandort sollte mögl. EHE oder Raum Norddeutschland sein - aber nicht Bedingung.

Ang. u. U 7063 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Exportmanager 29 J., Dtsch./Span./Engl., Berufserfahrung Lateinamerika, Europa, VR China, Produkte Stahl u. Konsumgüter. Große Umsatzverantwortung, fundierte Kenntnisse des Außenhandels (Aquisition, Verschiffung, Finanzierung, Versicherung u. Dokumentation) sucht neue, verantwortungsvolle Tätigkeit in Handel/Industrie/Banken in Form eines Auslandsaufenthaltes, vorzugsweise Spanien, Lateinamerika.

Interessenten wenden sich bitte unter kurzer Positionsbeschreibung (Land) unter G 7063 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Dt. Zahnarzt sucht neue Betätigung Ich bin 27 J. und habe 12 J. Praxiserfahrung. Infolge eines Unfalls mit leichter Beschädigung der linken Hand bin ich nicht mehr in der Lage, meine bisherige Praxis weiterzuführen. Daher suche ich eine Beschäftigung bei Dental-/Pharma-Firma, Depot, Krankenkasse, Behörde, ZAK/KZV o. ä.

Zuschr. erb. u. S 7061 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Kaufmann/Vertriebsleiter mit langjähriger Erfahrung in Marketing, Vertrieb, Mitarbeiterführung, Organisation, techn. Kenntnisse in Industrie u. Handel, sucht neuen Wirkungskreis in verantwortungsvoller Position.

Zuschr. u. Y 0869 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Singapore Geschäftsführer, dt., 41 J., kaufm. u. techn. Ausbildung im Maschinen- u. Anlagenbau, mehrj. erfolgreiche Asien-Erfahrung, ungek., möchte sich in Asien-Erfahrung ungek., möchte sich verändern.

Ang. u. N 7058 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Exportkaufmann 28 J., erfahrener, dynam. verhandlungssicher, mehrjähr. Auslandsaufenthalt u. umfang. Berufserf. ggw. in leitf. Pos., sucht anspruchsv. Tätigkeit in Industrie - Exporthandel, etw. Ausland.

Zuschr. u. S 7171 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Dipl.-Ing. 44. in leitender Position, ungekündigt, mehrjähr. Asien- u. Ostblockerfahrung im Schiff- u. Maschinenbau, mehrsprachig, sucht verantwortungsvolle Aufgabe im In- u. Ausland.

Zuschr. u. D 8063 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

STOP! Premiere für ein neues Topprodukt! Führungskräfte gesucht!

Wir suchen Führungskräfte ab 20 Jahre in allen Orten der Bundesrepublik ab 50 000 Einwohnern, auch die Damen sind angesprochen, die einen Mitarbeiterstab aufbauen und motivieren können. Wir haben ein neues Topprodukt, das jeder braucht!

Rufen Sie unsere Pers.-Abt. an, auch sonntags von 9-19.00 Uhr Tel. 05 51 / 8 13 11

Ein bewährter Weg zum beruflichen Aufstieg Stellengesuche in der WELT

Stellengesuche erscheinen in der WELT als Doppel-Insertion jeweils am Mittwoch und am darauf folgenden Samstag. Stellengesuchanzeigen werden bei der WELT zu stark ermäßigten Preisen berechnet. 1 Anzeigenmillimeter (das ist eine Fläche von 1 mm Höhe und 1 Spalte = 45 mm Breite) kostet für beide Erscheinungstage DM 5,70.

Preis- und Größenbeispiele 30 mm / 2spaltig DM 342,- zuzügl. DM 10,26 Chiffre-Gebühr

20 mm / 1spaltig DM 114,- zuzügl. DM 10,26 Chiffre-Gebühr

35 mm / 1spaltig DM 199,50 zuzügl. DM 10,26 Chiffre-Gebühr

An: DIE WELT, Anzeigenabteilung, Postfach 100864, 4300 Essen

Bestellschein Bitte veröffentlichen Sie in der Rubrik Stellengesuche zum nächsterrichtbaren Termin eine Anzeige

Name: _____ Straße/Nr.: _____ PLZ/Ort: _____ Vorwahl/Telefon: _____ Unterschrift: _____ Der Anzeigenteil: _____

GESCHÄFTSVERBINDUNGEN

SERIENFERTIGUNG MIT HOHEM LOHNANTEIL gleichgültig aus welcher Industrie. Wir verfügen über 400 Arbeitskräfte und ausreichend Hallenkapazität. Die Lohnkosten sind aufgrund eines Sozialkonzeptes UNVORSTELLBAR NIEDRIG. Mitzubringen wären maschinelle Ausstattung und Führungskräfte, Kosten- und Produktionskontrolle liegen bei Ihnen. Ergebnisrechnung RISIKOFREI und VORHERSEHBAR. Es handelt sich um eine langfristige Verbindung. Der Erzeitzwert des Standortes dieser Arbeitsstätte im europäischen Ausland ist außerordentlich hoch.

In den Karibikstaaten bestens eingeführte Exportfirma sucht Food- und Non-food-Artikel für Supermärkte, auch Rest- und Sonderposten, 2. Wahl usw., sowie Waren aller Art für alle einschlägigen Branchen.

Ausführliche, bestmögliche Angebote umgehend schriftlich erbeten an Galerie Haiti, Sellengasse Str. 153 a, 6850 Offenbach/Main, oder Telex 4 152 535.

Neue modische Kollektion sucht für sämtliche Gebiete in der Bundesrepublik freie Handelsvertreter (auch Möglichkeit in der Branche einzeln) zu beschäftigen.

Ing.-Büro im Raum Dortmund sucht Kontakt mit Unternehmen, welches in NRW eine Werkvertrags- und/oder Auslieferungsbetriebe sucht. Halle und Lagerfläche (150 m²) sowie Lagerplatz (800 m²) in verkehrsgünstiger Lage zur Autobahn.

Zuschr. u. M 7057 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

LEDERACKEN Bereits getragen in ausser. Zustand. Leder-Qualität erstklassig. Minderst. 100 Stück, pro Stück DM 25,-, Tel. 09 21 / 25 - 25 23 13

Geben Sie bitte die Vorwahl-Nummer mit an, wenn Sie in Ihrer Anzeige eine Telefon-Nummer nennen.

Kaufmann 37 Jahre, verheiratet, z. Z. in geschäftsführender Funktion eines mittelständischen Betriebes des Baugewerbes tätig, sucht neue Führungsaufgabe in Industrie, Handel oder Handwerk. Geboten wird langjährige Erfahrung aus leitenden Positionen der Bereiche Rechnungswesen und Kostenrechnung, Personalwesen, Organisation, EDV sowie allgemeine kaufmännische Verwaltung.

Ang. u. B 7070 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen

Deutsch (er) / Franz. (sie), 37/38 Jahre, Ehepartner, sucht interessante kaufm. Tätigkeit (auch Vertrieb) im Bereich Hotel, Touristik, Freizeit oder Konsumgüter in Frankreich, Spanien, Antillen, Tahiti für deutsches oder franz. Unternehmen. 15jährige km. Erfolge in Europa im Immobilien- und Handelsgeschäft. Sprachkenntnisse: Engl., Franz., Span. Zuschriften erbeten unter W 7065 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

NRW Altengessenes fundiertes mittelständisches Unternehmen der Feinwerktechnik/Gerätebau u. Mikroelektronik hat Fertigungskapazitäten frei und ist insbesondere an langfristigen Auftragsverpflichtungen, als Zulieferer, verlängerte Werkbank etc., interessiert.

Eigene Entwicklungsabteilung - Absolut seriöse Angebote erbeten. Erste Kontaktaufnahme erfolgt über eine beauftragte Anwaltskanzlei.

Ausführliche Zuschriften bitte unter E 7051 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

CITY BÜROS Hamburg-Innenstadt mit Fußboden- u. Parkett, Teilweise u. teilw. möbl. Büros als Firmensitz od. Repräsentanz, not. verfügbar. Tel. 0 40 / 23 11 75

Jurist übernimmt für Sie Vertragsverhandlungen im In- und Ausland sowie Ansetzung von Verträgen. Zuschr. erb. u. K 4989 an WELT-Verlag, Postf. 10 08 64, 4300 Essen.

Motorkarabenzubehör zu kaufen gesucht. F. F. Wiggershaus TEC, Postfach 29 4918 Lemförde, Tel. 01 73 / 2 20 27, Telex 1 73 173 409

BILLIGFLÜGE u. Gruppenreisen ab 99 117 / 63 37

Kapazität frei! NC-Frisen- und -Böhen mit neuer Horizontal- und Vertikal-Betriebsmaschine z = 1300, z = 1500, z = 1000. Tel. 0 25 64 / 63 27

Gesucht werden Handelsvertreter PLZ 1-8 zum Vertrieb von JET-SUN-Hochleistungsbrühen - die neue Generation von Gesichtsbürsten und Sonnenbänken - in Frankreich die Nr. 1. Anwender sind Sonnenstudios, Fitness- und Freizeitzentren, Saunen, Hotels, Friseure, Sanatorien etc. Gebietsschutz und hohe Provision. Anfragen an H. J. Schulze Ober Buschweg 211 5000 Köln 50

Wir suchen Industrie- oder Handelsvertreter IFF-Immobilien Keller 8110 Marann Eitelar Marsweg 11 Tel. 0 85 61 / 4 61 95

Bankkaufmann 28 J., ungek. Stellung, Abitur, mehrj. Erfahrung im Bankgeschäft, aber auch Interesse an Tätigkeit in neuem Wirkungsbereich in der Industrie, bisherige Betätigungsfelder: Wertpapier-Anlage, Auslandsbankgeschäft. Zuschr. erbeten unter K 7058 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Dipl.-Kaufmann 31. led., unabh.ing. Deutsch, Engl. u. Span., sucht Tätigkeit im Bereich des Außenhandels (Auslandsvertrieb) angesehener. Zuschr. u. F 8082 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

EDV-Projektierer Dipl.-Kfm., 46 J., in ungek. Stellung, ergebnisreich in der Steuerung von IT-Projektschritten (SAP, Mikroelektronik, Beschaffung, Anlagenbau, etc.). Bedarfsprognosen, sucht neue interessante und verantwortungsvolle Aufgabe. Ang. u. E 7073 an WELT-Verlag, Postf. 10 08 64, 4300 Essen.

Erfahrener Hausangestellter gute Köchin, sucht Anstellung mit Kost u. Logis. Zuschriften unter S 6073 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Kommunikationswirtin 41 J., 20 J. Erfahrung Produkt-Management (Erfahrung in Großhandels- u. Agentur, Marktforschung, Werbemittelproduktion, Englisch und Französisch-Kenntnisse, sucht neue verantwortungsvolle Aufgabe. Großraum EHE bevorzugt. Ang. u. D 7074 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Agiler Betriebsleiter einer Freizeitanlage, 36 J., Organisationskauffrau, Engl., Franz.-Kenntnisse, 17-jähr. Berufserf. in der Freizeitbranche (in o. Ausland) im Sport- u. Freizeitbereich. Ang. u. F 7062 an WELT-Verlag, Postfach 10 08 64, 4300 Essen.

Der Kanzler pariert die Attacken Vogels

Fortsetzung von Seite 1

nepolitik nannte Vogel als wichtigste Aufgabe die Überwindung der Arbeitslosigkeit. Er warf der Bundesregierung vor, ihr fehle der politische Wille, etwas zu verändern. Erneut warb der SPD-Politiker für das von allen Sachverständigen abgelehnte Projekt seiner Partei unter dem Stichwort „Arbeit und Umwelt“, das im Grunde auf ein staatliches Beschäftigungsprogramm mit Milliardenausgaben hinausläuft. Die Bundesregierung habe den sozialen Frieden gefährdet, weil sie „die Schwachen ohne Barmherzigkeit belastet und die Reichen geschenkt“ habe und weil sie „die Massenarbeitslosigkeit als Vorwand genommen hat, um Arbeitnehmerrechte abzuhauen“. Wenn die Regierung zusammen „mit Graf Lambsdorff und anderen Protagonisten eines Klassenkampfes von oben“ den umstrittenen Paragraphen 116 im Arbeitsförderungsprogramm über die Neutralität des Staates im Arbeitskampf wirklich verändern sollte, dann werde die SPD dies wieder aufheben, sobald sie dafür eine Mehrheit habe.

Der Vorsitzende der CDU/CSU-Bundestagsfraktion, Alfred Dregger, hielt Vogel vor, statt der Wirklichkeit mit „Trugbildern und verzerrten Darstellungen“ gearbeitet zu haben. Niemand könne bestreiten, „dass diese Regierung außerordentliche Erfolge errungen hat. Das gilt um so mehr, wenn man diese Erfolge mit den großen Mißerfolgen, die die SPD zuvor als Regierungspartei produziert hat“. Dregger nannte fünf „Errungenschaften“ der Regierung Bundeskanzler Kohl:

- „Wir haben wieder stabiles Geld.“
- steigende Realeinkommen.
- solide Staatsfinanzen;
- wir haben die Arbeitslosenrate, die Sie (die SPD) geizt hatten, gestoppt.
- Im Umweltschutz sind wir Vorreiter in Europa.“

Die SPD sei zur Zeit „ohne klares Profil“. Sie sei auf allen Feldern der Politik in hohem Maße unglaubwürdig. „In der Wirtschafts-, Finanz- und Sozialpolitik ist die Glaubwürdigkeitslücke der SPD an niemandem

besser zu verdeutlichen als an ihrem Kanzlerkandidaten Johannes Rau.“ Unter Hinweis auf das Rau-Interview, in dem dieser die globale Rücknahme der Sparmaßnahmen der Bundesregierung angekündigt hatte, nannte es Dregger „eine beklemmende Vorstellung, daß dieser Mann die mühsam errungene Stabilität unseres Wirtschafts- und Sozialsystems wieder in Frage stellen könnte“.

Am schlimmsten sei die Glaubwürdigkeitslücke der SPD aber in der Sicherheits- und in der Deutschlandpolitik. Da wolle Rau den NATO-Doppelbeschluss rückgängig machen, Apel halte die deutsche Frage für nicht mehr offen, und Lafontaine bestreite die gemeinsame Staatsbürgerschaft aller Deutschen. Dieses „unwürdige Hin und Her der SPD, ausgerechnet dann, wenn es um Deutschland geht, erhält die Klüft, die sich zwischen der SPD des Godesberger Programms und der SPD von heute aufgetan hat.“

Der FDP-Vorsitzende Bundeswirtschaftsminister Bangemann warf SPD und Grünen Zweckpessimismus und eine Taktik der „Angstschüchternheit“ vor. „Die SPD ist daran interessiert, die Menschen in der Hoffungslosigkeit zu halten“. Tatsächlich hätten die wirtschaftspolitischen Erfolge der Bundesregierung vor allem bei den Arbeitslosen wieder Hoffnung geweckt. Der Konjunkturaufschwung gehe nicht am Arbeitsmarkt vorbei, die Beschäftigung nehme wieder zu. Für 1986 würden 300 000 weitere Arbeitsplätze erwartet. Allerdings werde dafür eine ausreichende Qualifikation verlangt. Maßnahmen zur Qualifizierung von Arbeitslosen seien eingeleitet. Keine Beschäftigungsprogramme, sondern weitere Verbesserungen der Investitionsbedingungen unter anderem durch eine Reform der Besteuerung seien notwendig. Bangemann wandte sich auch gegen die SPD-Vorwurf des Sozialabbaus. Davon könne keine Rede sein. Allein 1986 stünden 17 Milliarden Mark bereit, kinderreiche Familien würden um elf Milliarden Mark steuerlich entlastet; hinzu kämen weitere Sozialleistungen von sechs Milliarden Mark.

Brandt stellt sich vor umstrittene Ärztegruppe

Präzise Stellungnahmen zu Geißlers Vorwurf vermieden

PETER PHILIPPS, Bonn

Der SPD-Vorsitzende Willy Brandt wollte noch einmal die „Difframierungsversuche“ des CDU-Generalsekretärs Heiner Geißler „brandmarken“ und hatte deshalb deutsche Mitglieder der „Internationalen Ärztevereinigung für die Verhütung des Atomkriegs“ empfangen, an der Spitze Horst-Eberhard Richter. Es ging dabei um Geißlers harsche Kritik an der Verleihung des Friedensnobelpreises an diese internationale Gruppierung, weil deren sowjetischer Co-Präsident Jewgenij Tschasow für die psychiatrische Behandlung von Regimegegnern mitverantwortlich sei und 1973 einen offenen Brief gegen Andrej Sacharow mihunterzeichnet hat. Allerdings vermieden Brandt und Richter präzise Stellungnahmen zu diesem Punkt.

Brandt hob auf Tschasows internationale Renommee als Kardiologe ab, auf seine ansonsten gezeigte Integrität und darauf, daß der amerikanische Co-Präsident Bernard Low aus jüdisch-litauischer Familie“ stamme, die zum größten Teil in den Gaskammern der Nazis umgekommen sei, und der auch deshalb „insbesondere verletzt“ sei, wenn der Vorwurf der „Einseitigkeit“ bei der Verletzung von Menschenrechten erhoben werde.

Wer ist unglaubwürdig?

Ansonsten nahm Brandt die Ärzte-Gruppierung generell in Schutz und brachte ebenso wie Richter die Argumentation immer wieder auf den Punkt, daß Geißler ja eigentlich die gesamte Organisation „versucht, unglaubwürdig zu machen“ (Richter). Der SPD-Vorsitzende sprach dabei von einer „krampfhaften Re-Ideologisierung des Ost-West-Dialogs“ durch den CDU-Politiker, die man „nicht hinnehmen“ werde.

Er drehte die Spitze mancher Vorwürfe gegen die SPD um und warf Geißler vor, mit seiner kräftigen Kritik eine „Anti-Amerika-Kampagne“ zu schüren. Seine Argumentation sei

Jedenfalls auch im Ausland „schlecht angekommen“. Brandt bescheinigte am Ende des Gesprächs jedenfalls der Ärzte-Organisation ausdrücklich, daß er sich „in sehr konkreter Weise mit deren Verdiensten vertraut gemacht“ habe. Sie habe sowohl in den USA als auch in der Sowjetunion politische Kraft entfaltet, indem sie „das öffentliche Bewußtsein über die Unmöglichkeit eines lebenswürdigen Überlebens im Atomkrieg wachgerüttelt“ habe.

Eine Art Kommunique

Wie nach einem Treffen mit einem ausländischen Staatsmann wurde anschließend in einer Art Kommuniké die Einigkeit in wichtigen politischen Fragen verkündet. Eine davon war, daß nach gemeinsamer Auffassung „der gelungene Genfer Gipfel nicht zum Düstschleier friedfertiger Rhetorik werden (dürfte), hinter dem weitere Aufrüstungsmaßnahmen stattfinden“.

Ein weiterer Punkt der Gemeinsamkeit war die übereinstimmende Ablehnung des neuen Zivilschutzgesetzes in der Bundesrepublik Deutschland, weil durch diese Novelle – wie Richter erklärte – der Widerstand in der Bevölkerung gegen die atomare Bedrohung durch die Illusion „eingehüllt“ werde, daß es einen wirksamen Schutz geben könne. Psychologe Richter konkretisierte dies weiter mit einer offenkundig grundsätzlichen Ablehnung einer „Verteidigungsbereitschaft“, weil diese „heißt, im Ernstfall mit der Drohung wahrzunehmen“. Zur Unterstützung der Argumentation wurde auf die pessimistische Prognose von rund 50 Nobelpreisträgern in einer Umfrage der Einstein-Foundation verwiesen, die innerhalb der kommenden fünf Jahre einen Atomkrieg für unvermeidbar halten. Der mitanwesende Peter Glotz relativierte dies dann jedoch mit dem Hinweis, daß natürlich Nobelpreisträger auch nicht per se über eine überdurchschnittliche politische Prognose-Fähigkeit verfügten.

Jurtschenko, der Agent Pelton und das „Jahr der Spione“ in den USA

FRIEZ WIRTH, Washington

Es sind schlechte Zeiten für Spione in den USA. Allein in den vergangenen fünf Tagen wurden vier Agenten entlarvt, die für drei verschiedene Länder arbeiteten. Insgesamt wurden in diesem Jahr damit zehn amerikanische Bürger wegen Spionage festgenommen. Einige Beobachter haben 1985 bereits zum „Jahr der Spione“ erklärt. Die Frage ist: Hat diese Häufung von Spionageaffären etwas mit verbesserter amerikanischer Gegenespionage zu tun oder ist die Zahl der ausländischen Agenten so stark angestiegen?

„Der jüngste Boom in aufgedeckten Spionage-Affären ist rein zufällig“, erklärte ein Beamter des CIA. „Es gibt zwischen den verschiedenen Fällen keine Zusammenhänge.“ Das klingt überzeugend, da diese Spione verschiedene Auftraggeber hatten. Zwei arbeiteten angeblich für Israel, einer für China und einer für die Sowjetunion.

Unter diesen vier Verhafteten der vergangenen fünf Tage sind der 31jährige Jonathan Pollard und seine Frau Anne die zweifellos peinlichsten. Sie haben angeblich gestanden, für Israel spioniert zu haben. Das israelische Außenministerium hat eine Untersuchung angeordnet. Sollte die Anklage gegen die Pollards zutreffen, könnte der Fall zu einer Belastung des israelisch-amerikanischen Verhältnisses werden.

Der Fall des Larry Wu Tai Chin, der am vergangenen Samstag verhaftet wurde, ist in dieser Serie der erstaunlichste. Der heute 33jährige war 30 Jahre lang ein Mitglied des amerikanischen Geheimdienstes und, wie sich nun herausstellte, damit ein Doppelagent, der in Wahrheit in Diensten von Peking stand.

Dagegen enthält der Fall des sowjetischen Agenten Ronald Pelton ein allvertrautes Muster. Der 44jährige repräsentiert offenbar einen immer häufiger werdenden Typ Spion in den USA, der nicht mehr, wie es in den ersten Jahrzehnten nach dem Kriege der Fall war, aus ideologischen Motiven zum Spion wurde, sondern aus Geldgier.

Tatsächlich weist seine Spiona-



Unter dem Deckmantel des süßen Kowtowens Spionage für Moskau betrieb: Ronald Pelton

ge-Karriere große Ähnlichkeit mit der kürzlich verurteilten John Walker auf, der mit einigen Privatgeschäften Pleite machte und sich in Washington mit seinem Auto zwei Tage lang vor die sowjetische Botschaft stellte, bis die Sowjets auf ihn aufmerksam wurden und ihn zu sich einboten. Walker, der seine Spionagearbeit bald zu einem Familienbetrieb machte, verriet hochgeheime Nachrichtencodes an die Sowjets.

Der am Montag verhaftete Ronald Pelton erklärte sich im Jahre 1979 mit 64 650 Dollar Schulden selbst bankrott. Ein Jahr später marschierte er schmutztrucks in die sowjetische Botschaft in Washington und bot seine Dienste an. Die Sowjets konnten sie gebrauchen, denn Pelton hatte von 1965 bis 1979 für die amerikanische „National Security Agency“ gearbeitet, die fünfmal so viele Mitarbeiter hat wie der CIA und sich vor allem auf Nachrichtenbeschaffung mit hochkomplizierten elektronischen Mitteln und mit Satelliten konzentriert.

Pelton hatte in dieser Arbeit Zugang zu hochgeheimen Unterlagen und Nachrichtencodes. Er hat in den vergangenen vier Jahren während seiner Spionagetätigkeit für die So-

wjetische eines Fitness-Zentrums in Washington und eines Bootverkäufers im benachbarten Annapolis gearbeitet.

Das Delikate und Besondere an seinem Fall: Als Pelton 1980 in die sowjetische Botschaft ging und seine Kenntnisse anbot, arbeitete dort ein gewisser KGB-Mann namens Jurtschenko, derselbe Mann, der im August dieses Jahres in Rom zu den Amerikanern überlief und vor 14 Tagen behauptete, er habe es nicht freiwillig getan, sondern sei entführt worden.

Nach Angaben des FBI geht die Verhaftung Peltons als Spion auf Informationen von Jurtschenko zurück. Man habe mit seiner Verhaftung gewartet, um herauszufinden, ob Pelton noch mit weiteren Agenten zusammenarbeitet. Jurtschenko hatte zu übergeben auch den ehemaligen CIA-Angestellten Edward Howard als Spionspion entlarvt. Howard konnte sich der Verhaftung jedoch durch die Flucht ins Ausland entziehen.

Nach Angaben des FBI war für Pelton Wien die Hauptkontaktstelle mit den Sowjets. Er habe dort vorübergehend im Haus des sowjetischen Botschafters gewohnt und auch dort seine Honorare kassiert, in einem Fall 15 000 Dollar.

Naumann entmachtet

Honecker-Vertrauter wird Parteichef in Ost-Berlin

brk, Berlin

Der als politischer Widersacher von Erich Honecker eingestufte Konrad Naumann hat jetzt auch seinen Posten als SED-Chef von Ost-Berlin verloren. Anstelle von Naumann bestimmte die SED-Bezirksleitung am Montag den bisherigen Chefredakteur des SED-Blattes „Neues Deutschland“, Günter Schabowski, zum neuen Chef. Erich Honecker selbst nahm an der üblichen Zeremonie einer einstimmigen Wahl ohne Gegenkandidaten teil.

Konrad Naumann hatte beispielsweise gegen die beiden West-Milliarden gespotet und sie herabsetzend als „Marshallplan“ bezeichnet. Er vor nur erst am vergangenen Freitag sein Mandat im Politbüro. Mit der jetzigen Entscheidung schloß Erich Honecker damit innerhalb weniger Tage ein wichtiges Personalrevirement ab. Nur die Neubesetzung der vakanten Position, die Honeckers schwerkranker Deutschland-Experte Herbert Häber, einnahm, steht im Politbüro noch aus. Möglicherweise bleibt diese Position sogar bis zum 11. SED-Parteitag Mitte April 1986 offen.

Der Nachfolger Günter Schabowski legte – obwohl nur ein Jahr jünger als Naumann – eine völlig andere Karriere zurück. Der Mecklenburger ist gelernter Journalist und leitete das FDGB-Organ „Tribüne“ seit 1953 als stellvertretender Chefredakteur. Schon 1946 hatte er seine Laufbahn in der Gewerkschaft begonnen. 1950 wurde er Mitglied in der FDJ, von woher offenbar auch seine Verbindung zu Honecker resultieren dürften. Zwei Jahre später trat er in die SED ein, die den an der Kaderschmiede der Leipziger Universität zum Journalisten geschulten Schabowski bald für noch höhere Aufgaben auswählte. Mit dem Besuch der Parteihochschule der KPdSU 1967/68

qualifizierte er sich auch in den Augen des großen Bruders in Moskau.

Unter seiner Leitung wandelte sich das „Neue Deutschland“ von 1978 an mehr und mehr in eine Hauspostille für den Genossen Erich Honecker um. Günter Schabowskis Bildseiten über die Leipziger Messe mit jeweils bis zu 30 Fotos, die immer wieder Erich Honecker an diversen Ständen zeigten, sowie die schon historisch zu nennende Titelseite von der Frühjahrsmesse 1984, als Oskar Lafontaine, Otto Graf Lambsdorff, Werner Zeyer und Franz Josef Strauß die Seite 1 schmückten, weckten biswelen den dringenden Verdacht des Personenkults.

Seit 1981 bekleidete Günter Schabowski, der selten als Autor in Erscheinung trat, die Funktion eines Politbüro-Kandidaten, im Mai 1984 wurde er – gemeinsam mit Herbert Häber – zum Vollmitglied dieses innersten Parteizirkels erhoben. Mit seiner Ostberliner Partei-Position und dem Politbüro-Mandat verfügt Schabowski nun über beträchtlichen Einfluß.

Zu Schabowskis Nachfolger an die Redaktionsspitze des „Neuen Deutschland“ avancierte, Ironie des Schicksals, ein weiterer Naumann, doch diesmal Herbert mit Vornamen. Er gehörte zu den jetzt acht stellvertretenden Chefredakteuren – und dies bereits seit 18 Jahren. Der Ex-Korrespondent des Blattes in Prag (1960-1968) trat bisher ebenfalls nicht sonderlich mit Beiträgen hervor. Im Gegensatz beispielsweise zu einem profilierten Parteischriftsteller wie Werner Mücke, zuvor Mitarbeiter im SED-Zentralkomitee, zugleich Mitglied des Präsidiums des „DDR“-Journalistenverbandes. Seine Artikel mit dem Kürzel W. M. geben in der Regel die Ansicht der oberen SED-Instanzen wieder.

Jelena Bonner bereitet Reise vor

AP, Moskau

Die Frau des sowjetischen Regimekritikers und Atomphysikers Andrej Sacharow, Jelena Bonner, kehrte gestern aus der Verbannung in Gorki in ihre Wohnung nach Moskau zurück. Sie macht dort offenbar Station, bevor sie zur ärztlichen Behandlung eines Augenleidens nach Italien reisen wird. Eine Polizeiwache vor dem Haus hielt westliche Journalisten fern. Nur sowjetische Freunde der Sacharows durften passieren.

Die Ausreisegenehmigung der sowjetischen Behörden an Frau Bonner war Anfang November beantragt worden, nachdem Andrej Sacharow mit Hungerstreiks dafür gekämpft hatte. Jelena Bonner mußte im April 1984 ihrem Mann in die Verbannung nach Gorki folgen, der dort schon seit 1980 zwangsweise lebt.

NATO kritisiert SPD-Absprache

cvb, Brüssel

Die Vereinbarung zwischen der SPD und der Politischen Kommunistischen Arbeiterpartei (PKAP) die Abschreckungsdoctrin durch eine Politik der „Sicherheitspartnerschaft“ abzulösen, ist inoffiziell im Brüsseler NATO-Hauptquartier verworfen worden.

Offiziell äußert sich die NATO nicht zu Stellungnahmen von Parteien. Diplomaten erklärten jedoch, es sei gewiß kein Zufall, daß die kommunistische Staatspartei in Warschau dem Gedanken an eine Aufhebung der Abschreckungsstrategie, auf der die Sicherheitspolitik der westlichen Welt beruhe, zustimme. Dies sei deklungleich mit den Zielen der Sowjetunion, die an einer Schwächung der westlichen Verteidigung interessiert sei.

Milzangehörige verurteilt: Hilfe für „Solidarität“

AFP, Warschau

In der Stadt Stolz in Pommern sind zwei Milzangehörige wegen Unterstützung der verbotenen polnischen Gewerkschaft „Solidarität“ zu Haftstrafen von anderthalb und drei Jahren verurteilt worden. Das verurteilte gestern aus Gewerkschaftskreisen. Bei einem der Milzionäre, die im Oktober 1984 in Danzig festgenommen worden waren, handelt es sich um einen Hauptmann. Unbestätigten Angaben zufolge haben die Verurteilten – als das Kriegsverbrechen – der „Solidarität“ vollständige Listen der politischen Häftlinge und ihres Aufenthaltsortes verschafft. Der frühere Chef von „Solidarität“ in Bromberg, Jan Rulawski, hat eigenen Angaben zufolge trotz eines anderslautenden Gerichtsurteils keine Arbeit mehr. Dem Ingenieur war Anfang November wegen „Unruhestiftung“ von seinem Arbeitgeber, einer Fahrradfabrik, gekündigt worden. Diese Kündigung ist nach Angaben Rulawskis von einem Gericht annulliert worden.

Forderungen zum neuen Wehrdienst

lz, München

Bayern wird am kommenden Freitag im Bundesrat dem Gesetzentwurf der Bundesregierung zur Verlängerung des Wehrdienstes zustimmen, knüpft daran jedoch eine Reihe von Forderungen, die gestern vom Kabinett in München beraten wurden. So darf die Verlängerung nach Meinung der CSU-Landesregierung nicht dazu führen, daß Abiturienten die Aufnahme des Studiums zum Wintersemester verpassen und dadurch ein weiteres Jahr verlieren. Deshalb soll nach bayerischer Vorstellung ein Teil des Wehrdienstes in den Semesterferien nachgeholt werden können. Außerdem soll die Wehrdienstaufnahme für Polizisten und Mitglieder des Zivil- und Katastrophenschutzes beibehalten werden.

Neuer Vorschlag zum Tempolimit

AP, Wiesbaden

Einen neuen Vorschlag zum Tempolimit hat der hessische Landwirtschaftsminister Willi Görlich in die Diskussion gebracht. Görlich, der auch das Amt des Bundesratsministers übernehmen wird, schlug eine Geschwindigkeitsbegrenzung solange einzuführen, bis die dadurch mögliche Reduzierung des Stickoxid-Ausstoßes mit Katalysatortechnik erreicht werde. Dieser Vorschlag widerlege das Argument, ein Tempolimit verzögere die Entwicklung und Einführung von Katalysatoren oder gleichwertiger Techniken.

WIR FINANZIEREN DIE ZUKUNFT.

Wer seine Zukunft in neuen Technologien sieht, weiß nur zu gut, was Forschung und Entwicklung kosten. Investitionen sind aber der Wohlstand von morgen. Wir helfen Ihnen dabei mit intelligenten Finanzierungen. Sprechen Sie mit uns.

Wir verfügen nicht nur über die reichliche Erfahrung und den Background einer Staatsbank,

sondern als international operierende Geschäftsbank über ein weltweites Kontaktnetz, das Ihnen viele Türen öffnet. Mit uns gewinnen Sie nicht nur einen Partner, der schnell und unkompliziert kompetente Finanzierungs-Modelle bereitstellt, sondern auch auf anderen Gebieten Wege ebnet.

Bayerische Landesbank Girozentrale

In München, Nürnberg und über jede bayerische Sparkasse sowie in Bonn, Frankfurt und Luxemburg. Außerdem in London, New York, Singapur (Niederlassungen), Johannesburg, Toronto, Wien (Repräsentanzen). Sie erreichen uns auch über Btx: # 38000 #

Hilfe zur Selbsthilfe

etwa 850 000 Mark wurden in einer ersten Stufe schon zur Verfügung gestellt...

Positiv an dieser Initiative ist die starke Einbindung der Privatwirtschaft...

Bremse

J.G. - Zweifellos Ihre besten Nachkriegsabschlüsse werden die drei führenden deutschen Chemiekonzerne für 1985 vorlegen...

RINDFLEISCH / Um Überschüsse abzubauen, exportiert die EG zu Billigpreisen

Deutsche Verbraucher müssen für dieselbe Ware das Dreifache zahlen

Auf dem europäischen Rindfleischmarkt zeichnet sich ein neuer Skandal ab: Die Überschüsse haben auch bei diesem Erzeugnis eine solche Höhe erreicht...

HANS-JÜRGEN MAHNKE, Bonn Nach dem spektakulären Sowjet-Geschäft von Ende September, als Körperviertel zu einem Preis von weniger als 1,30 Mark je Kilogramm offeriert wurden...

Die Situation bereits so verfahren ist, daß Konditionen von außen diktiert werden können. 'Ware von 1983 wollen selbst die Sowjets nicht'...

EG-MITTELMEERPOLITIK

Vor Jahresende sollen neue Handelsregeln feststehen

WILHELM HADLER, Brüssel Nur wenig Zeit bleibt der EG-Kommission für ihre Verhandlungen über eine Revision der Handels- und Kooperationsabkommen...

sehen, die gegebenenfalls in Kootingen umgewandelt werden können. Für besonders 'empfindliche' Erzeugnisse (Tomaten, Orangen, und weitere) will die EG außerdem von 1990 an die Einhaltung von Mindestpreisen verlangen...

Notwendiger Flankenschutz

Von HARALD POSNY

Die Verhandlungen um ein neues Welt-Textilabkommen (WTA), das den Textilhandel zwischen Entwicklungs- und Industrieländern regelt, sind noch nicht in vollem Gang...

gressivem Schutz an, das eine schrittweise Rückkehr vom WTA zum System des freien Welt Handels im Rahmen der allgemeinen Gatt-Regeln ermöglicht.

AUF EIN WORT



Man könnte die These aufstellen, daß in einer freien Marktwirtschaft private und in Staatshand befindliche Unternehmen gleichermaßen erfolgreich arbeiten könnten.

Rekord in der Leistungsbilanz

Im Oktober hat die Bundesrepublik mit 6,2 Mrd. DM ihren bisher höchsten Leistungsbilanzüberschuß erzielt; der Vorjahreswert (6,1 Mrd. DM) wurde leicht übertroffen.

GROSS- UND AUSSENHANDEL

In diesem Jahr kräftiger auf Touren gekommen

Mk. Bonn Nach dem Einbruch im letzten Winter ist der Groß- und Außenhandel immer kräftiger auf Touren gekommen. Wie der Präsident des Bundesverbandes des Deutschen Groß- und Außenhandels (BGA), Klaus Richter, bei der Vorlage des Jahresberichts erklärte...

GROSSFUSIONEN

Seipp weist die Kritik des Kartellamtschefs zurück

Die kritischen Äußerungen des Kartellamtspräsidenten Karle zur Mehrheitsbeteiligung von Daimler an der AEG hält der Vorstandsvorsitzende der Commerzbank, Walter Seipp, für ebenso ungerechtfertigt wie Kartes Seitenhieb auf die Banken beim Zustandekommen dieses Geschäfts.

rechtliche Initiativen des Gesetzgebers seien überflüssig, selbst um nicht vertretbaren Konzentrationsentwicklungen entgegenzuwirken.

Wirkung niedriger Steuern und Abgaben besonders in Japan forderte Seipp, die zweite Stufe der Steuerreform auf 1987 vorzuziehen.

WIRTSCHAFTS JOURNAL

BDI warnt vor zu hohen Lohnforderungen

Köln (AP) - In Erwartung eines günstigen Konjunkturverlaufs im kommenden Jahr hat der Bundesverband der Deutschen Industrie (BDI) vor falschen wirtschaftspolitischen Signalen in der nächsten Lohnrunde gewarnt.

öffentlicher Banken gefordert. In einer Eingabe an die Wirtschafts- und Finanzminister der Länder wird darauf hingewiesen, daß bereits gegen den Kommissionsentwurf Bedenken insoweit bestehen, als hypothekarisch gesicherte Darlehen, die nicht unter die Ausnahmetatbestände des Richtlinienvorschlags fallen, den Verbraucherkrediten zugerechnet werden.

BHF begibt Optionsanleihe

Frankfurt (VWD) - Die BHF-Bank Finance (Jersey) Ltd. begibt über ein internationales Bankenkonsortium unter Führung der Berliner Handels- und Frankfurter Bank eine Anleihe von 100 Mill. DM mit Optionsscheinen, die zum Bezug einer weiteren 100-Mill.-DM-Anleihe berechtigen.

Börsen-EDV kommt voran

Düsseldorf (Py.) - Im Laufe des 1. Halbjahres 1987 wird das gemeinsame EDV-Abwicklungssystem für Wertpapiergeschäfte der Börsen von Düsseldorf und Frankfurt zur Verfügung stehen.

Furcht vor Preisverfall

Kuwait (tr) - Die Ölpreise könnten nach Ansicht des saudiarabischen Ölminters Scheich Ahmed Saki Jamani auf 20 Dollar je Barrel sinken, wenn sich die Organisation erdöl-exportierender Länder (Opec) bei ihrem Treffen am 7. Dezember in Genf nicht auf feste Preise und Förderziele einigt.

Ausklammerung gefordert

Bonn (VWD) - Eine generelle Herausnahme des Immobilienkredits aus dem Anwendungsbereich des EG-Richtlinienvorschlags über den Verbrauchercredit hat jetzt der Verband

Appell an Arbeitgeber

Köln (dpa/VWD) - Die Hauptgemeinschaft des Deutschen Einzelhandels hat gestern an die Arbeitgeber in der Bundesrepublik appelliert, geplante Weihnachtsgratifikationen möglichst frühzeitig auszusahlen.

Advertisement for 'Bücher für das Management' featuring books by Harald Braem, Rupert Lay, Alfred Möhler, and Joachim Kath, published by Ullstein/Langen Müller.

GEISSLER

Für flexibleren Ladenschluß

Ein flexiblerer Ladenschluß würde nach Auffassung des CDU-Generalsekretärs Heiner Geißler auch kleineren und mittleren Einzelhandelsbetrieben Vorteile bringen. Auf einer Mitgliederversammlung der Aktionsgemeinschaft Wirtschaftlicher Mittelstand in der über 100 Verbände vorwiegend aus dem Dienstleistungsbereich zusammengefasst sind, sprach sich Geißler für eine Liberalisierung der Ladenöffnungszeiten aus. Er forderte, die Öffnungszeiten entsprechend der jeweiligen spezifischen Interessenlage regeln zu können.

Vor den Mittelständlern betonte Geißler das Gewicht, daß die Bundesregierung der Kostenentlastung der Wirtschaft im Bereich der Sozial-, Steuer- und Kapitalkosten beimeße.

Politische Urteilskraft kann man abonnieren.

Bitte: Schneiden Sie hiermit den Kupon aus und senden Sie ihn an DIE WELT, Vertrieb, Postfach 30 58 30, 2000 Hamburg 36.

DIE WELT

zum monatlichen Bezugspreis von DM 26,50 (Ausland 35,-, Luftpost auf Anfrage) anteilige Versand- und Zustellkosten sowie Mehrwertsteuer eingeschlossen.

Formular für den Abonnementantrag mit Feldern für Name, Adresse, PLZ, Ort, Beruf, Vorname, Datum.

Ich habe das Recht, diese Bestellung innerhalb von 7 Tagen (rechtzeitige Absendung genügt) schriftlich zu widerrufen bei DIE WELT, Vertrieb, Postfach 30 58 30, 2000 Hamburg 36.

Große Bedeutung komme auch Maßnahmen zur Entbürokratisierung bei. Für die nächste Legislaturperiode kündigte der CDU-Generalsekretär eine grundsätzliche Reform der Unternehmensbesteuerung an. Auch könne die sehr schwierige Aufgabe des Subventionsabbaus erst dann im Zusammenhang mit einer echten Steuerreform realisiert werden, erklärte Geißler. Dabei gehe es insbesondere um eine Reform der Vermögensbesteuerung und eine Verbesserung der Relation zwischen direkten und indirekten Steuern. Entschieden wandle sich Geißler aber gegen das Anliegen, die Gewerbesteuer zu belegen. Hierzu sehe ich keinen politischen Trend.

BAYER / Gute Aussichten auch für 1986 - Dollarkurs macht noch keinen Kummer

„Ein feines ausgewogenes Sortiment“

J. GEHLHOFF, Leverkusen Das Jahr 1985 werde über eigenes Erwarten hinaus „gut“ abschließen und das „bisher beste Geschäftsjahr 1984“ noch übertreffen. Die Aussichten für eine weitere gute Entwicklung (wenn auch mit 1986 abgeschwächter Umsatzwachstumsrate) seien günstig. Das Auslandsgeschäft bleibe die wesentliche Stütze. Die Inlandsnachfrage nehme zu. Höhere Investitionen und Preisstabilität im Inland „werden zum Wachstum beitragen“.

Solche lapidaren Aussagen des Vorstandsvorsitzenden Hermann J. Strenger unterstreicht der Chemiekonzern Bayer AG, Leverkusen, für die ersten drei Quartale von 1985 mit prächtigen, zum Unterschied von manchen großen Konkurrenten auch im dritten Quartal nicht abgeschwächten Wachstumsdaten: Steigerung des AG-Umsatzes um 9,4 Prozent auf 13,6 Mrd. DM mit 66,5 (65,4) Prozent Exportanteil und des Weltumsatzes um 9,5 Prozent auf 35,5 Mrd. DM.

Die für Letzteren für das volle Jahr angekündigte Marke über 46 Mrd. DM müßte eigentlich fast 47 Mrd. DM oder 9 Prozent mehr als 1984 heißen. Denn wegen fast perfektem Verkauf der Münchner Metzler Kautschuk GmbH (100 Mill. DM Stammkapital, 800 Mill. DM Umsatz) an den Pirelli-Konzern, hat der Vorstand sich die Einsicht, daß Produktion mit dem Verbrauch in Balance stehen muß, nur zögernd durch, zum eine große Zahl der Betriebe in staatlich gehaltenen Volkswirtschaften produzieren. Künstliche Eingriffe können aber den Marktmechanismus auf Dauer außer Kraft setzen, kommentiert MG-Vorstandsvorsitzender Dietrich Natus die anhaltende Krise am Zinnmarkt.

Optimismus für Metallmärkte

Überzeugt, daß die London Metal Exchange (LME) als führende Metallbörse bestehen bleibt, zeigt sich die Metallgesellschaft AG, Frankfurt, mit ihrer Londoner Tochtergesellschaft eines der wichtigsten Handelshäuser am Londoner Platz. Bisher freilich setzte sich die Einsicht, daß Produktion mit dem Verbrauch in Balance stehen muß, nur zögernd durch, zum eine große Zahl der Betriebe in staatlich gehaltenen Volkswirtschaften produzieren. Künstliche Eingriffe können aber den Marktmechanismus auf Dauer außer Kraft setzen, kommentiert MG-Vorstandsvorsitzender Dietrich Natus die anhaltende Krise am Zinnmarkt.

Sie führte zu einer Aussetzung der Zinn-Notierung an der LME, nachdem der internationale Zinnrat (ITC) kein Geld mehr zur Stützung des künstlich hochgehaltenen Zinnpreises hatte. Die Metallgesellschaft ist sowohl als Gläubiger des Zinnrates als auch als Handelshaus engagiert. Allerdings wurde im vergangenen Jahr der Zinnhandel auf etwa 10 bis 20 Prozent des Handelsvolumens heruntersinken, so daß von daher für die gut gepolsterte MG Ltd. keine Probleme bestehen.

Schwierigkeiten sieht der MG-Vorstand jedoch in der Gefährdung mehrerer Handelshäuser und des sinkenden Handelsvolumens an der LME; eine in ihrer Funktion eingeschränkte Londoner Metallbörse brächte erhebliche Strukturveränderungen für die internationalen Metallmärkte. Obne dies werde sich der Zinnpreis auf einem erheblich niedrigeren Niveau einpendeln.

günstigen Chemiekonjunktur hat die Bereinigung solcher und anderer Schwachstellen des Konzerns erheblichen Anteil am stetigen Aufwärtstrend des Gewinns. In Vorbereitung ist da noch die Abgabe des defizitären Polyethylen-Geschäfts der Dormagen EC-Erdölchemie GmbH (ein Sechstel von 3 Mrd. DM Umsatz) an den 50prozentigen EC-Partner BP.

Schon vor diesen Reinigungsschritten brachte das Ausmerzen von Schwachstellen 1985 seinen Segen. Sinnfälliges Indiz: Bei der AG wird der in den zwei letzten Jahren bei 400 Mill. DM pendelnde Verlustsaldo aus Organisationsabrechnungen nun in reichlich 100 Mill. DM Gewinnsaldo umschlagen. Der aus den drei ersten Quartalen ermittelte AG-Gewinnanstieg kann also bis Jahresende schwerlich schwächer werden.

Der Frage nach dem Ausmaß der fälligen Dividendenerhöhung für die 320 000 (1981: 350 000) Aktionäre, darunter Ausländer mit nun 39,1 (31,5) Prozent von 2,6 Mrd. DM Aktienkapital - weicht der Bayer-Chef noch aus: Man werde die flexible, ertragsorientierte Dividendenpolitik fortsetzen und „mindestens den 1984er Satz von 9 (7) DM zahlen“.

Liegt Strenger bei solcher Antwort noch auf gleicher Linie mit den Kollegen in Hoechst und Ludwigshafen, so gibt's beim Blick auf das aktuelle und künftige Konzerngeschäft nun doch herausragende Unterschiede. Erstens: Trotz aller Irritationen aus den Dollarschwankungen ist Bayer

mit seinem zu 80 Prozent aus dortiger Produktion gespeisten und im Umsatz über dem deutschen Heimatmarkt liegenden USA-Geschäft auch 1985 rundum zufrieden. Der Gewinn vor Steuern werde bei reichlich 300 Mill. Dollar bleiben, der Umsatz bis Ende September 1985 lag mit 2,2 Mrd. Dollar um 3 Prozent höher als vor Jahresfrist, der daran mit 16 Prozent beteiligte US-Export profitiere nun vom Dollarkursabfall. Überhaupt: Der gesunkene Dollarkurs habe zwar manchen Wettbewerbsvorteil auf den Weltmärkten ausstrahlt, „doch auch mit dem heutigen Kurs von 2,60 DM können wir immer noch recht gut leben“.

Zweitens: Anders als andere plant Bayer keine „spektakulären“ Firmenzukäufe, nur Kleineres zur Arrondierung oder zum (Hochtechnologie-) Ausbau des Sortiments. Bedächtig auch die Steigerung der Welt-Sachinvestitionen (zu 60 Prozent Inland) auf 1,95 (1,84) Mrd. DM in 1985, 2,2 für 1986 und bis zu 2,3 Mrd. DM für 1987. Der Forschungsaufwand, der 1984 erstmals über den Sachinvestitionen, wird 1985 2,1 bis 2,2 Mrd. DM ausmachen und auch künftig über den Sachinvestitionen bleiben.

Strengers Resümee aus solchen Bayer-Besonderheiten: „Wir haben ein feines ausgewogenes Sortiment“. Den Lohn daraus will man, verstärkt nun auch mit Erweiterungsinvestitionen, weiter mehren und nicht mit Experimenten (für die es nicht an Kapitalkraft fehlt) aufs Spiel setzen.

Rücktrittsklausel ist angemeldet

Bundesbürger, die sich Geld bei einer Ratenkreditbank leihen wollen, können ihre Entscheidung künftig nochmals überschlagen. Der Bankenfachverband Konsumenten- und gewerbliche Spezialkredite hat beim Bundesaufsichtsrat für das Kreditwesen eine Rücktrittsklausel angemeldet. Binnen einer Woche soll danach der Kreditnehmer seinen Rücktritt schriftlich anmelden können.

Schwierigkeiten sieht der Verband für alle Banken, die nur das Einzelprodukt „Konsumentenkredit“ vertreiben. Sie müßten versuchen, durch den Vertrieb weiterer Finanzdienstleistungen die Wettbewerbsfähigkeit zu sichern. Gemeint sind Kredite für die gewerbliche Wirtschaft, Leasing und Factoring. Denn trotz des zufriedenstellenden Jahres 1985, das den 72 BKG-Banken beim Konsumentenkreditgeschäft ein Umsatzplus von vier Prozent brachte, sei ein Druck auf die Margen spürbar.

Mit einem Bruttokreditvolumen von 16,5 Mrd. DM halten die Ratenkreditinstitute hinter den Sparkassen am Markt für Konsumentenkredite unverändert den zweiten Platz. Der durchschnittliche Kredit hat sich in diesem Jahr leicht auf 4300 DM erhöht, der effektive Durchschnittszinssatz liegt bei 15 Prozent p. a.

Besser als das Konsumentenkreditgeschäft hat sich für die BKG-Institute das Geschäft mit der gewerblichen Wirtschaft entwickelt. Das Neugeschäft bei Investitionskrediten stieg in diesem Jahr bisher um 15 (1,5) Prozent; das Kreditvolumen um 14 Prozent auf 4,4 Mrd. DM.

Japan erleichtert Importe weiter

Py, Düsseldorf Oktober und November dieses Jahres sind von der japanischen Regierung zu „Importausweitungsmomenten“ erklärt worden. In diesen beiden Monaten fanden Veranstaltungen zur Importförderung in Japan statt, um das Interesse eines breiten Konsumentenpublikums an ausländischen Waren zu verstärken.

Über erste Erfahrungen berichteten japanische und deutsche Handelsexperten auf einer Veranstaltung der japanischen Außenhandelsorganisation Jetro und der Industrie- und Handelskammer Düsseldorf.

Anlaß zu diesen Aktivitäten war ein im Juli dieses Jahres ergangener Aufruf des japanischen Ministeriums für internationalen Handel und Industrie (MITI) an die Industrie, sich um höhere Importe zu bemühen. Die bis zur Jahresmitte zusammengetragenen Pläne von 60 Unternehmen deuten auf eine Steigerung des Importvolumens 1985 um 5 Mrd. Dollar hin. Insgesamt werden die Japan-Importe 1985 bei rund 105 Mrd. Dollar liegen.

Der Fahrzeugbereich geht von einem Zuwachs von 200 Mill. Dollar aus. Der Zuwachs im Verbrauchsgüterimport beträgt 100 Mill. Dollar und umfaßt u. a. Textilien, Keramik, Musikinstrumente und Sportgeräte. Die japanischen Warenhäuser und Lädenketten wollen 1985 für 300 Mill. Dollar zusätzlich „weltbekannte Markenbekleidung, Schmuck und Lebensmittel in Geschenkpackungen“ einführen. In einer bis zum 22. November in der Düsseldorf IHK stattfindenden Japan-Woche informieren Experten über die wichtigen Vertriebskanäle in Japan.

COMMERZBANK / Betriebsergebnis erstmals über einer Milliarde Mark

„Kräftige Dividendenerhöhung“

CLAUS DERTINGER, Frankfurt Eine „kräftige Dividendenerhöhung“ hat Commerzbank-Vorstandsvorsitzender Walter Seipp den Aktionären der Nummer drei unter den Großbanken versprochen, ohne sich auf einen Satz festlegen zu lassen. Die Verbesserung des Betriebsergebnisses vor Steuern und Abschreibungen um mehr als ein Drittel auf erstmals über 1 Mrd. DM in der AG und über 1,5 Mrd. DM im Konzern für das Gesamtjahr läßt mindestens 7,50 DM erwarten und nährt die Spekulation auf 8 nach 6 Mark.

Dann bliebe immer noch genügend Spielraum für die von Seipp für notwendig gehaltene höhere Risikoversorge vor allem für Länderrisiken sowie eine Dotierung der offenen Rücklagen mit wieder 60 Mill. DM. In dem Gesamttrag sind noch nicht enthalten der Buchgewinn in der Größenordnung von knapp unter 100 Mill. DM aus Einbringung des fünfprozentigen Thyssenpakets in eine Holding und etwa 50 Mill. DM aus der Transaktion mit einer apianischen Bankbeteiligung. Der Gewinn von 85 Mill. DM aus dem AEG-Verkauf an Daimler wird wohl erst 1986 anfallen.

Bereits nach zehn Monaten hat das Betriebsergebnis einschließlich der mehr als verdoppelten Eigenhandelsgewinne das 1983er Rekordergebnis (814 Mill. DM) übertroffen und erst nach das 1984er Betriebsergebnis von etwa 740 Mill. DM. Dazu steuerte von der allem im Wertpapiergeschäft erzielte Eigenhandelsgewinn schät-

zungsweise 250 Mill. DM bei und 585 Mill. DM das im Vorjahresvergleich (dafür werden zehn Zwölftel der 1984er Zahlen gewährt) um 10,5 Prozent höhere Teilbetriebsergebnis aus dem laufenden Geschäft, bestehend aus 1613 Mill. DM (plus 5,5 Prozent) Zinsüberschuß und 664 Mill. DM (plus 24,2 Prozent) Provisionsüberschuß abzüglich 1692 Mill. DM (plus 8,6 Prozent) Verwaltungsaufwand.

Gesamtergebnis vor Steuern und Wertberichtigungen sowie Teilbetriebsergebnis sind damit der Ausweitung des Geschäftsvolumens um 9,5 Prozent auf 81,9 Mrd. DM und der Bilanzsumme um 9,9 Prozent auf 79,9 Mrd. DM von Januar bis Ende Oktober vorausgesetzt und signalisieren eine Rentabilitätsverbesserung, die aus dem Provisionsgeschäft stammt. Das Zinsgeschäft hielt dagegen bei einer von 2,61 auf 2,52 Prozent gesunkenen Marge nicht mit, weil die Commerzbank ihre Expansion fast ausschließlich im margeneigenen Interbankengeschäft betrieb, wo sie ihre Forderungen um 40,8 Prozent auf 22,7 Mrd. DM und ihre Verbindlichkeiten sogar um 45,1 Prozent auf 19,4 Mrd. DM hochschmellen ließ.

Genügend Spielraum dafür bot die seit Ende letzten Jahres um 20,9 Prozent verbesserte Eigenkapitalausstattung, die bei der AG die Eigenkapitalquote von 3,7 auf 4,1 Prozent der Bilanzsumme steigen ließ. Das Geldgeschäfts soll, wie Seipp sagte, mehr und mehr durch Kundengeschäft ersetzt werden, wobei die Stoßrichtung auf

den Mittelstand und die Privatkundschaft als Kreditnehmer und Anleger zielt.

Im Kreditgeschäft gelang der Bank in den ersten zehn Monaten dieses Jahres nur eine bescheidene Volumenausweitung um 1,7 Prozent von 48,8 auf 49,6 Mrd. DM, woran vor allem die um sieben Prozent auf 7,5 Mrd. DM gestiegenen Baufinanzierungen sowie die um 14,9 Prozent auf 2,8 Mrd. DM erhöhten „Privatkredite“ (bis zu 50 000 DM) beteiligt waren.

Das Neugeschäft mit der inländischen Firmenkundschaft hat sich nach Seipps Aussage in seiner ganzen Breite erfreulich entfaltet; zurückgegangen sind dagegen die Kredite an die öffentliche Hand und - zum Teil dollarkursbedingt - die Ausleihungen an ausländische Kreditnehmer.

Bei der Refinanzierung stand die Aufnahme langfristiger Mittel über die Finanzholding in Curaçao durch Nutzung von Finanzinnovationen im Vordergrund. Obwohl das mehr als eine Milliarde Mark waren, die als langfristige Kundeneinlagen bilanziert sind, sanken die Kundeneinlagen um 1,9 Prozent auf 47,4 Mrd. DM. Zu den „highlights“ des Jahres gehört das florierende Wertpapiergeschäft auch mit der Kundschaft. Auch international will die Bank die Sparte weiter verstärken, nicht zuletzt durch eine Investmentbank in Tokio, für die noch nach einer Konstruktion gesucht wird, die Aussicht auf eine Genehmigung durch das restriktive Finanzministerium hat.

Bangemann weist Vorwürfe zurück

Mk, Bonn Als haltlos hat Bundeswirtschaftsminister Martin Bangemann den Vorwurf von US-Seite zurückgewiesen, die Bundesregierung und die Bundesbank hielten sich als einzige nicht an die konjunkturelle und währungspolitischen Beschlüsse vom September. Bei dem Treffen der Finanzminister und Notenbankpräsidenten habe sich die Bundesregierung verpflichtet, eine Politik der Stärkung des Wachstums und der Stabilität zu verfolgen. „Genau auf dieser Linie liegt ihre Politik.“ Die Haushaltskonsolidierung werde fortgesetzt. Die Staatsquote werde weiter gesenkt. Es herrsche praktische Preisstabilität. Die Bedingungen in der Bundesrepublik seien weltweit vorbildlich. An die Adresse der Amerikaner betonte Bangemann: „Wer in der Sünde lebt, sollte nicht andere mit Vorwürfen überschütten.“

Die Politik der Bundesregierung sei auch auf den Abbau der außenwirtschaftlichen Ungleichgewichte gerichtet. Der Aufschwung werde auch ein viertes Jahr anhalten. Dabei würden die Auftriebskräfte vom Ausland auf das Inland verlagert. Angesichts der hohen Importelastizität werde damit ein wesentlicher Beitrag zur Eindämmung der deutschen Überschüsse geleistet.

Devisenmarktinterventionen machten nur Sinn, wenn sie durch wirtschaftspolitische Maßnahmen abgesehen sind. Japan sei in seiner Not den Weg der Zinserrhöhung gegangen. Für die Bundesrepublik sei dieser Weg kontraproduktiv. Den entscheidenden Beitrag müßten die USA durch die Senkung der Haushaltsdefizite und der Zinsen selbst leisten.

UNTERNEHMEN UND BRANCHEN

Metzler bei Pirelli

Berlin (dpa/vwd) - Der italienische Reifenhersteller Pirelli SpA, Mailand, darf die Metzler Kautschuk GmbH, München, übernehmen. Diese Entscheidung hat das Bundeskartellamt in Berlin gefällt. Der Verkauf durch die Bayer AG, Leverkusen, soll, wie die Behörde bestätigte, bis zum Jahresende über die Bühne gehen. Die Wettbewerbsbehörden begründeten ihren Beschluß damit, daß Metzler trotz eines verhältnismäßig hohen Marktanteils bei Motorradreifen angesichts neuer Anbieter wie Michelin und zahlreichen Importeuren keine marktbeherrschende Stellung mehr habe.

Reichelt will Efeka

Berlin (dpa/vwd) - Eines der größten deutschen Großhandelsunternehmen mit Arzneimitteln, die F. Reichelt AG, Hamburg, hat beim Bundeskartellamt den Erwerb einer Mehrheit an der Efeka Friedrich u. Kaufmann GmbH & Co. KG, Bielefeld, angemeldet. Dieses Pharmahandelsunternehmen setzt etwa 150 Mill. DM im Jahr um. Reichelt mehr als eine halbe Mrd. DM.

Gerling-Kredit aufwärts

Düsseldorf (Py) - Für 1985 erwartet die Gerling-Konzern Spezialkreditversicherungs-AG (GKS), Köln, aus dem gesamten Versicherungsgeschäft wieder einen Gewinn erzielen und die Rückstellungen weiter verstärken zu können. Wie das Unternehmen in einem Zwischenbericht mitteilte, orientiert sich die Dividendenerwartung an den für 1984 gezahlten 18 Prozent. Die Beitragseinnah-

Export leicht erhöht

Salzgitter (dpa/vwd) - Die zum bündeligen Salzgitter-Konzern gehörende Wolf Klimatechnik GmbH, Mainzburg, erzielte im Geschäftsjahr 1984/85 (30.9.) wieder ein zufriedenstellendes Ergebnis. Wie die Salzgitter AG mitteilte, stieg der Gesamtumsatz um knapp 16 Prozent auf 85 Mill. DM, dabei wurde erneut eine starke Zunahme der Exporte ins europäische Ausland verzeichnet.

Plus bei Horten-Reisebüro

Düsseldorf (J.G.) - Die Horten Reisebüro GmbH, Tochter des Düsseldorf Warenhausunternehmens, hat im Touristikjahr 1984/85 (31.10.) die Zahl ihrer verkauften Reisen um 4,9 Prozent auf 86 000 und den Umsatz um 7,9 Prozent auf 93,7 Mill. DM gesteigert. Der Umsatz mit Programmen des TUI-Konzerns (bei dem die Horten AG Mitgesellschafter ist) erhöhte sich um 6,7 Prozent auf 51 Mill. DM. Die Aussichten für das Reisejahr 1985/86 werden optimistisch beurteilt.

Die VIAG, eine Gruppe großer Industrieunternehmen, zeigt, wie sich im Verbund gute Geschäftsergebnisse erzielen lassen.

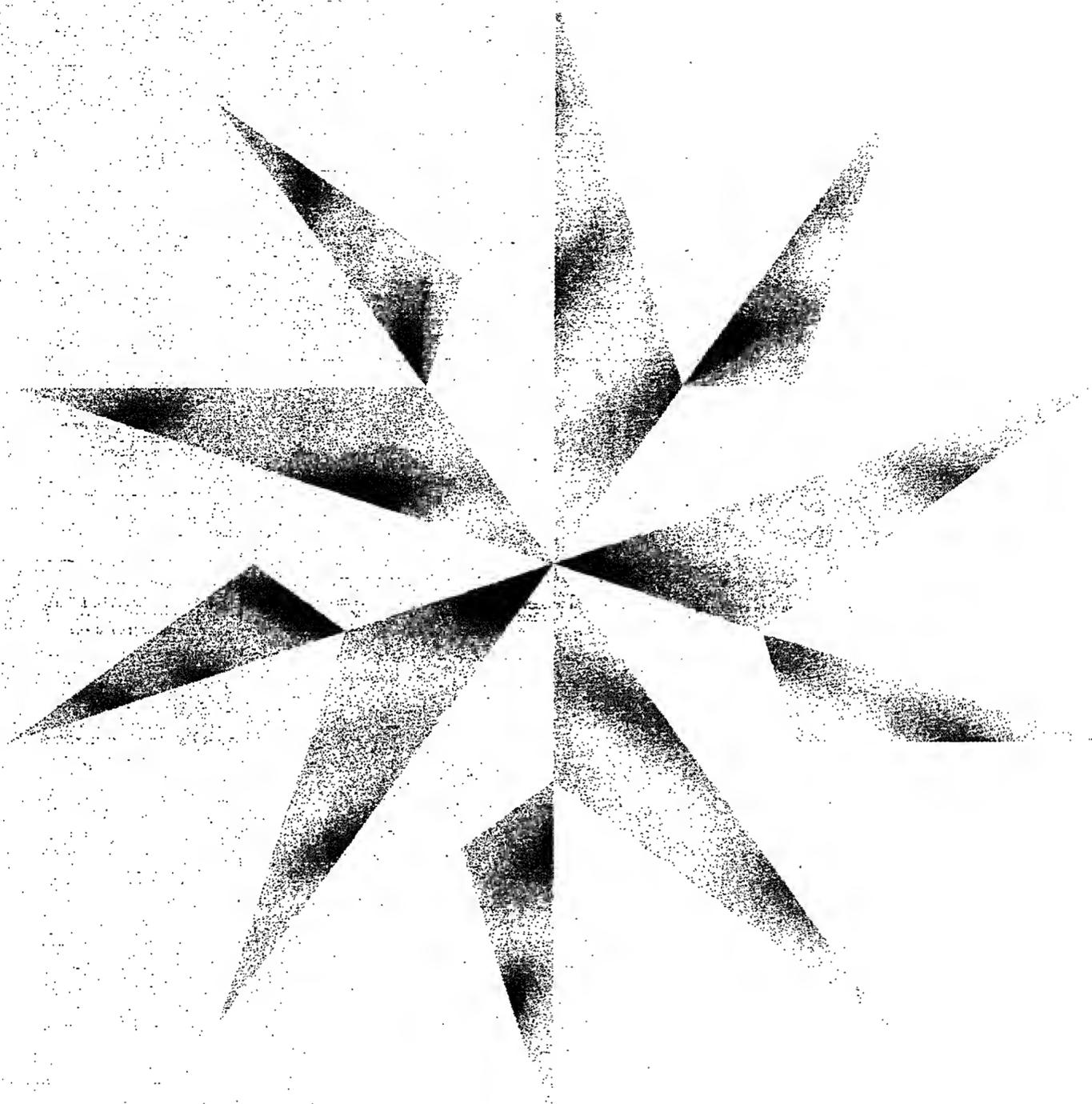
BEATI POSSIDENTES

Glücklich sind die Besitzenden - sagt ein lateinisches Sprichwort. Und unterschlägt dabei ein wenig, welcher Anstrengung es bedarf, Besitz zu erhalten und zu mehren. Die VIAG ist eine Unternehmensgruppe mit mehr als 100 Beteiligungen im In- und Ausland. Die Tätigkeit erstreckt sich auf die drei Bereiche Energie, Aluminium und Chemie. Das Konzept: energieerzeugende und energieverbrauchende Unternehmen erfolgreich und zum wechselseitigen Nutzen in einem Verbund zu koordinieren. Dieses Konzept der gesteuerten Vielfalt hat sich bewährt. Die VIAG-Gruppe erwirtschaftete 1984 mit mehr als 30.000 Mitarbeitern einen Gesamtumsatz von 12 Milliarden DM. Das bedeutet eine Zunahme von 11 Prozent. Die Gruppe investierte rund 800 Millionen DM in Sachanlagen. Beträchtliche Investitionen wurden aus eigenen Mitteln finanziert.

Der VIAG-Konzern erzielte einen Außenumsatz von 6 Milliarden DM. Dabei nahmen die Exporte der inländischen Unternehmen um 19 Prozent auf 1,7 Milliarden DM zu. Der Konzern-Jahresüberschuß stieg auf 125 Millionen DM. Die Umsatzrendite wurde damit auf 2,1 Prozent verbessert. Im laufenden Jahr zeichnet sich erneut eine positive Entwicklung in allen drei Bereichen ab. Aufschlußreich ist auch die hohe Eigenkapitalquote. 33 Prozent im Konzern, nahezu 70 Prozent in der VIAG AG. Diese Zahlen weisen die solide finanzielle Grundlage der VIAG aus. Das schlägt sich nieder in Bewegungsfreiheit für marktgerechtes Handeln, Sicherung der Arbeitsplätze, Strukturverbesserungen und zukunftsweisenden Investitionen. Beati possidentes! Drei Bereiche - VIAG eine starke Gruppe.



DER COMPUTER DES JAHRES
ALLE JAHRE WIEDER



DAS KANN NUR...

SORST

Die Belegschaft wird aufgestockt

Die Ernst Sorst + Co Ges. für Blechverarbeitung mbH, Hannover, einer der führenden deutschen Hersteller von Streckgittern und Lochblechen, befindet sich in einer stark expansiven Phase. Ernst-Joachim Sorst, Geschäftsführer des Unternehmens, rechnet damit, daß der Umsatz...

Zum Gesamtumsatz trugen die Unternehmensbereiche Lochbleche (Marktanteil 15 Prozent) 30 Mill. DM und Streckgitter (Marktanteil 50 Prozent) 12 Mill. DM bei. Der Rest verteilt sich auf die Weiterverarbeitung und Lieferung an die Automobilindustrie (Klempnerprofile). Das seit vier Generationen im Familienbesitz befindliche Unternehmen steckt im Zuge dieser Entwicklung die Belegschaft auf...

Für 1986 rechnet Sorst mit einem Umsatz von 54 Mill. DM. Das schwächere Wachstum wird mit der für notwendig erachteten Konsolidierung begründet. Gegenwärtig steht das Unternehmen in Verhandlungen mit der Stadt Hannover wegen der Bereitstellung eines neuen Grundstücks. Die Kapazitätsauslastung liegt bei 75 Prozent. Zufrieden ist Sorst mit der Eigenkapitalquote, die 32,5 Prozent beträgt.

METALLGESELLSCHAFT / Nach vier Jahren Pause wieder eine Dividende und angemessene Rücklagendotierung

Schwachstellen beseitigt und noch gut verdient

INGE ADHAM, Frankfurt Mit der rigorosen (und teuren) Beseitigung von Schwachstellen ist die Metallgesellschaft AG, Frankfurt, (MG) offensichtlich gut gefahren. Sie wird für das Jahr 1984/85 (30. 9.) die Dividendenzahlung wieder aufnehmen, und zwar mit einer höheren als der zuletzt für 1980/81 gezahlten Dividende von 4 DM je 50-DM-Aktie.

Was das „alles in allem gute Jahr“, so Vorstandsvorsitzender Dietrich Natus, den Aktionären genau bringt, wollte der Vorstand bei seinem ersten Überblick noch nicht sagen. Der Absturz der Metallpreise in jüngster Zeit wird sich auch in der MG-Bilanz auswirken. Sicher jedenfalls bleibt neben einer „angemessenen“ Rücklagendotierung (Natus schwebt eine Aufteilung des „deutlich höheren“ Jahresgewinns von 40 zu 60 vor) die Ausschüttung. Im vorangegangenen Geschäftsjahr war der Jahresüberschuß von 25 Mill. DM voll in die Rücklagen geflossen.

Für das kommende Geschäftsjahr ist der Vorstand optimistisch, auch wenn von der Zink-Seite (Grube Meggen im Sauerland) angesichts Über-

produktion und Preisrisiken drohen. Denn das Ergebnis der Metallgesellschaft ist nicht mehr allein vom Schicksal der Metalle abhängig, betonte Natus. Darüber hinaus sorgt die Diversifizierung in fünf Unternehmensbereichen (Rohstoffe, Chemie, Anlagenbau, Transport und Verarbeitung) mit unterschiedlichen Konjunkturzyklen für eine hohe Ausgleichskraft. „Wir sind froh, keine Monokultur zu besitzen und bauen die gegebene Vielfalt systematisch aus. Wir konzentrieren uns auf unsere Stärken“, umreißt Natus die Marschrichtung.

In diese Richtung zielen auch die jetzt beschlossenen Investitionen von rund 490 Mill. DM. Im kommenden Jahr werden davon rund 400 Mill. DM bilanzwirksam, sagte Finanzchef Werner Busch. Für 1984/85 waren nur 190 Mill. DM in Sachanlagen und 63 Mill. DM in Beteiligungen investiert worden. Die Finanzierung des Investitionsüberschusses bereitet keine Sorgen. Die Kapitalerhöhung vom Herbst brachte 128 Mill. DM frische Mittel in die Kasse; die Abschreibungen machten rund 200 Mill. DM aus, dazu

kommt ein hoher operativer Cashflow, wie Busch betont. Daß die großen Verlustlöcher gestopft sind, erlaubte der Metallgesellschaft übrigens auch, die Pensionskassen „in starkem Umfang“ zu dotieren. Zu dem gewandelten Ertragsbild bei der MG haben alle Unternehmensbereiche beigetragen. Bei einem Anstieg des Weltumsatzes um gut 4 Prozent auf 14,6 Mrd. DM wuchs der Konzernumsatz um 5 Prozent auf gut 11 (10,5) Mrd. DM. Dabei wurde das Plus vor allem durch die Ausweitung der Exporte und der Handelsgeschäfte mit dem Ausland (Auslandsbeitrag plus 11 Prozent auf 5,4 Mrd. DM) erzielt.

Der Handelsumsatz bei der MG macht übrigens weltweit inzwischen rund zwei Drittel des Weltumsatzes aus. Er, aber auch die vom hohen Dollarkurs begünstigte Metallherzeugung sorgten dafür, daß der Unternehmensbereich Rohstoffe den höchsten Ergebnisbeitrag leistete; die stärkste Steigerung zeigte im Zeichen der anhaltenden guten Chemiekonjunktur und der gefragten Spezialitäten der Bereich Chemie.

Als besonders erfreulich bewertet Natus das „erstmalig gute Ergebnis“ im Bereich Verarbeitung (das bisher jeweils von inzwischen genesenen Sorgenkind VDM aufgezehrt wurde), der kleine Bereich Transport ebenso die Metallbank und die Versicherungen brachten ein „stabil gutes“ Ergebnis; einzig bei Lurgi (Anlagenbau) war der Beitrag zum Konzernergebnis „erwartungsgemäß schwächer“.

Allerdings ist Lurgi dabei, wieder an die früheren erfolgreichen Jahre anzuknüpfen. Im letzten Geschäftsjahr holte der Anlagenbau für 1,9 Mrd. DM neue Aufträge herein, soviel, wie in den beiden schwachen Vorjahren zusammengekommen. Als besonders vorteilhaft erweist sich dabei die große Anzahl mittelgroßer Aufträge aus westlichen Industrieländern, auf die (inklusive Inland) 60 Prozent der Aufträge entfallen; der Lurgi-Umsatz wuchs um 28 Prozent auf 1,6 Mrd. DM. Auf die Beschäftigtenzahl ist die positive Entwicklung noch nicht durchgeschlagen; zum Geschäftsjahresende waren im Konzern 21 400 Mitarbeiter beschäftigt, 7 Prozent weniger als vor Jahresfrist.

NAMEN

Dr. Rudolf Köberle, Vorstandsmitglied der Grundig AG, Fürth, wird mit Wirkung vom 31. Dezember 1985 seine Tätigkeit bei dem Unternehmen beenden.

Walter Schertel, Niederlassungsleiter bei der Industriekreditbank AG, München, wird mit Wirkung vom 1. Januar 1986 neben Ernst Theissen und Bernd Voss als weiterer persönlich haftender Gesellschafter in die Geschäftsleitung des Bankhaus-

Reuschel & Co., München, eintreten.

Werner Schmidt, bisher Vorstandsmitglied der Württembergischen Kommunalen Landesbank, Stuttgart, ist zum weiteren Geschäftsführer bei der Wohnungswirtschaft Württembergischer Verwaltungs- und Finanzierungsgesellschaft mbH und der Bausparkasse GdF Württemberg, beide in Ludwigsburg, berufen worden. Friedel Krawinkel (43), Leiter des

Vertriebs Inland der Nordmende AG, Bremen, ist mit Wirkung vom 1. Dezember 1985 zum alleinigen Geschäftsführer bestellt worden. Er ist Nachfolger von Dr. Dieter Kunkel, der zum Generalbevollmächtigten der Deutschen AG für Unterhaltungselektronik oHG ernannt und in die Direktion von Thomson Grand Public berufen wurde.

Uwe Zimpelman wurde mit Wirkung vom 1. Januar 1986 zum stell-

vertretenden Vorstandsmitglied der Landwirtschaftlichen Rentenbank, Frankfurt, bestellt.

Dr. Gerhard Wacker, Geschäftsführer der Suchard AG, Lörach/Bremen wird am 31. Dezember auscheiden. Seine Aufgaben übernimmt vorerst Staffan G. Gunnarsson, Generaldirektor der Jacobs Suchard AG, Zürich, und Vorsitzender der Jacobs Suchard-Geschäftsleitung in Deutschland.

PHILIPP HOLZMANN / „Angemessenes Ergebnis“

Bauleistung unter Vorjahr

adh. Frankfurt Das Baugeschäft ist schwieriger geworden. Trotzdem erwartet der Vorstand der Philipp Holzmann AG, Frankfurt, auch für dieses Jahr ein „angemessenes Gesamtergebnis“, teilt der Vorstand im Zwischenbericht nach den ersten neun Monaten 1985 mit. Für 1984 hatte Holzmann an die Aktionäre der 60 Mill. DM Grundkapital unverändert 10 DM Dividende je 50-DM-Aktie gezahlt.

Der Holzmann-Vorstand macht in seinem Bericht durchaus auch positive Ansätze im Baubereich aus, die aber durch den tiefen Einbruch im Wohnungsbau überdeckt würden: So habe sich die Nachfrage im Wirtschaftsbau durch die Erweiterungsinvestitionen in wichtigen Industriezweigen spürbar belebt. Bahn und Post vor allem haben mehr Tiefbauvorhaben eingeleitet. Der Baumarkt wird nicht von einer temporären konjunkturellen Nachfrageschwäche beeinträchtigt, sondern es vollzieht sich ein Wandel in der Zusammensetzung des Bauvolumens, folgert der Vorstand. Dies erfordert eine Neuorientierung und eine marktgerechte

Anpassung der Kapazitäten. Mit einer reduzierten Beschäftigtenzahl (minus 13 300/14 800 in der Bundesrepublik) und sinkenden Sachinvestitionen sind erste Anpassungsmaßnahmen bei Holzmann sichtbar.

Die Gesamtleistung im Konzern bleibt in den ersten neun Monaten dieses Jahres mit 5,3 (6,2) Mrd. DM um 15 Prozent unter dem Vorjahr. Eine Sonderentwicklung bestand, eine Sonderdividende gab es dabei in den USA, wo die Leistung um 24 Prozent stieg. Auch in diesem Jahr hat der hohe Auftragszugang in der USA angehalten, mit 3 Mrd. DM liegen die Aufträge an die US-Gesellschaften um ein Drittel über dem - hohen - Vorjahreswert. Aus dem Inland kamen wieder für 1,6 Mrd. DM Aufträge, die übrigen Auftragsaufträge bröckelten; um 35 Prozent ab. Der Auftragsbestand liegt Ende September mit 7,2 (7,7) Mrd. DM um gut sechs Prozent unter dem Vorjahreswert; aus dem Ausland stammen davon 5,2 (5,86) Mrd. DM. Die Auftragsreserven im Inland haben sich seit Jahresbeginn auf 1,8 Mrd. DM leicht erhöht.

Voest-Chef Apfalter bietet Rücktritt an

dpa/VWD, Wien

Der Generaldirektor des größten verstaatlichten österreichischen Industriekonzerns, der Linzer Vereinigten Österreichischen Eisen- und Stahlwerke (Voest), Herbert Apfalter, hat gestern seinen Rücktritt angeboten. Dies hat Bundeskanzler Fred Sinowatz bestätigt und auf „Managementfehler“ hingewiesen.

Als mögliche Nachfolger Apfalters werden in Wien vorrangig der Generaldirektor der Chemie Linz AG, Richard Kirchwegger, sowie Amag-Generaldirektor Rudolf Steicher genannt. Dem Vernehmen nach hat auch der gesamte Vorstand mit Ausnahme von Finanzdirektor Alfred Koch den Rücktritt angeboten. Fehlinvestitionen in stahlfernde Bereiche haben dem Konzern allein in diesem Jahr einen Verlust von rund 3 Mrd. Schilling (400 Mill. DM) eingebracht. Um weitere Verluste zu vermeiden, ist an eine Aufteilung des Konzerns in mehrere Gesellschaften gedacht.

Plus von sieben Prozent erwartet

sz, München

Einen guten Geschäftsabschluss erwartet die Stadtsparkasse München für 1985. Mit einem Wachstum der Bilanzsumme um 3,4 Prozent auf 9,9 Mrd. DM befindet sie sich nach der Worten ihres Vorstandsvorsitzenden Josef Turlaax auf dem Sprung über die 10-Milliarden-Grenze. Unter Berücksichtigung der Zinsgutschriften zum Jahresende rechnet er insgesamt mit einem Plus von sieben Prozent. Angesichts einer geringeren Zinsspanne von 3,5 (3,7) Prozent dürfte jedoch kaum das Rekordergebnis der Vorjahre erreicht werden.

Grundlage der Expansion war in den ersten zehn Monaten 1985 das Kreditgeschäft mit gewerblichen und privaten Kunden (plus 7,8 Prozent). Das Gesamtkreditvolumen stieg lediglich um 0,4 Prozent auf 6,0 Mrd. DM. Lebhafter als im Vorjahr war der Mittelzufluß. So stiegen die Kundeneinlagen per Ende Oktober um 3,2 Prozent auf 8,8 Mrd. DM.

Central Money Desk: Zugriff auf nationale und internationale Geld- und Devisenmärkte sichert Flexibilität und Kreativität. Helaba Frankfurt.



Der Central Money Desk bündelt alle marktgängigen kurzfristigen Kredit- und Anlageprodukte.

Als Finanzchef oder Disponent erhalten Sie vom Central Money Desk der Helaba Frankfurt „aus einer Hand“ alle marktgängigen kurzfristigen Handelsprodukte. Vom Domestik- und Euro-Barvorschuß sowie Tages- und Termingeldanlagen über Akzeptkredite und Privatkonten bis hin zu Devisen in allen Handelswährungen.

Ein Tisch, der die Märkte Frankfurt, London, Luxemburg und New York für Sie miteinander verbindet.

Über unsere Auslandsstützpunkte sind wir an wichtigen Finanzplätzen vertreten. Der Central Money Desk gibt eine umfassende Information über die nationalen und internationalen Märkte. Solche Transparenz sichert Ihnen schnelles und flexibles Handeln.



Im Zentrum des internationalen Wettbewerbs: Helaba Frankfurt.

Das bringt Ihnen Kostenvorteile und Zeitersparnis.

Von einem Gesprächspartner erhalten Sie die gesamte Leistungspalette der nationalen und internationalen Märkte.

Erstklassiges Rating und starke Stellung im Markt gestalten das Angebot der Bank attraktiv. Die Helaba Frankfurt steht Ihnen mit allen Ressourcen eines großen und leistungsstarken Emissionshauses zur Verfügung.

Nicht nur eine neue Organisation, sondern eine neue Philosophie. Ihr Gesprächspartner am Central Money Desk der Helaba Frankfurt ist fest im Markt verankert. Seine wichtigste Aufgabe ist Ihre Beratung. Für den Kunden sucht er kostengünstige Problemlösungen, verknüpft Individualität und Leistung mit dem Standing und der Organisation einer großen Bank. Unser Ziel ist Qualität des Services und der Produkte.



Der Standort verpflichtet zu Leistung.

Der Standort in der Frankfurter City, eine Eigenkapitalausstattung von rd. 1,3 Mrd. DM sowie über 68 Mrd. DM Geschäftsvolumen, mehr als 50 Mrd. DM Kreditvolumen und über 27 Mrd. DM Gesamtumlauf eigener Wertpapiere kennzeichnen die Leistungsfähigkeit der Helaba Frankfurt.

Hessische Landesbank - Girozentrale - Jungferstraße 13-26 6000 Frankfurt 1 Niederlassungen in Darmstadt und Kassel Auslandsstützpunkte in London, Luxemburg und New York

Helaba Frankfurt Hessische Landesbank - Girozentrale

KONKURSE

- Konkurs eröffnet: Bad Homburg: Antobaus Friedrich Ott, GmbH; Berlin: Werper Kroll; Betzenbrunn: Gerhard Stührens; Bonn: Anstalt; Bremerhavener Vertriebs-Beherensbergerer Wägenanlagen und Verfahrenssteuerungen GmbH; Herne, nicht wie gemeldet über: ESV Elektronische Steuerungen und Verfahrenstechnik Ediger GmbH; Herne 2, Bewahrt: Klemm GmbH; Hildesheim: Darsel; Süd-Bau-Schließfertigung GmbH; Eberstadt; Duisburg: Pro libris Neuburger GmbH; Mühlheim/Ruhr: Rauten; Gebäudereinigung „Ritz-Blank“ Holmt; Feller GmbH & Co. KG; Ender; Beltinger-Instat Kuno Dallinga GmbH & Co. KG; Gießen: Ehren-Corso Rim GmbH; Göttersloh: Willy Hummel, Fuger, Vert; Hamburg: Belegungs- u. Dipl.-Kfm. Hans-Joachim Krieger; elektronische Datenverarbeitung m. b. H.; Shiptox; Hohn & Bremker GmbH; Fr. Roderich; Musfeldt GmbH; Hannover: Friedrich Meyerhoff GmbH & Co. KG; Koyke GmbH; Krefeld: E. E. K. Scharney; Krefeld, Inh. d. a) Es-Rohrreinigung; b) Teddy's Surf Reisen; Kalscheuren: Erdi Kraus GmbH; Baumunternehmung; Linden: Karsten; Nachl. d. Irngard Loh; Tscholl; Kleeve; Walter Ritschel, Gred & Kessel; Lake: Zimmermann Stahl- u. Metallwolle GmbH; Lampertshausen: Matsch; Banges mbH; Viersheim; Mals; Ertel GmbH; Mannheim: Baum-Bau u. Treuhand Ges. mbH; L. Weinheim; Hans; Will Strauß; Koblitzel Ges. mbH; Ketsch; BT Beteiligungs- u. Immobilien Treuhand GmbH; Neustadt: Scharnick Druck & Verlags GmbH; Neuwied: LKH Lüftung- Klima- u. Heizungsbau GmbH; Nienburg: Dieckmann Massivbau GmbH; Hoya; Nürtinger Nachl. d. Oskar Max Steinberger; Röhrenschlitz; Olfenburg; Kohler GmbH; Zell am Harnerbach; Oldenburg: A. Rowold GmbH (Bauunternehmung); Papenburg: Mahir Yükek; Pforzheim: Nachl. d. Hans Julius; Tielbau GmbH; Ebersburg; Metallbau; Rendsburg; Ing. Karl Wurl; Werkzeug u. Apparatebau, Inh. Hilda Wurl geb. Helbig; Rotenburg (W.): Claus-Jürgen Wolf; Kaunm; Scheibel; Stuttgart: Hov; Baier; Gartz; KG; Rainer Görtz; Wappertal; Vaupel; Verfahrenstechnik GmbH; Hermann Putsch, Inh. d. Fa. Hermann Putsch Sohn, nicht wie gemeldet über: Hermann Putsch Sohn GmbH & Co.; H. Diedrichs OHG; Solex GmbH; Solex + Olson Engineering GmbH; Ausschlusskonkurs eröffnet: Becham; Westhus & Gröne GmbH & Co. KG; Ahlen; Braunschweig: Willi Bonewald; Inh. GmbH & Co. KG; Duisburg; Schilling; Weiden KG; Neumünster; Gehr. Lang AG; Eßlingen; Vergleich eröffnet: Göttersloh; Ansgar Eimer, Fuhrunternehmer; Friedrichsdorf; Vergleich beantragt: Bruchsal: Domiplan; Baustreger GmbH; Schlichter; LBS Leichtmetallzuschlagstoffe; Schlichtern GmbH.

STOROPACK-REICHENECKER

Lizenzgeschäft umfangreicher

Die auf dem Sektor der Schaumstoffverpackungen in Europa führende Storopack-Reichenecker-Unternehmensgruppe, Metzingen, sieht sich in ihren Anstrengungen um Verbesserung der Produktpalette und in ihrer Linie, nicht „08/15“-Erzeugnisse sondern komplette Verpackungssysteme anzubieten, belohnt. Obwohl der Markt in der Bundesrepublik auf diesen Sektor unter dem Druck von Überkapazitäten (schätzungsweise 20 Prozent) steht, ist das Familienunternehmen gut ausgelastet und kann mit zügigem Wachstum aufwarten.

Für das laufende Geschäftsjahr 1985 rechnet der geschäftsführende Gesellschafter Hans Reichenecker mit einem Umsatzzuwachs von zehn Prozent bei ähnlicher Ergebnislage wie im Jahre 1984. Im abgelaufenen Geschäftsjahr 1984, in dem der Gruppenumsatz um acht Prozent auf 175,5 Mill. DM zugenommen hatte, war das Ergebnis im Inlandgeschäft nach Worten Reicheneckers „ausreichend bis befriedigend“ und im Auslandsgeschäft, dessen Anteil bei 44 Prozent lag, „befriedigend bis gut“. Gewisse Sorgen bereite der Anstieg der Rohstoffpreise, der nicht weitergegeben werden könne. Eine kräftige Expansion zeichnet sich für das kommende Jahr ab: Die Storopack-Gruppe will dann die Umsatzmarke von 200 Mill. DM über-

springen. Um hierfür besser gerüstet zu sein, soll im März nächsten Jahres mit dem Ausbau der Fertigung, Entwicklung und Verwaltung am Firmensitz begonnen werden, wofür ein zusätzliches über drei Jahre laufendes Investitionsprogramm im Volumen von 8 bis 10 Mill. DM vorgesehen ist. In 1985 werden deutlich über 10 (8) Mill. DM investiert. Über ein Investitionsprogramm von Storopack entfällt auf den Produktbereich Formteile aus Hartschäumstoff. Schützbare Polstermaterialien machen 30 Prozent des Umsatzes aus. Etwa ein Viertel des Umsatzes erbringen die Handelsgesellschaften mit dem Vertrieb von Verpackungs- und Versandsystemen sowie Packmitteln. Weltweit betreibt die Firmengruppe 22 Produktionsstätten, davon allein sieben in den USA, wo man weitere Aktivitäten entfalten wollte, sowie acht Handelsfirmen oder Verkaufsniederlassungen.

Immer umfangreicher wird das Lizenzgeschäft. Die bisher 28 Lizenzen bringen derzeit Einnahmen von 2,5 bis 3 Mill. DM jährlich. Chancereiche Lizenzverhandlungen liefern mit China, Taiwan, Brasilien, Venezuela, Japan, Australien und Großbritannien. Viel verspricht sich Reichenecker von einem Recycling-Verfahren für nichtverschmutzte Formteile, mit dem das von Storopack verwendete Grundmaterial Polystyrol wiederaufbereitet wird.

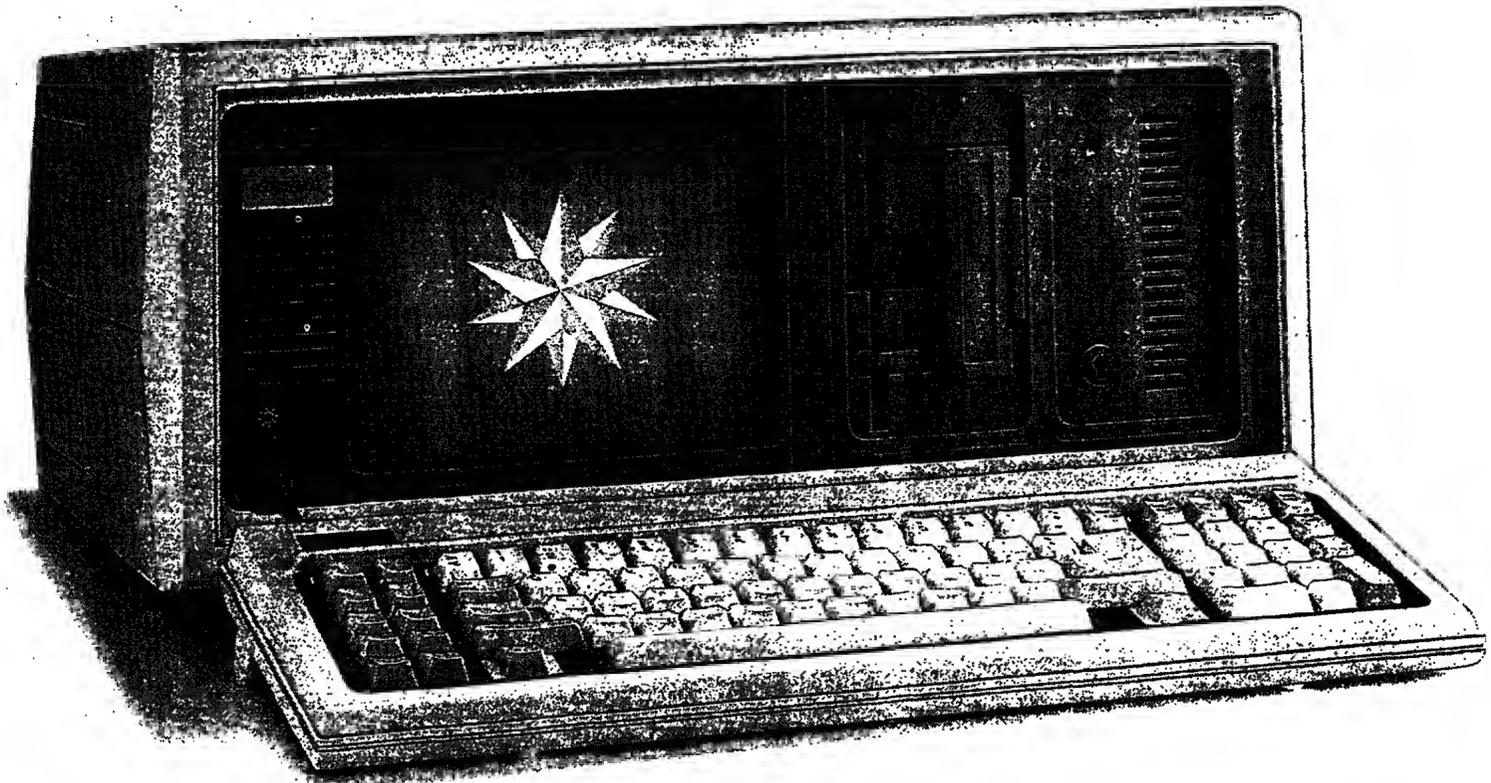
DAS KANN NUR COMPAQ SEIN

Wieder bei den Profis die erste Wahl.

Computer des Jahres – die Entscheidung war leicht. Denn wir haben unserem PC, dem COMPAQ Portable 286, alles mitgegeben: Den Welt-Hochleistungs-Standard. Die hundertprozentige Kompatibilität. Die größte Software-Verfügbarkeit. Die Vernetzbarkeit. Die Mehrplatz-Fähigkeit. Die Ausbau-Fähigkeit. Die Zukunfts-

Sicherheit. Die bis zu 30 Prozent höhere Leistung hat die Entscheidung für COMPAQ wohl auch beschleunigt...

COMPAQ. Heute schon weltweit die Nummer 2 im 16-Bit-PC-Markt. Wie sich unser Erfolg auch für Sie auszahlt, demonstrieren wir Ihnen gut und gerne. Postkarte oder Coupon genügt.



JA, ich möchte mehr über
COMPAQ Computer erfahren!

Ich bin interessiert am

- COMPAQ PORTABLE
- COMPAQ PORTABLE 286
- COMPAQ DESKPRO
- COMPAQ DESKPRO 286

COMPAQ COMPUTER GMBH
Arabellstraße 30 - 8000 München 81
Telefon 0 89/9 26 97-0
BTX-Leitscite 40062

Bitte informieren Sie mich umgehend.

Name: _____

Adresse: _____

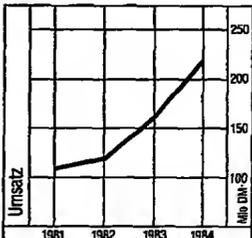
Branche: _____

COMPAQ

ÜBERLEGEN VON ANFANG AN.

BOSS GEHT AN DIE BÖRSE

			
			
	<p>Die Basis eines internationalen Erfolgs: Die Mode, konsequent orientiert am jungen Mann jeden Alters. Das Unternehmen, konsequent in der Marke, konsequent in der Unternehmens-Strategie. Deshalb geht BOSS im Dezember an die Börse.</p> <p>Der Erfolg der Marke Dem Modebewußtsein des Erfolgsorientierten zu entsprechen, mit einer fein abgestimmten Kollektion, das ist die BOSS-Philosophie. Zunächst Anzüge, Sakkos, Hosen der Marke BOSS. Heute auch Mäntel, Hemden, Krawatten, Schuhe. Dazu Pullover, Piqué-Hemden, Jeans, eine Herren-Duftserie. Die Marke BOSS steht heute synonym für tragbare, aktuelle Herrenmode. Aus hochwertigen Materialien, in guter Verarbeitung und optimaler Paßform.</p> <p>Der Erfolg des Unternehmens Die Unternehmensdaten spiegeln den Erfolg der Marke BOSS und der unternehmerischen Strategie wider.</p>		
		<p>1966 erreicht BOSS mit etwa 150 Mitarbeitern einen Jahres-Umsatz von 4 Mio DM, 1984 sind es über 237 Mio DM, bei guter Umsatzrentabilität.</p>	<p>von 6,13 Mio DM auf 54,4 Mio DM im vergangenen Jahr gesteigert.</p>
		<p>In der Zentrale in Metzingen und in vier Werken sind 890 Mitarbeiter beschäftigt. Durch den Einsatz modernster Fertigungstechnologien, aber auch durch die Einschaltung selbständiger Zwischenmeister stellt sich BOSS flexibel auf eine stark steigende Nachfrage ein. Zu dem Erfolg im Inland kommt der Absatzerfolg im Ausland. In zehn Jahren wurde der Exportumsatz</p>	<p>Besondere Erfolge erzielte die Marke BOSS in den anspruchsvollen Märkten Frankreich und USA. 1985 werden neue Erfolgsmarken gesetzt! Vorausdenken, die Trends erkennen und umsetzen, brachte der Marke BOSS und dem Unternehmen Erfolg. Um heute die Basis für morgen zu verbreitern, wird im Dezember 1985 die BOSS-Aktie zur Zeichnung angeboten. Konsequenz in der Herrenmode. Konsequenz im Unternehmen.</p>



HUGO BOSS AG
7430 Metzingen
Vorsitzender des Aufsichtsrats:
Dr. Brun-Hagen Hennerkes
Vorstand:
Dipl.-Kfm. Uwe Holy
Dipl.-Vw. Jochen Holy

BOSS

HUGO BOSS

Table with columns for 'Ausland', 'Kopenhagen', 'Luxemburg', 'London', 'Madrid', 'New York', 'Paris', 'Tokio', 'Zürich'. Lists various international stock market indices and prices.

Table with columns for 'New York', 'London', 'Madrid', 'New York', 'London', 'Madrid'. Lists various domestic stock market indices and prices.

Table with columns for 'Paris', 'Tokio', 'Zürich'. Lists various European stock market indices and prices.

Table with columns for 'Wien', 'Zürich'. Lists various Central European stock market indices and prices.

Table with columns for 'Wien', 'Zürich'. Lists various Central European stock market indices and prices.

Table with columns for 'Ausland', 'Kopenhagen', 'Luxemburg', 'London', 'Madrid', 'New York', 'Paris', 'Tokio', 'Zürich'. Lists various international stock market indices and prices.

Table with columns for 'New York', 'London', 'Madrid', 'New York', 'London', 'Madrid'. Lists various domestic stock market indices and prices.

Table with columns for 'Paris', 'Tokio', 'Zürich'. Lists various European stock market indices and prices.

Table with columns for 'Wien', 'Zürich'. Lists various Central European stock market indices and prices.

Table with columns for 'Wien', 'Zürich'. Lists various Central European stock market indices and prices.

WELTACTIV-INDICES

Large table containing 'WELTACTIV-INDICES' with columns for 'Wien', 'Zürich', 'Paris', 'Tokio', 'London', 'New York', 'Frankfurt', 'Zürich'. Lists various international stock market indices and prices.



Text advertisement for Opel Corsa, discussing reliability, service, and financing options. Includes the Opel logo and slogan 'ZUVERLÄSSIG IN DIE ZUKUNFT'.

Renten uneinheitlich

Bei den öffentlichen Anleihen ergeben sich vornehmlich leichte Kursbesserungen. Zu verzeichnen haben sich die einzigen Kaufaufträge aus dem Ausland. Bereiche in den die Ausländer nicht aktiv sind, wie Bundesobligationen oder Pfandbriefe, weisen dagegen leichte Abschläge auf, ein Zeichen dafür, dass die Investoren sich gegenwärtig mit Neuanlagen zurückhalten, teilweise sogar beabsichtigen, ihre Bestände zu vermindern. Die Rendite der meisten Bundes-Wertpapiere-Anleihen von 6,51 Prozent wird unter dem gegenwärtigen Umkehrzins als geringfügig bezeichnet.

Bundesanleihen		Industrieanleihen		Bundesprior		Länder - Städte		Optionsanleihen		Währungsanleihen		Wandelanleihen		Frankfurt		DM-Auslandanleihen	
1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	

DM-Auslandanleihen		Optionsanleihen		Währungsanleihen		Wandelanleihen		Frankfurt		DM-Auslandanleihen		Optionsanleihen		Währungsanleihen		Wandelanleihen	
1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	1000000000	

IN ZUKUNFT ZWEI

HANNOVER MESSE CeBIT Welt-Centrum der Büro-, Informations- und Kommunikationstechnik

M A R Z

- Informationstechnik
- Mikrocomputertechnik
- CAD/CAM und Grafiksyste
- Software
- Bürokommunikation
- Telekommunikation
- Büroautomation
- Büro- und Organisationstechnik
- Bank- und Sicherheitstechnik
- Geld- und Warenverkehr

Ab 1986 tritt die Hannover-Messe mit einem neuen Konzept in eine neue Epoche. Die neue Hannover-Messe hat zwei Termine und zwei unterschiedliche Ausstellungsprogramme.

Im März ist die Hannover-Messe CeBIT das Welt-Centrum der Büro-, Informations- und Kommunikationstechnik. Mit einem kompletten Angebot allen wichtigen Neuheiten, übersichtlich gegliedert.

Hannover Messe '86
CeBIT - 12. - 19. MARZ

Im April ist die Hannover-Messe INDUSTRIE das Welt-Centrum industrieller Technologien. Branchenübergreifende Informationen und Angebote für Planung, Konstruktion und Fertigung auf der Messe der Messen.

Hannover Messe '86
INDUSTRIE 9. - 16. APRIL

HANNOVER MESSE INDUSTRIE
Welt-Centrum industrieller Technologien
APRIL

- Weltmarkt Elektronik und Elektrotechnik mit Weltlichtschau
- Industrie-Automation:
- Leit- und Steuerungssysteme
- Forschung und Technologie
- Energie
- ICA - Anlagenbau mit Verkehr
- Neue Werkstoffe - Zuliefermesse
- Oberflächen- und Beschichtungstechnik
- Werkzeuge - Betriebsausrüstung
- CeREG - Reinigung, Grundstückspflege
- Centrum der Werbung

Hannover Messe '86
INDUSTRIE 9. - 16. APRIL

Warenpreise - Termine

Fester geschlossen am Montag die Gold- und Silbermärkte...

Table with multiple columns listing commodity prices for various categories like Getreide, Öle, and Genußmittel.

Wolle, Fasern, Kautschuk

Table listing prices for wool, fibers, and rubber with columns for item name, unit, and price.

NE-Metalle

Table listing prices for non-ferrous metals like aluminum, copper, and zinc.

Devisenmarktsätze

Table showing exchange rates for various currencies including the Dollar, Gold, and Euro.

Geldmarktsätze

Table listing money market rates for different maturities and currencies.

Euro-Geldmarktsätze

Table showing Euro money market rates for various maturities.

Renditen und Preise von Pfandbriefen und KO

Table listing yields and prices for mortgage-backed securities and certificates of deposit.

Advertisement for 'Gesund u. lebensfrohe' featuring a chair and text about office services.

Advertisement for 'WELTKUNST' magazine, featuring a globe and text about art and antiquities.

Advertisement for 'Bodensee-Institut' offering natural health treatments like 'Sauerstoff-Mehrschritt-Therapie'.

Advertisement for 'Rheinische Braunkohlenwerke Aktiengesellschaft' regarding share announcements.

Advertisement for 'DAUPHIN' office chairs, showing a chair and listing features like 'Mod. 5610'.

Advertisement for 'DIE WELT' newspaper, including contact information and subscription details.

Advertisement for 'Bodensee-Institut' with contact information and address details.

Advertisement for 'Rheinische Braunkohlenwerke Aktiengesellschaft' regarding share announcements.

Advertisement for 'Bekanntmachung' regarding share announcements from Bodensee-Institut.

Advertisement for 'OFFENTL. VERSTEIGERUNG' (Public Auction) for various items.

Friede den Bausünden

P. Jo. - Die Architekten sind zu bedauern. Ihnen ist verwehrt, was in allen anderen Künsten selbstverständlich ist: Ihre Kollegen mit denselben Mitteln, mit denen jene Erfolg haben, zu verspotten. Literarische Parodien sind Legion. Gezeichnete Spottbilder bilden ein Genre für sich, die Verküpfung von Theaterstücken war einst ein eigenes höchst erfolgreiches Bühnengenre. Aber wer hat jemals ein Haus gebaut, nur um die Eigenheiten eines Großen der Kunst ins Komische zu ziehen?

Dabei mangelt's ihr nicht an großer Phantasie. Das belegt Cord Machens mit seinen „Unseriösen Veduten“ (Quadrato Verlag, Braunschweig, 64 S., 19,90 Mark) aus Trefftische. Zuerst schildert er noch freundlich den „Nierensteinberg - umschweift von einem seiner Bezwingen“, unter denen man Bauwerke von Venturi, Corbusier

oder den Torre Velasquez ausmachen kann. Aber schon die Idee des Preiswürfels, dessen sechs Seiten mit Wettbewerbsentwürfen versehen sind, um den entscheidungsschwachen Jurorien das Amt zu erleichtern, zeugen von wenig Vertrauen in die Kollegenschaft.

Die findet sich dann auch in einem Abo (das allerdings nur bis „d“ gedehlt) wieder, wobei der zweite Buchstabe mit Behmisch, Botta, Boffi - und dem im Hintergrund dräuenden Behrens - sich als besonders ertragreich für eine Mixtur des Unpassenden erweist. Immerhin weiß Machens auch eine Lösung, „wie sich Gebautes aus eigenem Antrieb davonmachen kann“. Er empfiehlt, nämlich, Heißluft-Balons an den Architekturgewerkschaften zu vertauen. Zündet man die Häuser dann an, so entschweben sie aus eigener Kraft.

Aber so einfach sind die Bausünden nicht aus der Welt zu schaffen. Sie stehen festgemauert in der Erde. Und wenn sie nicht von allein einstürzen, dann...

Das Regime benutzte ihn, das Regime verfolgte ihn: Chinas großer Lyriker und Porzellanmaler Ai Qing

Auf Suche nach dem verlorenen Paris

Ai Qing ist einer der führenden chinesischen Lyriker der Republikzeit, und zugleich ist er ein Beispiel für die politischen Anfechtungen eines Dichters in diesem Land. Ohne Zweifel nimmt er einen wichtigen Platz unter den chinesischen Lyrikern des 20. Jahrhunderts ein. Seine Sprache ist einfach und viele seiner ausdrucksvollsten Gedichte sind in einem freien Stil, der sich der Prosa nähert, geschrieben.



Poesie, ohne zu zögern: Der von der Kulturrevolution zur Unpopuläre erklärte Dichter Ai Qing

Der Dichter selbst hat seine schriftstellerische Karriere von 1932 bis 1946 in drei Phasen gegliedert. Da ist zuerst die Periode der Guo-Mintang-Herrschaft, ihr folgt die Zeit des Krieges mit Japan, und den Abschluss bilden die Jahre in Maos kleiner kommunistischer Republik im nordchinesischen Yanan.

In der ersten Periode, als Ai Qing in Shanghai im Gefängnis saß, waren die meisten seiner Gedichte autobiographisch gefärbt und zugleich sehr experimentell in der Form. Er war zutiefst erregt über die soziale Ungerechtigkeit, die es um ihn herum gab. In der zweiten Periode von 1935 bis 1941 versuchte er sich mehr in erzählerischen Formen patriotischen Inhaltes. Seine Gedichte waren in dieser Zeit hoffungsvoll, doch beleuchteten sie gleichzeitig die großen Leiden unter der japanischen Invasion. Besonders eindrucksvoll beschrieb Ai Qing das kümmerliche Leben der Bauern Nordchinas während des Krieges.

Nach seiner Yanan-Reise wandte er sich der politischen Lyrik zu, er griff den Faschismus an, begrüßte die Erfolge der Sowjetunion und ließ sich mehr und mehr von der maoistischen Ideologie eingrenzen. Das verrät sein literarisches Credo: „Wir müssen uns auf die Revolution verständigen, wie die Lyrik von Whitman, Verhaeren und Majakovskij. Wir müssen Lyrik in etwas verwandeln, das die Notwendigkeiten der neuen Ära erfüllt. Wir müssen, ohne zu zögern, jegliche poetische Form verwenden, die für diesen Zweck hilfreich ist.“

Zu seinem Leben: Der Dichter wurde 1911 in der Provinz Zhejiang geboren. Seine Familie war insofern wohlhabend, als sie Land besaß und der Vater ein Geschäft verwaltete. Sein Vater wurde ein lokaler Beamter und unterrichtete auch Chinesisch in einer Mittelschule. Er ermutigte den Sohn, westliche Sprachen zu studieren. Schon als Junge beschäftigte sich deshalb Ai Qing mit westlicher Lyrik.

politischer Schriftsteller. Noch im selben Jahr wurde er von der französischen Polizei in Shanghai verhaftet, die ihn als Radikalen festsetzte und mehr als drei Jahre, bis zum Oktober 1935, festhielt.

Dort im Gefängnis schrieb er seine ersten großen lyrischen Sammlungen. Ein berühmtes Gedicht beschreibt die tragische Existenz der Bauernfrau, die ihn als Amme aufzog. Mit diesem Gedicht wurde sein Name in ganz China bekannt.

Nach 1935 lernte er den marxistischen Literaturkritiker Hu Feng kennen und wandte sich unter seinem Einfluß den Kommunisten zu. So ging er dann - nach einigen Zwischenstationen als Universitätslehrer - 1941 in die Kriegsbasen der Kommunisten in Nordwestchina zu Maos Partisanenarmee. Ai Qing nahm an dem bekannten Yanan-Forum über Literatur und Kunst 1941 teil, wo die Grundlagen für die strenge, maoistische Literaturpolitik gelegt wurden sind. Damit wurde er zum Propagandisten der kommunistischen Bewegung unter Mao. Er arbeitete als Lehrer an der dortigen Kunstakademie und betätigte sich dann nach dem Zusammenbruch der Japaner 1945 als Kader im Landreformprogramm in Kalgan.

Nach 1949 wurde Ai Qing vom neuen Regime für seine Unterstützung des Maoismus reich belohnt. Er reiste mehrfach mit offiziellen Delegationen ins Ausland, z. B. 1954 nach Chile. Doch 1957 fiel er in Ungnade und wurde als „Rechter“ verurteilt, und zugleich verlor er alle seine Funktionen. Nach einer kurzen Rehabilitierung 1961 geriet er in der Kulturrevolution vollends unter die Räder.

Die Unwägbarkeiten der intellektuellen Situation zeigen sich heute für Ai Qing nicht zuletzt darin, daß er während der Kampagne gegen geistige Umweltverschmutzung in den Jahren 1983/84 meinte, sich in der Öffentlichkeit gegen die jungen „obskuren“ Menglong-Dichter äußern zu müssen. Dabei ist nicht ohne Ironie, daß diese Poeten heute ebenso experimentell schreiben wie einst Ai Qing in seiner Jugend, daß sie, wie er damals, neue Wege suchen, um das Lebensgefühl der chinesischen Jugend der 80er Jahre in der Lyrik und in Prosa auszudrücken.

HELMUT MARTIN

Zum 85. Geburtstag des Erzählers Hans Bütow

Balance eines Gentleman

Der Gentleman als Schriftsteller - dieser Typ kam ziemlich aus der Mode. Eine seiner letzten (und eindrucksvollsten) Inkarnationen ist Hans Bütow, der heute in Hamburg fünfundsiebzigsten Geburtstag feiert. Der Sohn eines preussischen Berufs-offiziers und einer englischen Mutter war immer einer der Stillen im Lande. Er drängt sich niemandem auf, heult weder mit den Wölfen, noch blökt er mit den Schafen, weshalb viele leider gar nicht wissen, was wir an ihm haben.

Seine Erzählungen sind wundersame Blüten aus dem Stamme der Henry James und John Galsworthy, keusche Bedecktsamer, die den Menschen und Dingen nie allzu dicht auf den Leib rücken, sie aber dennoch mit schlagender Genauigkeit abzubilden verstehen. Zwei, dreimal weiteten sie sich zu veritablen Romanen aus, so in „Alle Träume dieser Welt“, einer bewegenden deutsch-britischen Familiensaga, so in „Die Harfe im grünen Feld“, einem Epos über den irischen Osteraufstand im Kriegsjahr 1916.

Werks besteht aus „journalistischer Berufsarbeit“, aus Essays, Rezensionen, Gedenkartikeln, die zum Besten gehören, was die Zunft hervorgebracht hat. In der alten „Frankfurter Zeitung“ war der Mann ausgerechnet während des Zweiten Weltkriegs zuständig für angelsächsische Kultur, und er hat diesen Balanceakt auf bewundernswürdige Art gemeistert. Seine Nachrufe etwa auf James Joyce oder Virginia Woolf sind Lehrstücke dafür, wie man auch unter schwierigsten Verhältnissen der Wahrheit zur Ehre verhelfen kann.

Nach 1945 ging der notorische Schöngelst Bütow zeitweise in die Politik, wurde rechte Hand und Pressesprecher hanseatischer Bürgermeister. Längst ist er seitdem wieder an den Schreibtisch zurückgekehrt, arbeitet an Erzählungen, erfüllt journalistische Aufträge, weigert sich freilich wie eh und je, Verisse zu schreiben. Wenn ihm ein Buch nicht gefällt, gibt er es lieber kommentarlos zurück. Denn, so sagt dieser große Menschenfreund, „es gibt auch ohnedies schon zu viel Ärger in der Welt“.

GÜNTER ZEHM

Zurück zur nützlichen Kunst: Westerwaldpreis „Deutsche Keramik '85“

Pop-Blitze zucken auf der Teekanne

Der Westerwaldpreis „Deutsche Keramik '85“ ist mehr als nur die ehrenvolle Anerkennung für einen einzelnen Töpfer. Die Ausstellung im Keramikmuseum Westerwald in Höhr-Grenzhausen, die - neuerdings im Dreijahres-Rhythmus - mit der Preisverleihung verbunden ist, gibt zugleich einen Überblick über die Entwicklung und die Tendenzen der künstlerischen Keramik.

Die wacker geförderten Kurse für „kreatives Töpfern“ haben die Keramik zwar populär gemacht, zugleich aber in eine Sackgasse geführt. Nicht die „nützliche Kunst“ wurde angestrebt, sondern das autonome, neben den anderen „freien Künsten“ gleichberechtigte Kunstwerk, obwohl dabei meist die vom Ton oder der Porzellanerde vorgegebenen Grenzen überschritten wurden, ohne daß damit eine neue, materialgerechte Ausdrucksform gewonnen werden konnte. Die Ergebnisse waren Plastiken mit allen Kennzeichen des Nippes.

Diese Fehlentwicklung scheint nun überwunden. Den Preis für ein „frei geformtes keramisches Gefäß“ erhielt Almut Eichhorn-Popp mit einer kugelförmigen Vase mit einer leicht krakelierten hellen Feldspatglasur, den Preis für ein „aufgebautes Ge-

fäß“ Antje Brüggemann-Breckwoldt für eine Stangenvase mit rhombischer Grundform aus einem hellen Scherben und einem dezenten diagonal verlaufenden Muster aus dunklen Quadraten und Dreiecken. Und selbst der Preis für „frei gestaltete Keramik“ der Harald Jegodzienski für seine Stelen zugesprochen wurde, verweist auf die Rückkehr zu den einfachen Formen und den reizvollen Oberflächen.

So werden einerseits für kleine Vasen und Dosen wieder die farbigen, Kristallglasuren mit ihren unregelmäßig verteilten schneesternartigen Mustern, andererseits die matten Aschenglasuren oder unglasierte rauhe Oberflächen bevorzugt. Auffällig ist auch der hohe Anteil an Salzbrand-Keramik, wobei die traditionellen Formen dieser volkstümlichen Keramik variiert und abgewandelt werden.

Die Ausstellung in Höhr-Grenzhausen läßt generell eine Rückbesinnung auf die Überlieferungen der keramischen Künste erkennen. Und wenn der Förderpreis für junge Keramiker auch an Sabine Hoppe ging, die durch Torsi aus Terrakotta auffiel, so scheint die Vorliebe der Töpfer für freie plastische Arbeiten doch abzu-

flauen. Allerdings kann man in diesem Genre noch immer Komisches und Groteskes besichtigen, z. B. die seltsamen Tiere von Wilfried Maria Blum oder Doktorfische, Schminke und Aktenkoffer von Pablo Rueda Lara (unter den Gestaltbildern, die in diesem Jahr aus den Niederlanden kommen) so originalgetreu nachgebaut, daß man sie zuerst für echt le-dern hält.

Unter den Gefäßen sieht man die kunterbunten Kannen von Thomas Benirschke oder Walburga Kütz, dann Parodien auf praktische Geschirre von Angelika Basner-Matussek. Und auch das Teeservice von Dorothy Hafner für Rosenthal, das den Preis für „Industrielle Keramik“ erhielt, rangiert mit seiner unregelmäßigen Form und dem Dekor aus pop-farbenen Blitzen eher in der Kategorie des Modischen als des Preiswürdigen.

Vom dem Katalog sei gewarnt. Er ist diesmal zwar sehr attraktiv als Buch aufgemacht, doch wo er mit farbigen Abbildungen kommt, entfernt er sich weit von der Wirklichkeit. Da erscheint eine Vase im Bild hellgrün und gelblich-weiß, obwohl sie in natura grau-violett ist. (Bis 8. Dez.; Katalog 32 Mark.) PETER DITTMAR

Düsseldorf spielt H. Fiersteins „Einsteils und andererseits und außerdem“

Trilogie eines anderen Liebesleids

Man muß glauben, man komme in eine Art Revue oder Kabarett. Der Abend heißt schließlich „Einsteils und andererseits und außerdem“, wie es Marika Röck einst sang. Und auch im Schauspielhaus Düsseldorf gibt es gleich zur Begrüßung eine Sängerin mit sündigen Nachtclub-Sound. Sola heißt sie und hat einen schier unerschämten Sex-Appell. Aber das ist alles nicht wahr: Die erste Szene - oder soll man sagen: Einstellung? - zeigt Wolf-Dietrich Berg als Arnold, der dabei ist, sich Frauenkleider anzulegen und in einen traumwandlerischen Transvestiten zu verwandeln.

Das Stück ist von Harvey Fierstein, Jahrgang 1954 (er hat das Libretto zum inzwischen auch verfilmten Erfolgsmusical „Ein Käfig voller Narren“ geschrieben). Der Titel, der im amerikanischen Original „Torch Song Trilogy“ heißt, ist ganz anders zu deuten: Das Wort „außerdem“ meint neben den beiden „regulären“ Geschlechtern die Gruppe der Homosexuellen, zu dem auch der Autor gehört. Um das Geschick dieser Menschen, speziell um ihr Liebesleid, drehen sich die drei Szenengruppen: Das amerikanische Wort „Torch“ meint eine Liebe, die nicht erwidert wird.

Einakter sind das einmal gewesen, zwischen 1978 und 1979 uraufgeführt an Ellen Stewart's legendärem La Mama Theatre in New York. Off Broadway, aber diese Truppe hat längst ihren einstigen Rang verloren, was sich eben auch in der Auswahl der Stücke widerspiegelt. „Torch Song Trilogy“ erzählt von Arnold, der als Transvestit auftritt und der sich gegenwärtig in den ausgemacht maskulinen Ed (Max Volkert Martens) verliebt hat. Der aber, obwohl Arnold zugehen, hat es auch mit dem Mädchen Laurel (Manuela Alpbons) - seiner „Selbstachtung“ wegen, wie er das formuliert. Dagegen ist es dem Autor mehr darum zu tun, daß seine Gestalten sich zu ihrem Anderssein bekennen.

Das könnte ein „Anliegen“ sein, nur sind aus diesem ästhetischen Rang und Anspruch ja nicht abzuleiten. Fierstein verspielt sie auch, durch eine gänzlich ungenügende Dramaturgie, mehr noch allerdings durch seine Neigung zur Effektscherei, die sich mit dem jeweils Billigsten zufriedengibt. Monologe stehen an Anfang, nicht ohne moralischen Zeigefinger. Gibt es bald darauf ein Zwiegespräch, so findet das am Telefon statt.

Nur zögernd findet Fierstein zu Szenen mit zwei Personen. Zur Entschädigung bietet der zweite der drei Teile im Stil einer Boulevard-Komödie eine Ménage à quatre - eine Dame, drei Herren. Nach der Pause, wenn Arnold der Mutter (Stella Avni) seine Neigungen bekundet, führt der Autor vor, daß er sich auch auf Realistische versteht. Von der Gefährdung durch Aids allerdings fehlt noch jede Silbe.

Nach der Pause kommt sogar so etwas wie Dramatik auf, aber da ist alles längst verloren, weil es vorher Entwicklungen und Konflikte gar nicht gibt. Die ersten beiden Szenengruppen treten auf der Stelle, und man müßte von einem verlorenen Abend berichten, hätte nicht Rolf Stahl eine redliche, das heikle Thema unaufkringlich vortragende und genau balancierende Inszenierung gestaltet.

Und gäbe es darin nicht Wolf-Dietrich Berg, der, wo alle anderen es einfacher haben und über Durchschnittliches nicht hinauskommen, als Arnold die Höhen und Tiefen einer solchen Existenz wahrhaft erschütternd verkörpert. Aber solches Können hätte ein besseres Stück verdient. KATHRIN BERGMANN

Tolle Tricks, aber nur ein mageres Drehbuch: Roland Emmerichs Film „Joey“

In jeder Ecke wartet Indiana Jones

Wer die Filme von George Lucas und Steven Spielberg schätzt, wird sich über „Joey“ freuen. Oder wundern. Wie in „E.T.“ findet ein einziger kleiner Junge unversehens Kontakt zum Jenseits. Und der lebenswichtige Schrämpelkopf selbst sucht auch mal kurz ins Bild. Wie in „Poltergeist“ entwickelt Spielzeug ein unheimliches Eigenleben, Zimmer werden von überirdischem Licht durchflutet und fassen sich ins Endlose. Spukspezialisten reisen an und umstellen das Haus. Aus „Star Wars“ sind neben kleinen Raumschiffen ein R2-D2-Roboter dabei und ein schwerflügeliger Darth Vader. Und in düsternen Verliesen erwartet man an jeder Ecke „Indiana Jones“.

Roland Emmerich („Das Arche Noah-Prinzip“), just 30 Jahre alt geworden, hat einen Film aus lauter Zitate gedreht. Viele verwendet er ironisch. Die meisten jedoch in erster Verehrung für die Meister in Hollywood. Und am Ende weiß man nicht genau, ob überhaupt etwas eigenes drin steckt. Macht nichts. Das wird schon kommen. Dieses leicht plagiatverdächtige Werk kann man dennoch mit Vergnügen ansehen. Es ist optisch und akustisch von

überraschender Perfektion. Die Trickmaschine knirscht nicht wie bei Wolfgang Petersens „Unendlicher Geschichte“. Wenn Hollywood-Standard im deutschen Film erreicht ist, dann hier. Und nach Hollywood muß schielen, wer einen tauren Geschmack hat. Zehn Millionen hat die Produktion verschlungen. Die sind in Deutschland nicht wieder einzuspielen. Deshalb zeigt Emmerich Amerikaner in einer amerikanischen Kleinstadt.

Das größte Manko des Films ist seine Story. Denn es gibt sie nicht. Erkennbar ist nur ein Rahmen für die kleinen und großen Spektakel der Tricktechnik. Da ist Joey, der neun-jährige, dessen Vater verstorben ist. Eines Tages leuchtet und klingelt sein rotes Spielzeugtelefon. Der Vater ruft an. Die Mutter glaubt es nicht. Joey erzählt davon in der Schule. Die Klassenkameraden hänseln ihn. Doch Joey entdeckt, daß er seit dem Telefonat ins Jenseits übernatürliche Fähigkeiten hat. Vor allem Telekinese wendet er zur Verwunderung der Besucher an.

Ein böser Geist püschelt ihm dazwischen. Nämlich eine Bauchredner-

Puppe, die er im Keller des verlassenen Nachbarhauses entdeckt hat. Sie entwickelt übliche Kräfte, läßt Messer fliegen und Schränke stürzen und versetzt Joegs Klassenkameraden in ein düsteres Labyrinth aus lauter Schreckgestalten. Nur Joey, inzwischen durch eine Hundstunde von Parapsychologen befristet, kann helfen. Er rettet die Kameraden. Er begibt sich in höchste Gefahr - und kommt darin um. Erst strahlendes Licht und kosmische Winde am Ende verheißten Trostbedürftigen, daß er vielleicht doch nicht so ganz tot ist.

Über diese rudimentäre Geschichte trägt die Tricktechnik einen leichten Sieg davon. Immer ist etwas los auf der Leinwand und in den Lautsprechern. Was da so passiert, ist nicht sehr interessant. Aber wie - das ist meist sehr wertvoll. Nicht der Aufbau des Ganzen überzeugt, wohl aber der Aufbau der einzelnen Szenen. Da stimmen Tempo, Schnitt und Kamerafahrten. Da befindet Emmerich sich auf dem ästhetischen Niveau der besten Neu-Hollywood-Produktionen. Und er wird sein als er möchte: Ein deutscher Spielberg. DIETMAR BITTRICH

Bonn's „Tage Neuer Musik“ mit Stücken von John Cage und Peter Garland

Wenn der Homo ludens Knöpfe drückt

Die Bonner „Tage Neuer Musik“ im Studio der Beethovenhalle schmückten sich mit allerhand Ur- und Erstaufführungen, aber sie verhehlten dabei kaum, daß jene Tage vorbei sind, wo Bonn noch als Resonanzboden für neue Musikbewegungen gelten konnte.

In Bonn resoniert nichts mehr, es wird nur noch räsoniert. Zum Beispiel darüber, wie wenig Geld für derlei nur noch zur Verfügung steht, was freilich um so respektabler erscheinen läßt, wieviel Josef Anton Riedl damit immer noch anfängt. Oder man diskutiert über die Neue Musik zwischen West und Ost mit Dieter Schwebel und Nikolaus A. Huber auf dieser und Friedrich Goldmann und Friedrich Schenker (vom Leipziger Hanns-Eisler-Ensemble) auf der anderen Seite.

Es gab keinen Dissens, was keinen wüßern konnte - ob er sich nun der These von Gesprächsleiter Heinz-Klaus Metzger anschloß, die Musik heute habe ihren Sprachcharakter verloren. Oder ob er es mehr mit den anderen hielt, für die Musik als Phänomen sui generis den nie gehalt habe oder nur im heruntergekommenen

Zustand. Man war sich einig, daß Musik zum politischen Medium nicht taugt, aber selbst eingeschränkt auf die Neue Musik, war eine gewisse Blauäugigkeit da schon zu vermuten.

Also Ur- und Erstaufführungen, aber mehr oder weniger von Nebenwerken. Immerhin war ein Cage darunter. „Ryosanj“ (was offenbar wieder japanisches Gedankengut einbringt) für Posaune und Tonband aus einer Serie von Stücken für verschiedene Instrumente von 1985. „Die Gissandi“, so der virtuose Posaunist Mattias Sannemüller selbst darüber, „sollen dabei mehr wie Naturgeräusche wirken“, was dann also auf eine Denaturalisierung des Posaunenklangs hinauslief: Posaunenröhren in den tiefsten Lagen. Für Cage-Fans stand noch „Music for Three“ (1984) an, aus der eine Music for two wurde wegen Erkrankung der Gambistin - Cage hätte seinen Spaß dran gehabt.

higkeit, Substanz ohne Rest auszusprechen. Ausgangspunkt war sein Septett von 1980, für diese Besetzung plus Bratsche entstand das durchaus originelle Bratschenkonzert, dessen Solostimme zum Septett addiert dann ein Oktett ergab. In dieser Reihenfolge hörte man das alles.

Kleinigkeiten von Peter Garland stellten den 1952 in Maine geborenen, heute in Santa Fé lebenden und lehrenden Amerikaner, was das Klavier angeht, als Sate-Nachfahren vor. Die Vorstellung besorgte die Neue-Musik-Initiative Bonn - wo Riedl schon kein Geld locker machen kann, mobilisiert er die lokalen Reserven. In einer Ausstellung (plus Konzert) mit neuen Musikinstrumenten stieß der Bastler als Spezialfall des Homo ludens auf den Knopfdrücker als Beispiel des verfügbaren Zeitgenossen: Keinen Schalter ließen die Neugierigen in Nullstellung.

Die Türhler waren durchaus namhaft: Hans-Karsten Raacke, Hugh Davies, Godfried-Willem Raes, Wolf-Dieter Trüstedt, aber die neuen Instrumente nicht selten die alten Geräuschmacher. DIETER SCHÜREN

Reverenz vor Spielbergs „E.T.“: Joshua Morrell als Joey

JOURNAL

„Das Boot“ erhält einen „Emmy“-Award

AP, New York Die deutsche Fernsehserie „Das Boot“ ist in New York mit einem „Emmy“, dem internationalen Preis für Fernsehproduktionen, ausgezeichnet worden. Die Serie, die sich auf den Roman von Lothar Buchheim über die Fahrten eines deutschen U-Bootbootes im Zweiten Weltkrieg stützt, erhielt den Preis, der in etwa dem „Oscar“ für den Film entspricht, in der Kategorie Schauspielkunst. Die vier übrigen „Emmys“ gingen an britische Fernsehproduktionen.

Metropolitan Museum stuft Rembrandts zurück

SAD, New York Das Metropolitan Museum in New York hat zwanzig seiner vierzig Rembrandts als nicht von Rembrandt stammend zurückgestuft. In den zwanzig Jahren gab es rund um die Welt etwa 700 anerkannte Rembrandts. Heute werden nur noch etwa 400 als echt angesehen, und ihre Zahl wird ständig geringer.

Ein neues Museum der Weserrenaissance

dpa, Lemgo Rund zehn Millionen Mark aus dem Etat des nordrhein-westfälischen Ministeriums für Stadtentwicklung sollen in den nächsten Jahren für den Ausbau neuer Museen und Kulturdenkmäler im Weser-Raum ausgegeben werden. Das wurde bei der konstituierenden Sitzung eines Kuratoriums für ein Museum der Weserrenaissance in Lemgo bekannt. Dieses geschichtsträchtige Museum soll in dem ehemaligen fürstlich-lippischen Schloß Brake bei Lemgo entstehen.

Fuldaer Dom war einst farbenfroh

dpa, Fulda Die heute grau gehaltene Fassade des barocken Fuldaer Doms war nach Anfang des 18. Jahrhunderts wesentlich farbenfroher. Nach neuesten Erkenntnissen trug die Fassade des Turms und der Seitenskapellen einst einen ziegelroten Anstrich. Das belegen Untersuchungen der bei Restaurierungsarbeiten gefundenen Farbstoffe an Steinen. Die Dombaukommission soll im Dezember darüber entscheiden, ob Außenfassade und Seitenskapellen wieder in ihren ursprünglichen roten Zustand versetzt werden sollen.

Femina- und Medici-Preise verliehen

dpa, Paris Der aus Argentinien stammende Schriftsteller Hector Bianciotti hat für sein erstes auf französisch geschriebenes Werk den Femina-Literaturpreis erhalten. Er wurde von der weiblichen Jury in Paris für seinen Roman „Sans la misericorde du Christ“ ausgezeichnet. Der Medici-Preis 1985 ging an den französischen Autor Michel Bradeau („Naissance d'une Passion“). Die Preise sind nicht dotiert, wirken aber auflagensteigernd.

Joh. Winckelmann

esrm, München In München verstarb im Alter von 85 Jahren der Soziologe Prof. Johannes Winckelmann. Der geborene Hamburger hat sich als Herausgeber, Betreuer und Kommentator des Werkes von Max Weber hohe Verdienste erworben. Er begründete 1959 in München das Max-Weber-Archiv, leitete die Max-Weber-Gesellschaft und edierte seit 1976 die Max-Weber-Gesamtausgabe der Bayerischen Akademie der Wissenschaften.

WELT DES BUCHES

Eine Sonderbeilage der WELT mit dem Schwerpunkt Kinder- und Jugendbuch

Mittwoch, 27. November 1985

Nr. 276

Der gute Riese fängt Träume mit dem Netz

Ausgewählt aus 532 Einsendungen: Die vier 1985 mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichneten Bücher

Der Deutsche Jugendliteraturpreis ist der einzige Literaturpreis, der von einem Ministerium der Bundesrepublik Deutschland seit 1956 regelmäßig vergeben wird. Der Bundesminister für Jugend, Familie und Gesundheit stiftete für das Jahr 1985 vier Preise in Höhe von je 10.000 Mark. Die von der Mitgliederversammlung des Arbeitskreises für Jugendliteratur e.V. gewählte Jury hatte diesmal 532 eingereichte Bücher zu prüfen, die alle im Zeitraum vom 1. Januar bis zum 31. Dezember 1984 erschienen sein mußten.

Als bestes Bilderbuch würde in diesem Jahr „Mein Papi, nur meiner!“ von Annalena McAfee und Anthony Browne ausgezeichnet. Der Untertitel ... oder Besucher, die zum Bleiben kamen - deutet bereits die Handlung an: Die kleine Katy lebt mit dem geschiedenen Vater recht glücklich in einem schönen Haus am Meer. Er ist nur für sie allein da. Jeden Morgen macht er ihr, ehe er sie in die Schule bringt, leckere Essenspakete und sieht mit ihr abends fern.

Am Wochenende ist es besonders schön. Sie gehen im Park spazieren und spielen am Strand. Danach sitzen „beide ganz still auf einer Bank“. Der hin und wieder fällige Besuch der Mutter verläuft reibungslos. Doch die Dinge ändern sich. Der Vater bringt seine Freundin Mary nach Hause, und mit ihr kommt deren kleiner Sohn Sean, offenbar zum Bleiben. Sean neckt Katy ständig mit ekligem Scherzartikeln, und Katy findet „das nicht lustig“. Das Leben wird ungemütlich und laut. Man zieht gemeinsam zum Rummel, gemeinsam zum Strand, Katy hat ihren Papi nicht mehr für sich allein.

Der Illustrator Anthony Browne versteht es, die psychische Betroffenheit Katys bei der Ankunft von Mary und Sean eindrucksvoll darzustellen. Die anfangs etwas leeren

Annalena McAfee / Anthony Browne: **Mein Papi, nur meiner! oder: Besucher, die zum Bleiben kamen**. Aus dem Englischen von Abraham Teuter. Alibab Verlag, Frankfurt/M. 32 S., 19,80 Mark.

Roald Dahl: **Sophiechen und der Riese**. Illustriert von Quentin Blake. Aus dem Englischen von Adam Quidam. Rowohlt Verlag, Reinbek. 208 S., 24,80 Mark.

Isolde Heyme: **Treffpunkt Weltzeituhr**. Arena Verlag, Würzburg. 158 S., 16,80 Mark.

Klemm-Kozinowski, Koch, Scherf, Wunderlich (Hrsg.): **Die Frauen von der Plaza de Mayo**. Lesebuch der Menschenrechte. Signal-Verlag, Baden-Baden. 222 S., 27,80 Mark.

Sünnen Bilder wandeln sich zu detaillierten und zum Teil skurrilen Szenen. Katy sitzt immer teilnahmslos absteits. Sie lehnt die Gäste ab und verhehlt das auch vor dem Vater nicht. Endlich ziehen die Gäste tatsächlich ab. Aber nach kurzer Erleichterung fühlt Katy plötzlich, daß es nicht mehr das Glück von vorher ist. Sie ist sogar damit einverstanden, daß Mary und Sean wieder einzeln. In der deutschen Fassung hat die Geschichte eine Rahmen Erzählung. Der Handlungsverlauf wird aus kindlicher Sicht kommentiert, und die Kinder sollen auf Probleme hingewiesen werden, die vielleicht die Chance einer positiven Lösung bieten.

Vom leserspsychologischen Standpunkt aus mag es für den kindlichen Zuhörer oder Leser fraglich erscheinen, ob die neuartige Lebensweise, die Mary und Sean ins Haus bringen, auf die Dauer ein harmonisches „Sünnen“ gewährleisten. Daß auch aktuelle, internationale Gesellschaftsprobleme nicht mehr aus der Kinder- und Jugendliteratur ausgeklammert werden können, ist einleuchtend. Aber es sollte kein Modemotiv daraus werden.

Roald Dahls Waisenkind Sophiechen wird um Mitternacht von dem übergroßen Riesen Gurie aus seinem Bett „herausgegrascht“. Mit unheimlicher Geschwindigkeit jagt der Riese nach seiner Höhle, wo das zitternde

Sophiechen erfährt, daß sie im Riesenland ist, daß der gute Riese aber keine Menschen frißt. Gurie zeigt dem Mädchen das Land, wo die fünfzehn Meter langen Riesen liegen mit „feinsten Wästen“. Sie „schlurpen und schmarchen“, bis sie bei Dunkelheit ihre menschlichen „Leberwesen“ zum „Armbrot“ holen.

Zwischen Sophiechen und Gurie entspinnt sich ein zum Teil warmherziger Dialog, der in schroffem Gegensatz zur Beschreibung der menschenfressenden Riesen steht. Die häufigen Verballhornungen der Worte durch Gurie wirken anfangs zwar lustig, auf die Dauer aber fürchten sie Kinder ermüden und langweilen. Gurie vertritt Sophiechen sein Geheimnis: Er kann Träume fangen mit einem Netz, und er bewahrt sie alle in Gläsern in seiner Höhle auf. Weiterhin führt Gurie vor, womit er sich mühsam ernährt, nämlich mit „Kotgurken“, die so dick wie Riesenmilchbienen sind. Nach dem Genuß der „Kotgurke“ spuckt er sie in hohem Bogen wieder aus: ... so was Würmerzessendes, so was Stinkschlammverwestes.“

Gurie nimmt Sophiechen in der Westentasche versteckt zu den menschenfressenden Riesen mit. „Das Geräusch und das Geschwörchel, das der Fleischfresser

mit Hubschraubern nach London, wo sie in eine gigantisch große Grube geworfen werden und zum Fressen nichts als „Kotgurken“ bekommen. Alle Länder der Welt, die von den bösen Menschenfressern heimgesucht worden waren, überhäufen die beiden Helden mit Dank und Geschenken.

Also hat das zweifelhafte phantasievolle und mit anschaulichen Zeichnungen versehene Märchen doch ein gutes, glückliches Ende? Das schon, aber unter welchen Verlusten an Schönheit und psychologischer Kraft der deutschen Sprache bei einem Lesalter (7-12), das sich die Sprache erst erarbeiten muß! Dazu ein die Psyche des Kindes verrohendes, intellektualistisches Vokabular! Was man durch das Verbot kabbalistischer Videokassetten einigermaßen gestoppt hat, holt man hier in verbaler Form wieder herein.

Es ist ein Irrtum zu glauben, daß man Kinder heute mit Gossensprache zum Lesen ködern muß, die sie in dieser massiven Form nicht einmal auf der Straße erleben. Heranwachsende aller gesellschaftlichen Schichten lesen immer noch mit Begeisterung unsere bewährten und berühmten Jugendliteratur, für die eine solche Preisverleihung eine Beleidigung sein muß. - Quo vadis, Arbeitskreis für Jugendliteratur?

In „Treffpunkt Weltzeituhr“ kommt die

in den Ferien eine Familie kennengelernt, von der sie liebend gern adoptiert werden möchte.

Inka muß zunächst manch schmerzliche Erfahrung machen mit ihren linientreuen Freunden in der „DDR“, die aus politischen Gründen keinen Kontakt mehr mit ihr wünschen. Aber eine treue Freundin aus der Zeit im Kinderheim trifft sie wieder anlässlich einer Schulfahrt nach Ost-Berlin: an der berühmten Weltzeituhr am Alexanderplatz. Jetzt wird dem Mädchen mit einmahl bewußt, was die Mutter in den vergangenen acht Jahren an Entbehrungen und Sorgen durchgemacht hat, so daß sich die beiden schließlich finden und erkennen, wie sehr sie einander brauchen. Isolde Heyme schildert die seelischen Spannungen bei der Bewegung von Mutter und Tochter und während der Eingewöhnungszeit im Westen mit großem Einfühlungsvermögen.

Die spannende Erzählung ist ein bewegendes Zeugnis der politischen Teilung Deutschlands und behandelt alle Facetten dieser Problematik, so daß das Buch auch als ein „Sachbuch in erzählerischer Form“ bezeichnet könnte.

Das preisgekrönte Sachbuch „Die Frauen von der Plaza de Mayo“ beginnt mit den 30 Artikeln der „Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte vom 10. Dezember 1948“. Zu den wichtigsten Artikeln bringen die Herausgeber Dokumente Betroffener über Folter und Tod, Kindesmißhandlungen, Rassismus, Zensur, Frauendiskriminierung, Verletzungen von Menschenwürde am Arbeitsplatz. Dazwischen sind fiktive literarische Texte gestreut, die sich eindeutig auf das jeweilige Thema beziehen.

Aus den zahlreichen Beispielen des Protests gegen den Rechtsradikalismus ragt das der mutigen Frauen von Buenos Aires heraus, die sich jeden Donnerstag auf dem Marktplatz versammelten, um schweigend gegen die willkürliche Verhaftung ihrer Angehörigen zu demonstrieren, über die sie keinerlei Auskunft bekommen. Erst der Krieg um die Falklandinseln befreite Argentinien von der Diktatur der Militärs.

Gegenüber der reichen Auswahl von Dokumenten für rechtsradikale Verbrechen und Verstöße gegen die Menschenrechte fällt die sparsame Zahl von Verletzungen durch den Linksradikalismus auf. In Kapitel 5, „Recht auf freie Meinungsäußerung“, erscheinen neben einem Brief von Soltschizyn noch einige weitere einschlägige Belege, aber es fällt kein Wort über die psychiatrischen Strafanstalten in der UdSSR, kein Wort über die vielen Todesfälle an Mauer und Stacheldraht, kein Wort über die willkürlichen Inhaftierungen in der „DDR“ und die Behandlung der Häftlinge.

Dagegen wird die jüdische Lehrerin Silvia Gindgold als Märtyrerin in der Bundesrepublik dargestellt. Zweifelloß hat die Familie Gindgold im Dritten Reich gelitten und beklagt sich mit Recht über das zu lasche Vorgehen der Behörden gegen den Neofaschismus. Aber Sylvia G. hat sich schon mit 17 Jahren für den Linksradikalismus entschieden, wurde Mitglied der DKP, nahm teil an gewalttätigen Demonstrationen. Sie wird vom hessischen Kultusminister als Leirwin entlassen. Kann man es einem demokratischen Staat, der immer noch unter den katastrophalen Folgen des Rechtsradikalismus zu leiden hat, verdenken, wenn er Leute, die die Grundlagen dieses Staates zu untergraben suchen, nicht in seine Dienste aufnimmt und bezahlt? Außerhalb des öffentlichen Dienstes gibt es in dieser liberalen Demokratie auch für solche Eiferer eine große Auswahl an Betätigungsmöglichkeiten.

Das Buch kann anhand von manchen guten Beispielen wertvolle Denkanstöße vermitteln, ist aber politisch inkonsequent und einseitig und daher für Schulen nicht empfehlenswert. Unter den 532 eingesandten Kinder- und Jugendbüchern finden sich verschiedene, die den Preis eher verdient hätten. Sie sind wenigstens zum Teil in die Auswahllisten aufgenommen worden.

ANNELESE HÖLDER



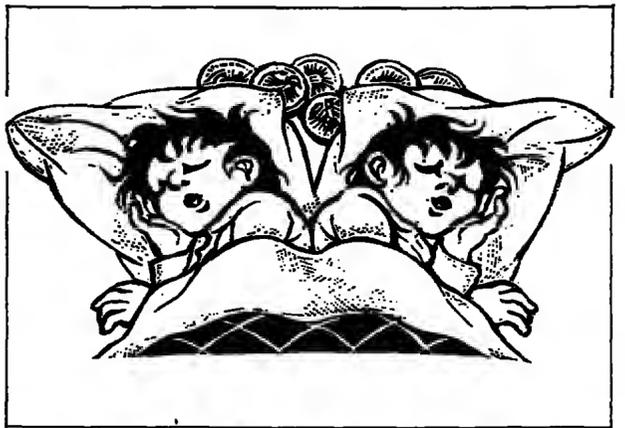
Anthony Browne: **Mein Papi, nur meiner!**

beim Atmen produziert, war zum Davonlaufen. Alle paar Augenblicke sammelte sich ein Klumpen Spucke zwischen seinen beiden offenstehenden Wulstlippen, und die platten auseinander und bekleckerten sein ganzes Gesicht mit schlagigem Schlamm. (Aus der Begründung der Jury des Arbeitskreises für Jugendliteratur zur Preisverleihung: „In überzeugend komplizierter Weise und verschwenderisch leicht wird in dieser Geschichte mit der Sprache gespielt.“)

Sophiechen und der gute Riese Gurie beschließen, den bösen Riesen den Garaus zu machen. Sie eilen nach London zur englischen Königin, wo Gurie durch das lange Fenster des Schlafgemachs der Majestät mit einer langen Trompete einen Traum bläst, der die Riesen beim Fressen englischer Kinder darstellt. Die Königin erwacht verstört, erblickt aber Sophiechen auf der Fensterbank, die ihr alles erklärt und sie überzeugt, daß hier sofort geholfen werden muß. Land- und Luftstreitkräfte holen die Riesen mit Hilfe des schlauen Gurie und Sophiechens

zweijährige Inka, deren Eltern die Flucht aus der „DDR“ an der tschechischen Grenze mißlingt (der Vater verbrüht am Stacheldraht, die Mutter erhält sechs Jahre Haft wegen Republikflucht) zunächst zur Großmutter in der „DDR“. Die Eltern hatten geplant, ihr Kind vom Westen aus im Zuge der Familienzusammenführung herbeizubolen. Schwere Enttäuschung und bittere Niederlage für die Mutter: Zur Verkürzung der Strafe hätte sie auf das Sorgerecht verzichten müssen, da sie nicht geeignet erscheine, ein Kind im sozialistischen Sinne zu erziehen. Auch weil sie darauf besteht, aus der Staatsbürgerschaft der „DDR“ entlassen zu werden, wird ihr kein Tag Haft geschenkt.

Nachdem sie in den Westen abgehoben worden ist, baut sie sich dort ihr Leben als Journalistin auf und erreicht nach zwei Jahren die Ausreise Inkas, die nach dem Tod der Großmutter in ein Kinderheim gekommen war und jetzt zehn Jahre alt ist. Das Kind erfährt erst spät, daß es eine leibliche Mutter hat, und ist von der bevorstehenden Übersiedlung keineswegs begeistert. Sie hat



Edouard Prüssen: **Die zwei Brüder**

Fundevogels Allerleirauh

Neue Ausgaben mit Märchen der Brüder Grimm

Eigentlich erwartet man beim „König Drosselbart“ viel Bewegung und Turbulenz, doch die bekannte Märchenillustratorin Bernadette, die schon einige Grimm-Bilderbücher gemacht hat, kürzt hier die Drosselbart und bremst das Tempo zugunsten einer farblich fein nuancierten Statik und Harmonie. Da trampelt kein wilder Drosselbart auf dem Markt das Geschirr der Prinzessin kaputt - das hat er bereits getan. Da tanzt kein Königssohn mit der Küchenmädchen verkleideten Prinzessin so stürmisch durch den Ballsaal, daß sich die gestohlene Suppe auf den Fußboden ergießt - das hat er bereits getan. Die hochnäsige Königstochter kann nur noch weinend den Schaden betrachten.

Eine feinsinnige, stille Interpretation des Märchens von unbestreitbar ästhetischem Reiz. Doch warum diese vornehme Zurückhaltung, wo es doch bei den Brüdern Grimm

Grimm, Jacob und Wilhelm: **König Drosselbart**. Mit Bildern von Bernadette. Nord-Süd-Verlag, München/Offen, 25 S., 21,80 Mark.

Grimm, Jacob und Wilhelm: **Die Sternaler**. Mit Bildern von Eugen Sopko. Nord-Süd-Verlag, München/Offen, 25 S., 19,80 Mark.

Grimm, Jacob und Wilhelm: **Die Gänsehirtin am Brunnen**. Märchen der Brüder Grimm. Herausgegeben von Ursula Abels. Illustriert von Edouard Prüssen. C. Bertelsmann Verlag, München. 224 S., 27,80 Mark.

Das Märchenjahr Zuberhorfte Märchen aus aller Welt. Mit großem Spiel- und Bosteteil. Illustriert von Fritz Goller u. a. F. Schneider Verlag, München. 360 S., 19,80 Mark.

so bunt zugeht, fragt man sich zunächst etwas betroffen. Nach kurzem Nachdenken kommt man aber darauf, daß sich der Geist des „König Drosselbart“ sehr gut auch auf diese Weise deuten läßt; denn es steckt mehr in ihm als gekränkter Stolz des abgewiesenen Freiwillers und Wut, die sich Luft schaffen muß.

Bernadette sei gedankt, daß sie von der Schablone abgewichen ist und dem Verlag ein Dank, daß er sich an den Text der Brüder Grimm gehalten hat (gern empfohlen ab 5 J.).

Anheimelnd und vertraut, dank warmer, weicher Farben, wirken Eugen Sopkos „Sternaler“, ebenfalls textgetreu nach den Grimms. Sopko stellt das gutherzige kleine Mädchen in weite Flächen hinein, malt endlose Wege, auf denen es entlangtippeln muß, ohne daß den Betrachter dabei ein Gefühl der Verlorenheit überkommt. Es ist Trost in dem nachtblauen Kosmos, so groß und leer er auch sein mag. Niemand und nichts wird aus der Schöpfung herausfallen. Eine Welt, die sich selber empfiehlt, zumal nicht viele und keine so schönen „Sternaler“ auf dem Markt sind (ab 5 J.).

Mit der Anthologie „Die Gänsehirtin am Brunnen“ legt der Bertelsmann-Verlag zum Grimm-Jahr 1985 einen rundherum lobenswerten Jubiläumsband vor. Die Herausgeberin, Ursula Abels, die über das Thema Volksmärchen promoviert hat, hat sich für vierunddreißig weniger bekannte Märchen entschieden, zu denen zum Beispiel „Des Teufels rußiger Bruder“, „Die Kristallkugel“, „Allerleirauh“ und „Der Fundevogel“ gehören.

Ursula Abels ist eine glühende Verfechterin des Vorlesens. Das Erzählen hält sie für etwas problematisch, weil man dabei nur allzuleicht und unbemerkt in den alltäglichen Sprachduktus verfällt. Schon Winzigkeiten, an die normalerweise niemand einen Gedanken verschwendet - ob es also heißt „Am anderen Morgen“ statt, wortgetreu, „Am andern Morgen“ oder ob der Königssohn „geradewegs“ oder „geradwegs“ zur erlösten Prinzessin reitet -, können die Atmosphäre beeinträchtigen, wenn nicht gar verderben. Die richtige Methode ist laut lesen, aber vorher einüben, weil, gerade was den Märchenvortrag angeht, kein Meister vom Himmel gefallen ist.

Edouard Prüssen schuf ausdrucksstarke Linolschnitte, schwarzweiße Vignetten und Szenenbilder, ornamental, manchmal leicht verspielt, die jede Seite begleiten. - Zum Anhören schon fürs erste Märchenalter, als Besitz fürs zweite und jedes spätere erstrebenswert.

Interessant in einer, problematisch jedoch in mancher Hinsicht ist „Das Märchenjahr“ aus dem Schneider-Verlag. Es versammelt Märchen von den Brüdern Grimm (die hier leider „Gebrüder“ genannt werden), Hans Christian Andersen, Wilhelm Hauff und Volkmar Leander, dazu Märchen aus Frankreich, England, Spanien, Griechenland, Ungarn, Jugoslawien, Schweden und Norwegen sowie Märchen von den Indianern und Zigeunern und aus „Tausendundeine Nacht“.

Die meisten der sieben Illustratoren bieten einen heteren Realismus - warme, satte Farben und plastisch runde Formen - individuell geprägt und variiert. Aus dem Rahmen fällt Fritz Goller, wenn er aus „Rotkäppchen“ eine Burleske macht und die Märchenfiguren durchweg zu Karikaturen verformt. Kinder werden kaum Freude an diesem Spaß haben; sie wollen sich schließlich nicht amüsieren, sondern sich und ihre Märchen ernst und aufrichtig behandeln sehen.

Das richtige Problem beginnt aber erst mit dem zweiten Teil dieses Buches, mit dem angehängten Spiel- und Bastelteil, der märchenhafte Spiele und zauberhafte Bastellein verheißt (ab 7 J.). Leider sieht der Zeitvertreib Ausschneiden, Zerschneiden, Falten, Kleben und Anmalen vor. Man muß also das „Familienbuch“ zerstören. Nein, so nicht, kann man dazu nur sagen.

LIESELOTT BAUSTIAN

Die Michael
Das alles ist Weihnachten

dtv junior 7149 / DM 8,80

Hans Bornemann
Ein Stern für alle

dtv junior 7329 / DM 8,80

Die Carle
Theobald der Brezlabäcker

dtv junior 7972 / DM 8,80 Ab 4

Die Schmitz
„Schlipperdix“, sagt der Kasper

dtv junior 70080 / DM 7,80

Hinter den Horizont
ist es nur ein Schritt

dtv junior 70065 / DM 8,80

Was hat denn das mit Gott zu tun?

dtv junior 7939 / DM 9,80

Unheimliche und phantastische Geschichten aus Lateinamerika

dtv 79000 / DM 8,80

Die Michael
Sieben suchen sieben Sachen

dtv junior 7979 / DM 9,80 Ab 3

Neun fröhliche Kasperstücke: Fünf etwa 20 Minuten lange, zu spielen von großen Leuten für kleine und vier kurze Stücke mit wenig Dialog und viel Raum für Phantasie für kleine Spieler. Uralt ist der Kampf des ewig jungen Kasper gegen das Böse: Treue Helfer stehen ihm zur Seite - sein Freund Seppi und seine Freundin Gretel und vor allem die Kinder im Publikum.

Zehn Geschichten aus zehn Ländern, in denen der Mensch über seine Kräfte hinauswächst und damit einen Blick über seinen gewohnten Erfahrung- und Erlebnishorizont hinaus tun kann. Mit Einführungen in Leben und Werk der Autoren und in die ausgewählten Geschichten.

Was hat denn das mit Gott zu tun? mag mancher fragen, wenn er die Geschichten dieses Buches liest. Sie berichten von Erschütterungen, tiefgreifenden Erlebnissen und Erfahrungen, bei denen man oft erst nach der Lektüre - rückwirkend - die metaphysische Pointe bemerkt, die zum Nachdenken zwingt. Klaus Seehafer führt in die Geschichten und Texte ein und stellt die Autoren und ihr Werk in einen theologischen Zusammenhang.

Die Autoren dieses Buches fühlen sich der indianischen Urbewölkerung eng verbunden und nehmen deren Mythen und magische Vorstellungen in ihre Literatur auf. Mit Hilfe der Phantasie schaffen sie eine Gegenwelt zur sozialen und wirtschaftlichen, meist trostlosen Realität. Mit Einführungen in Leben und Werk der Autoren.

dtv junior

W
Fester
bernet
engen
Kakao
fee.

Getreid

WEIZEN Gb1
Dz:
März:
Mai:

WEIZEN Wb
Wheat Bca
S.1.1 CV
Apr. Durum

ROGGEN V
Dz:
März:
Mai:

HAFER Wb
Dz:
März:
Mai:

HAFER Gb1
Dz:
März:
Mai:

MAIS Cb1c
Dz:
März:
Mai:

GERSTE W
Dz:
März:
Mai:

Genüß

KAFFEE W

Dec:
März:
Mai:

KAKAO N

Dec:
März:
Mai:

ZUCKER I
Nr. 11 Kg
März:
Mai:

ZUCKER II
Nr. 11 Kg
März:
Mai:

KAFFEE I

Nov:
März:
Mai:

KAFFEE II
Dz:
März:
Mai:

ZUCKER
Dz:
März:
Mai:

ZUCKER
Dz:
März:
Mai:

ORANG
Jan:
März:
Mai:

Jan:
März:
Mai:

Jan:
März:
Mai:

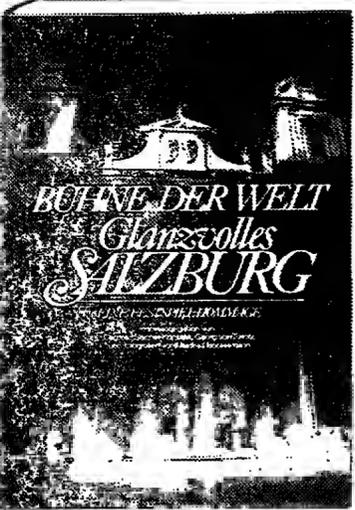
Zus

Fot

d

ei

Der Bildband, der Einmaliges unvergänglich werden läßt.

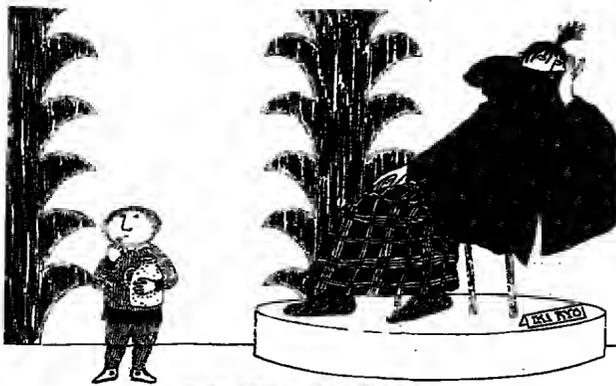


Das Standardwerk über die Salzburger Festspiele

Stecher-Konsalik, Dagmar/Turnitz, Georg von (Hrsg.)
Bühne der Welt - Glanzvolles Salzburg

Eine Festspiel-Hommage mit Fotos von Manfred Bockelmann. Bildband, Format 21,8 x 30,0 cm, im Schuber, ca. 368 Seiten, 120 s/w-Fotos, 42 vierfarb. Fotos, Leineneinband. Subskriptionspreis DM 128,- späterer Ladenpreis ab 1. Januar 1986 DM 158,-. Limitierte und numerierte Sammler-Ausgabe mit nur 333 Exemplaren in Ledereinband und im repräsentativen Schuber. Zusätzlich mit numerierter Graphik-Edition. Subskriptionspreis DM 188,- Ladenpreis ab 1. Januar 1986 DM 220,-

Erschienen bei **HESTIA**



Edward Gorey: Schorschis Wunsch

Gutschein für Kunststücke

Es sind böse Geschichten, die Florence Parry Heide von dem kleinen Schorsch zu berichten weiß. Und Edward Gorey versteht sie mit einer solchen Beiläufigkeit ins Bild zu setzen, daß die hitterigen Pointen raffiniert unterstrichen werden. Mit „Schorschis Wunsch“ (Diogenes Verlag, Zürich, 68 S., 9,80 Mark) ist jetzt der dritte Band erschienen. Der erste, „Schorschis schrumpft“, erzählte von dem Jungen, der - wohl weil er „Das große Spiel für Kinder, die wachsen wollen“, nicht zu Ende gespielt hatte - plötzlich immer kleiner wird. Aber die Eltern, die Lehrer, überhaupt alle Erwachsenen, nehmen das nicht recht zur Kenntnis, vermuten nur eine Variante des Sich-interessant-Machens und schauen nicht genau hin. Folglich haben sie vorgezogene, gute Ratschläge zur Hand, aber keinen wirklichen Rat. Man redet und redet und redet einander vorbei. Da Schorsch, nachdem er das Spiel beendet hat, wieder seine ursprüngliche Größe zurückgewinnt, scheint nichts geschehen zu sein. Aber Kinder spüren sehr schnell, warum es bei der Autorin geht.

Nach demselben Grundmuster, doch mit ganz anderen Verzerrungen, sind auch die folgenden Bände gestrickt. In „Schorschis Schatz“ bewirkt ein Gutschein für „Unglaubliche Zauberstücke“, den der Junge in einem Astloch deponiert, daß sich die Blätter in Dollarscheine verwandeln. Aber wieder will das keine wissen. Und genauso geht es im dritten Band zu. Da findet Schorsch im Garten eine alte Flasche, der ein Geist entsteigt, als er sie entkorkt. Erst hält er ihn für den Gasbiller, aber dann erkennt er, daß es ein Dschinn sein muß, dessen Berufung es ist, Wünsche zu erfüllen.

Allerdings erweist sich dieser Geist als gelangweilt und müde. Er drängt den Jungen, seine Wünsche zu sagen oder ihn wieder in die Flasche zurückzulassen. So wird der dritte Wunsch aufgeschoben. Aber alle Versuche, den Erwachsenen von diesem Wunder zu erzählen, um ihren Rat für einen guten Wunsch zu gewinnen, scheitern, weil ihm keiner zuhört, weil alle Gespräche mit dem Kind (wie weitgehend auch die Gespräche der Erwachsenen untereinander) nur Monologe sind. Und so verpuffen die Wünsche in Kleinigkeiten. Aber Schorsch bringt das nicht aus dem Gleichgewicht, denn Kinder wissen mit Wundertun zu leben, auch wenn ihnen nur eine Geburtstagsfeier mit Namen und Kerzen zu verdanken ist.

Die Federzeichnungen von Edward Gorey korrespondieren auf raffinierte Weise mit diesen Geschichten der Beziehungslosigkeit. Sie charakterisieren die Eltern, den Schulleiter, die Besucherin durch eine Kleidung von provokativer Denz. Sie malen die Orte der Handlung, das Haus, den Kurladen, das feine Eßlokal durch wuchernde Ornamente aus. Und sie geben dem Dschinn jenen Hauch von Exotik, der auch der Exaltiertheit eines eiteln Mannes entspringen könnte.

Schorsch wird dagegen meist vor kahle Wände gestellt. Die Augen sind nur zwei dunkle Flecke, die Nase ist eine dünne Linie, der Mund nur ein Punkt, den er scheinbar nie öffnet. Selbst wenn er telefoniert, scheint er nur zuzuhören. Das alles verstärkt die Tücke der Erzählung, macht, was da eher nebenbei berichtet wird, so richtig augenfällig. Kinder wissen das zu genießen - und für Erwachsene kann die Lektüre sehr heilsam sein. **PETER DITTMAR**

Adam und Eva als Kinder

Biblische Geschichten in Bilder für Kinder umzusetzen, ist eine der schwierigsten Aufgaben für einen Bilderbuchmaler. Illustrationen im Stile eines Schnorr von Carolsfeld oder Gustave Doré eröffnen heute kaum noch den Zugang zum beiläufigen Geschehen. Aber auch die bunten Niedlichkeiten, wie sie die Kinderserien vieler religiöser Verlage prägen, vermögen nur selten die alten Geschichten so zu erzählen, daß sie für Kinder neu und gegenwärtig werden.

Helme Heine hat sich also auf ein höchst schwieriges Pflaster gewagt, als er den sechsten Schöpfungstag als Bilderbuchthema wählte. Aber dieser „Samstag im Paradies“ (Middelhaue-Verlag, Köln, 28 S., 19,80 Mark) ist ihm rundum gelungen.

Noch vor dem Titel schildert er in einfachen Vignetten das Schöpfungswerk der ersten fünf Tage. Dabei lernen wir einen Gott kennen, der einem bedächtigen alten Gärt-

ner gleicht. In aller Ruhe macht er sich daran, den Menschen zu schaffen, „ein Geschöpf, das ihm ähnlich sei, wie ein Kind dem Vater ähnlich ist“. Adam und Eva sind dementsprechend auch Kinder, die übermäßig mit den Tieren im Paradies herumtollen. Der Teufel schaut zwar düster vom Rücktitel auf das Geschehen, aber zu sagen hat er nichts, seine Zeit ist noch nicht gekommen. Gott „freut sich auf den Sonntag, denn für Gott sind tausend Jahre wie ein Tag“.

In den leichten Aquarellen von Helme Heine, aus seinem unpräzisen Text entsteht ein Paradies, das durchaus auch von unserer Welt sein kann, weil es das Glück einer Kindheit spiegelt. Es ist also gar nicht so schwer, biblische Geschichten in Bilder für Kinder umzusetzen, wenn man - wie Helme Heine - wirklich Kindern Geschichten in Bildern zu erzählen vermag. **mar**

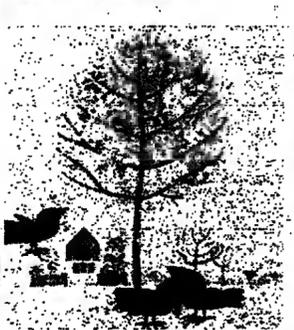
Mädchen können das

Hofnar möchte die Prinzessin werden, aber „Mädchen können das nicht“ heißt es kategorisch. Beim großen Wettbewerb vor dem König wird die Prinzessin, die keiner erkennt, natürlich „Der beste Hofnar“ (Verlag Neugebauer Press, Salzburg, 28 S., 19,80 Mark). Diese amüsante Geschichte von M. L. Miller (übersetzt von Walter Müller) wird von Eva Tharlet in humorvollen Bildern erzählt. Sie bevorzugt dabei eine breite Skala von Braun- und Weinrotönen. Trotzdem geht es kunterbunt und lustig zu. **P. D.**

Dinosaurier-Museum

Es ist ein Bilder- und Bastelbuch: Jasper Dimonds „Dinosaurier“ (Carlsen Verlag, Reinbek, 48 S., 24 Mark). Im DIN-A-4-Querformat erwirbt man es, aber in DIN-A-5-Hochkant wird man es aufbewahren. Denn während jeweils auf der inneren Hälfte eines Blattes die Saurier abgebildet und beschrieben wurden, lassen sich außen vorgestanzte Formen austreten, aus denen für ein „Sauriermuseum“ die verschiedenen Tiere vom Iguanodon bis zum Archaeopteryx zusammengesetzt werden können. Eine originelle Idee ansprechend und lehrreich realisiert. **P. Jo.**

Das Apfelbaumjahr



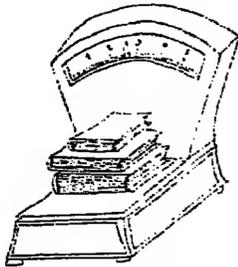
Jaroslav Seifert, der Literaturnobelpreisträger, hat „Das Lied vom Apfelbaum“ geschrieben, Josef Poláček hat es ausgemittelt und die böhmische Press in Zürich verlegt es (28 S., 19,80 Mark).

Bilder zum Spielen

Nur zum Angucken sind Wilfried Blechers Bilderbände selten. Meist kann man da etwas verändern, damit spielen. So auch bei „Und wunderbar verwandelt sich die Lena und der Friederich“ (Spectrum Verlag, Stuttgart, 19,80 Mark). Wieviel Seiten das Buch hat, läßt sich nicht sagen, denn mal ist ein Blatt auszuklappen, mal kommt eine halbe Seite dazu, mal wird man aufgefordert eine Ecke umzuklappen - und immer verwandelt sich dann Bild und Text in ihr Gegenteil: Bruder und Schwester, die sich um den Hals fügen, zanken sich plötzlich, wer sich allein langweilt, sitzt dann im Geburtstagsstrudel, aus Kindern werden Großeltern. Die Bilder sind einfach gezeichnet, mit schwarzer Kreide und Weißblei auf peckpapierbraunem Bogen, aber die komischen Überraschungseffekte sind auch ohne Farbe bunt genug.

Streik der Weihnachtsmänner

Weihnachtsmänner sind sensibel. Als sie die Schlagzeile lesen „Weihnachtsmänner gibt es nicht“, beschließen sie, zu streiken und sich während der sonst so anstrengenden Weihnachtstage an einem sonnigen Südestrand zu erholen. Doch Kurchen spürt ihnen nach und kann sie überreden, rechtzeitig zurückzukehren. Das hat Achim Bröger ausgedacht und Ute Krause gemalt. „Die Weihnachtsmän-



ner“ heißt dieses witzige Middelhaue-Bilderbuch (28 S., 19,80 Mark), das das Spiel, alte Bräuche zeitgemäß zu variieren, fortsetzt. Michael Foreman hat das mit „The Great Sleigh Robbery“ (das bislang keinen deutschen Verleger fand) begonnen, gefolgt von Raymond Briggs „Oje, du iröhliche“ und nun setzen es „Die Weihnachtsmänner“ von Krause/Bröger eigenwillig fort. **Pe**

Vorm Schlafengehen

1969 tauchten sie zum ersten Mal auf, die putzigen bunten Teddybären von Susanna Gretz. Die deutsche Übersetzung des englischen Bilderbuches überreichte jedoch offenbar nicht, so daß man in hiesigen Läden, die viele Jahre in Deutschland und Algerien gelebt hat, ehe sie sich in London niederließ, nichts mehr hörte und sah. Nun aber hat der Stuttgarter Titania-Verlag vier Pappbilderbücher von Susanna Gretz - „Such mich!“, „Sooo dunkel!“, „Ich geh ins Bett“ und „Bin gar nicht müde“ (je 10 S., 6,80 Mark) - herausgebracht. Die Teddybären haben sich nicht verändert, aber die kleinen Geschichten vom Nicht-ins-Bett-gehen-Wollen sind von einer so unmittelbaren Komik, die selbst Kinder überrumpelt, die nie müde sind. **-off**

Im Elefantenformat

All Mitgutsch hat damit angefangen. Er malte als erster ein Bilderbuch in dem Riesenformat, das die Buchhändler „Elefanten-Folio“ nennen. Nun tritt auch Richard Scarry mit seinem „Allergrößten Wörterbuch“ (Diogenes Verlag, Zürich, 14 S., 49 Mark) in diese Fußstapfen. Auf den Seiten (41x61 cm) wimmelt es von jenen allzumenschlichen Tieren, die drastisch: Alltagslichkeiten vom Einkauf bis zum Autounfall, von der Feuerwehr bis zum Flugzeug vorführen. Da Kinder solch komischen Chaos mögen, mögen sie auch Scarrys Bücher, gleichgültig, ob klein, groß oder am allergrößten. **fr**

Bäregeschichte



Von freundlichen Tieren, unfreundlichen Menschen und vom kleinen Glück erzählt Jonosch in dem Bilderbuch „Der alte Mann und der Bär“ (Diogenes, Zürich, 36 S., 16,80 Mark).

Kinder- und Jugendbücher

Richard Scarry's Allergrößtes Wörterbuch



Der Fuchs, Herr Heilemann, der Autos so gut heilmachen kann, Wini Wurm der sein Haus neu streicht, Olli Oktopus im Gummiboot und viele andere, die in der Stadt und auf dem Land leben, auf Frachtschiffen fahren oder Flugzeuge beladen - umwerfend viele Bilder auf 14 farbigen Tafeln im Riesenformat, die humorvoll und detailgetreu zeigen, was es in unserer Welt so alles gibt.

Diogenes

Ein neues Klop-Umweltbuch für Leser ab 8 Jahre
Laßt den Uhu leben!
168 Seiten, Glanzleiband, DM 15,80
Jetta und Tom helfen, einen verletzten Uhu zu retten, und sie erleben mit wie die von Menschen ausgetriebenen Nachtvögel in der Eifel wieder eingebürgert werden.
ERIKA KLOPP VERLAG
1000 Berlin 31, Postfach 31 08 29, Telefon (0 30) 8 91 10 08

Elske Ebeling-Saeger
Glaubt ihr, daß ich glücklich bin?
Geschichtenweltung für ein nichtrecht bezeichnendes Kindes Kind. Die lebendigen Erzählungen weiten für Verständnis gegenüber Geschöpfen, die nicht der Norm entsprechen und nicht in unsere perfektionierte Welt zu passen scheinen.
Anregung zum Nachdenken für Kinder und Erwachsene - speziell über ihr Verhalten zu Behinderten (auch für Schulen geeignet). Preis DM 9,80
Zu bestellen bei:
Elske Ebeling-Saeger, Selbstverlag
Neumarkt 30, 6900 Heidelberg

Georg Bitter Verlag
Karlheinz Neumann
Mein Zeit in der Wüste
176 Seiten mit Zeichnungen des Verfassers. Efalln mit Schutzumschlag DM 24,90 (Leser ab 12 und Erwachsene) EDITION BITTER
ISBN 3 7903 0325 9
Ein ebenso abenteuerlicher wie bewegender Bericht eines Arztes über seine Erlebnisse in der Sahara.

Gern informieren wir Sie über Anzeigen in **Reports und Sonderveröffentlichungen**
DIE WELT
Anzeigenabteilung
Kaiser-Wilhelm-Straße 1
2000 Hamburg 36
Tel. 0 40 / 3 47 41 11, 3 47 43 83
Telex 2 17 001 777 asd

Text und Idee: Uwe Mannhardt
Bilder: Moritz Eisenbraut
Der kleine Käfer Siebenpunkt und seine Freunde
Erzählt werden sechs Geschichten aus dem Leben des kleinen Käfers Siebenpunkt.
Der kranke Baum
Der Frühling kommt
Heute ist Badewetter
Mareike und Jonathan fahren in Urlaub
Der kleine Käfer und sein Gockelhahn
Warum die Eule den Sommer nicht mag
56 Seiten, DM 4,-, fester Einband in Farbe, colophoniert, illustriert, mit über 20 vierfarbigen Zeichnungen, Fadenheftung
ISBN 3-925361-00-6
unverändliche Preisempfehlung
DM 19,80
Verlag Lorenz Ellwanger KG
Maximilianstraße 58-60, 8580 Bayreuth, ☎ 09 21/5 00-0

Sturz in die bodenlose Zukunft

Wenn die schreckliche Utopie sich vollendet - Ein Roman von Fritz Rudolf Fries

Dies ist nicht der erste „Nachlaß“, den in der DDR lebende Schriftsteller Fritz Rudolf Fries entdeckt hat und zur Veröffentlichung freigibt. Aber brachte er 1974 noch „Biografische Nachlässe zu den Fantasien meines Großvaters“ unter dem Titel „Das Luft-Schiff“ heraus - also kunstvoll verknüpfte Informationen und Recherchen zu einer (fiktiven) Familiengeschichte des Autors -, so haben wir es in dem neuen Roman mit nichts Entfernterem als „Fragmenten“ aus der Epoche „nach dem Letzten Krieg“ zu tun, die „Aufgefunden und herausgegeben“ wurden „von einem Nachfahr in späterer Zeit“.

Dieser Nachfahr und Herausgeber stellt den von ihm entdeckten Papieren eine kurze Anmerkung voran, in der er mitteilt, daß es die jüngste Aktion „Entfrempt Eure Böden und Köpfe!“ gewesen sei, die den merkwürdigen Fund ans Tageslicht gebracht hätte. Gleichzeitig relativiert er den Informationswert der Aufzeichnungen, indem er dem unbekannten Chronisten „schriftstellerische Ambitionen“ unterstellt, die ihm ins Gesichtschreiber-Handwerk gepychelt hätten, denn „was er überliefert, findet sich in keinem unserer Geschichtsbücher“. Dennoch hat „Alpha 19-05-35“, so der Name des Herausgebers, diesen subjektivistischen Bericht mit „oberster Druckgenehmigung“ veröffentlichten dürfen, und zwar in „Sonnenstadt im Jahre des Heils 07“.

Spätestens hier, auf der zweiten Seite des



Fritz Rudolf Fries
Foto: Peter Petitsch

Romans, wird klar, wo wir uns befinden: in einem utopischen Roman, der den Nicht-Ort, an dem seine Helden versammelt sind, nicht nur in eine erste, sondern in die vollendete Zukunft verlegt. „Sonnenstadt“, der Lebensort des Herausgebers „Alpha 19-05-35“ (mit diesem Zahlencode, seinem Geburtsdatum, bringt sich Fries auf verstreute Weise selbst ins Spiel), ist der nicht näher beschriebene Lebensraum der Menschen nach einer zweiten Katastrophe, die im Schlußfragment der Chronik angedeutet wird. Um die Zeit nach der ersten Katastrophe, der „Letzte Krieg“ genannt, geht es

Fritz Rudolf Fries: Verlegung eines mittleren Reiches. Roman. Suhrkamp Verlag, Frankfurt/M. 22 S., 28 Mark

aber zuerst, um die Vorstufe von „Sonnenstadt“ also, um die entscheidende Etappe auf dem Wege in die vollendete Utopie.

Fries gestaltet diese Vorstufe dermaßen prägnant und mit einer schwebenden Spannung, daß er sich die Beschreibung des vollendeten Schreckens ersparen kann: Ein Andeutungsrahmen genügt. Man weiß, wenn man die Ereignisse im Zuge der „Verlegung eines mittleren Reiches“ begriffen hat, wo hin die Hase läuft, vor allem aber: warum er genau in diese Richtung laufen mußte.

Was sich nun, merkwürdig sachlich-technokratisch, schlicht, „Verlegung eines mittleren Reiches“ nennt, ist nichts anderes als die Errichtung einer neuen Diktatur auf dem Gebiet einer besiegten - nach einem Atomkrieg. Mit den Siegern sind jedoch nicht nur fremde Sitten und Gebräuche über die Besiegten gekommen, sondern - ausgelöst durch den Kernwaffenkrieg - auch ein „Klima-Umsturz“, der Flora und Fauna radikal verändert: Während das Leben der Menschen stagniert, wachsen Pflanzen und Bäume ins Unermeßliche, steigt die Hitze ins Unerträgliche.

Die Sieger haben die Herrschaft allerdings mit bekannten Parolen übernommen: Es geht wieder einmal um „die siegreiche Revolution“. Wie die im Detail auszusehen hat, bestimmen natürlich die Militärs, Funktionäre und Ideologen aus dem „Reich der Mitte“, das die „Vereinigten Armeen“ geschlagen hat.

Die Lage ist typisch für eine Nachkriegssituation. Es gibt zwar viele Zeichen der neuen Macht - „Sternengeld“, Parolen auf Rollbildern, Soldaten in Uniformen ohne Rangabzeichen, Erschießungen und einen Schauprozeß -, aber wenig zu essen. Die

krankhafte Üppigkeit der versuchten Natur steht in einem scharfen Kontrast zur prekären Versorgungslage. Gerade deshalb beherrscht sehr bald der Alltag der Kollaboration das Bild, in dem der Chronist eine Hauptrolle spielt, denn er und sein Freundeskreis - durchweg Intellektuelle, die zum Teil an privilegierten Stellen in der beseitigten Gesellschaft gedient haben - versuchen, sich mit der neuen Macht zu arrangieren, werden von ihr gebraucht und eingesetzt.

Nun ist ihr Mitmachen nicht gerade übermäßig, eher diskretiert man im subtropischen wuchermäßen Garten subtil die Philosophie der Besatzer, beobachtet sich und das Geschehen, geht zu dieser und jener Veranstaltung, weil man zu dem Schluß gekommen ist: „Klug war am Ende nur, wer überlebte. Ich bekannte mich rückhaltlos zur neuen Ära der Kwan-yins“. Aber einer von ihnen, der früher Remann hieß, Maler und Fast-Mediziner war, macht auch auf der administrativen Ebene mit: stellt sich, nun Zi genannt, dem Besatzungsgeneral Li-weng und dem ergebnisvollen Funktionär Kuang zur Verfügung, wird - optisch und ideologisch - die beherrschende Figur der postapokalyptischen Szenerie, die sich mehr und mehr in eine normale verwandelt, mit zwischenmenschlichen Strukturen und Verhaltensweisen, wie sie schon vorher bekannt waren.

Die ambivalent schillernde pädagogische Diktatur der Besatzer verändert nichts Wesentliches. Erst recht dann nicht, als klar wird, daß sie nicht alles besetzt haben, daß es in nächster Nähe Gebiete gibt, in denen sich vertrautes Leben - mit wachsendem Wohlstand, den alten kulturellen Bedingungen und entsprechenden Lebensgewohnheiten - erhalten hat. Nun blickt alles nach „Zinsendorf“, in dem die vergangenen Wunder der Wirklichkeit geblieben sind. Einige flüchten. Ein Propagandakrieg entbrennt. Zum Schluß kommt es zu einer Brandkatastrophe. Die Chronik bricht ab.

Fries hat einen Roman geschrieben, der mit Versatzstücken der maoistischen Kulturrevolution drapiert - nicht Endzeitgeschehen beschreibt, sondern Gegenwart. Alle Konflikte, die uns bewusst sind, bestimmen in diesem Roman das „Klima“. Und Fries vertritt auch nur fragmentarisch: Es bleiben genug konkrete Anhaltspunkte dafür, damit wir wissen, wo die verhandelte Geschichte wirklich ihren Ort hat: Hier und jetzt, denn „die Welt geht schon lange in die Irre“, der Pyrrhus-Sieg der Utopie ist eine alte Sache. Und stürzen uns unsere Träume nicht gerade deshalb „immerzu in eine bodenlose Zukunft“? ULRICH SCHACHT



Erika Mann
Foto: Ullstein

Fremd in der Heimat

Erika Manns Briefwechsel

Sie ist hier merkwürdig fremd geblieben, Ihr Name ist der literarischen Öffentlichkeit kaum bekannt: Erika Mann (1905-1969), Schauspielerin, Kabarettistin, Essayistin, Verfasserin pädagogischer Schriften; Weltreisende, Freundin und Arbeitsgefährtin der Theresie Giehse. Urenkelin Hedwig Dohms, kluger Kopf der ersten deutschen Frauenrechtsbewegung, Kinderbuchautorin, Kämpferin gegen Hitlerdeutschland, Pazifistin, Emigrantin, Initiatorin und Eignerin der legendären „Pfeiffermühle“, die sie am 1. Januar 1933 in München eröffnete. (Zwei Monate später floh sie in die Schweiz.) Kriegsberichterstatterin. Tochter von Thomas Mann, Schwester von Klaus. Dies soll zuerst genannt werden, denn es war auch Stigma. Um beide hat sie sich als Beraterin, Betreuerin, Sekretärin und Nachlasshüterin unendlich bemüht. Eine Frau von klarem, scharfem Verstand.

Ihr eigenes Werk ist vergessen, Pionierarbeit leistet da die von Anna Zanco Prestel edierte zweibändige Ausgabe der Briefe Erika Manns. Viel darin ist geschäftlicher Natur. Thomas Manns Werk wie auch das Ringen Erika Manns um die klare politische Bekenntnis des Vaters zur antifaschistischen Emigrationsgemeinschaft (nach 1933) stehen im Mittelpunkt - T. M. zögerte, behielt zu lang, die Tochter drängte unerbittlich. Klaus Mann ist häufiger Adressat; die Mutter dagegen bleibt blaß. Bei ihr ist mehr Höflichkeit erste Pflicht.

Man muß zwischen den Zeilen lesen. Erika Mann hat einen sehr eigenen Ton. Sie ist durchaus (im Familienverband) kapriziös,

Erika Mann: Briefe und Antworten. Band I: 1922-1950, Band II: 1951-1969. Hrsg. v. Anna Zanco Prestel. Edition Spangenberg im Ebermann Verlag, München. 294 bzw. 270 S., je 45 Mark.

aber scharf, ein „hissel altfränkisch“, und sie erinnert auch an Annette Kolb. Rasant ihre Wortspielereien, Wortneuschöpfungen, ihre „Verballhornungen“, zärtlichen Wortgärten. Eine ungemein großzügige, im Zorn nie verletzende, zarte Frau tritt zutage - in der Seele -, erfüllt von großer Menschlichkeit.

Immer ist sie (auch) Pädagogin, mokant, witzig. Ihre Diktion ist Würde - die Leidenschaft verrät -, Vornehmheit, Rücksicht, Anstand. Bei Einzelkeit wird sie scharf. Amüsant etwa sind ihre Ruffeilen gegen Adorno. Da vergibt sie sich nichts. Kolbhaft ihre Worte an die Freundinnen, Pamela Wedekind, Theresie Giehse. Es ist, als blitze unter solide geputzten Manschetten- und Kragenknöpfen ab und an etwas wie Perlmutter. Warum hat von den Briefen an die zwei so wenig nur Gnade zum Druck erfahren? Rücksicht?

Band II liest sich zäher. Viel Höflichkeit ist zu finden, Dankes- und Mit-Beteuerungs schreiben wechseln mit Verbeugungen gegen die, die um den Vater anfragen; 1955 edierte E. M. das Werk Thomas Manns. Sie selbst war da schon krank, wohl auch müde. 1952 war sie, nun im ehemaligen Exil-land USA eine unliebende Person, in die Schweiz übergesiedelt.

Unfälle, Operationen, trotz allem Zähigkeit. Kritiker nannten sie „männlich“. Den Nationalsozialisten war sie eine „Begriffsverwirrung“. In der Heimat (ich zweifle, ob es eine solche für sie gab) blieb sie ungelassen, fremd. Hier war sie Tochter. Es ist zu wünschen, daß ihr Verlag, der sie so mühtig neu mit Namen nennt, weiterhin forscht agiert und sie publiziert.

ANNA RHEINBERG

Des Dichters Silberesel

Lange verkannt: „Platero und ich“ von Juan Ramón Jiménez

Wer konnte nur jemals auf die abwegige Idee verfallen, „Platero“, den „lieblich trabenden“ Esel des Juan Ramón Jiménez, für ein Kinderbuch zu halten, wie es sogar sein erster Verleger tat, oder ihn, wie in Südamerika geschehen, in den Lehrplan von Volksschulen zu zwingen?

Diese flockigste Prosa-Lyrik des Jahrhunderts ist bei aller pädagogischen Ausstrahlung vollkommen unpädagogisch in ihrer Absicht. Sie ist der sanft orchestrierte Protest eines integralen Andalusiens, der sich selbst für einen „universalen“ Andalusiens hielt, dem anderen, klirrenden Spanien gegenüber, das seiner Grausamkeit gegen Tiere nicht nur in der Corrida gedankenlos Lauf läßt, sondern bar jeden Gespürs für die Empfindungswelt der Tiere ist.

Die Literaturhistoriker stufen Jiménez, soweit es seine gehobene Lyrik angeht, als Vertreter des spanischen Modernismus ein. In Wirklichkeit wurzelt er jedoch, sein „Platero und ich“ beweist es unwiderlegbar, tief in dem, was Ortega y Gasset als das vegetative Daseinsideal Andalusiens definierte.

Ein vegetatives Ideal ist nicht ausgreifend, kann also niemals „universal“ sein. Es ist nur allumfassend im passiven Sinn, herbei, auf alle diese Landschaft durchströmenden Einflüsse zu reagieren, die der Natur vor allem, aber auch die der Vergangenheit, der phönizischen wie der römischen, der gotischen wie der arabischen. Integral andalusisch im Sinn ihrer Geborgenheit in der paradiesischen Heimat hingegen sind der kleine Silber-Esel und sein Dichter ganz gewiß.

So völlig andalusisch, daß jeder Versuch der Übersetzung - so einfaches sie auch sein mag - überanstrengt wirken muß. Fritz Vogelsang hat sich mit ihr verdienstvoll Mühe gegeben. Aber das Atmosphärische des spanischen Südens, die weiße Wolke, als

welche die Häuser von Moguer aus dem Blickfeld der Karavellen des Columbus entschwand, ist nun einmal, vom Sprachlichen abgesehen, nicht in eine fremde Vorstellungswelt zu übertragen.

Dennoch geführt dem ausführlichen Essay, mit dem der Übersetzer das Leben des elegischen Dichters und Nobelpreisträgers aus vielen literarischen Lichtquellen anleuchtet, unbeschränkte Anerkennung.

Von den Zeugnissen, die Vogelsang zusammenträgt, ist das von Ramon Gomez de la Serna besonders aufschlußreich. Dieser schildert den schwierigen Freund Jiménez

Juan Ramón Jiménez: Platero und ich. Mit einem Essay des Übersetzers Friedrich Vogelsang. Insel Verlag, Frankfurt/M. 414 S., 34 Mark.

als einen Neuraustenker, der aus Angst vor dem Sterben seine Tür vernagelte, als eine ständig in Schwarz gekleidete „ungeheuerliche Schwalbe“, ein poetisches Monstrum mit schwarzvioletem Latz, dessen kaltes Gesicht von maßlosen Licht Andalusiens ausgeleuchtet war.

Doch was, außer dem Licht, wäre maßlos an Andalusien? Die Versuchung ist gewaltig, sich einer Erscheinung wie Jiménez mit dem expressionistischen Besteck zu nähern. Sein „Platero“ ist ein Monolog überwältigender Einsamkeit, aber schieber nicht, wie es im Klappentext heißt, der Gesang auf eine „verlorene Natur“.

Der Monolog wird zu einer melancholischen Widerrede gegen das andere Spanien, dessen Licht härter und weniger gefiltert ist als das Andalusiens. Es ist ein ungewöhnlicher Dialog für dieses sonst gewiß nicht lärmempfindliche Land, ein Dialog „con sordino“.

HEINZ BARTH

Lustiges Vogelorchester

„Mauerrisse“, Elmar Schenkels erster Prosaband

Niemand würde mit diesen Erscheinungen gerechnet haben, mit den Farben, die aus der Finsternis brachen, mit den Nischen und Spalten, in denen Augen tanzten und aus denen, wenn man die Ohren daran legte, ein Gemurmel zu hören war wie von versunkenen Kontinenten.“ So beschreibt Elmar Schenkel das Ergebnis versunkener Betrachtung am scheinbar untauglichen Objekt. Sein erster Prosaband mit dem Titel „Mauerrisse“ sammelt 72 solcher Texte. Miniatur, Fiktion, Kürzest-Geschichte oder Parabel - diese Stücke haben von all dem etwas.

Der Autor ist Westfale, 1953 im Kreis Soest geboren, lebt seit 1983 als Assistent am Englischen Seminar der Universität in Tübingen und ist Mitherausgeber der literarischen Zeitschrift „Nachtkaffee“. Was seine in sich sehr verschiedenen Arbeiten gemeinsam haben, ist zuerst poetische Ausdruckskraft und Phantasie. Die Kurzform erlaubt ihm, Ernst und Leichtigkeit auf besondere Art miteinander zu verbinden, wie es Michael Hamburger schon ausdrückte. Die großen Probleme der Zeit und der Menschgeschichte werden klein, die Fallen der Philosophie bedeutungslos, weil Schenkel meint: Dieser Ballast muß zwar nicht über Bord, hat aber auch auf Deck nichts verloren. Er

beläßt ihn tief unten im Frachtraum. In Zeiten, wo es nicht mehr viel zu erzählen gibt“, schreibt er, „begann mich mein eigenes Geschwätz zu stören. Theorien befriedigten mich schon lange nicht mehr“. Er entscheidet sich für den freien Flug der Phantasie - und verfügt hinlänglich darüber. Zudem ist Schenkel auch sprachlich erheblich disziplinierter als viele seiner schreibenden Zeitgenossen, gebildeter dazu und dem Durchschnitt an Einfällen weit überlegen.

Was bedeuten der mexikanische Philosoph mit dem Namen Kant, der Mann mit dem Orchester aus zehntausend Vögeln oder die Wale, deren langgezogenes Heulen den Planeten zusammenhält? Sie verzichten auf höhere Bedeutungsweisen und erhalten eben in ihrer leichtgewichtigen Traumgestalt unerwarteten Ernst. Ein schönes Buch, das versteinerten Wahrnehmungsgewohnheiten eine erzählerische Verlockung in unbekanntes Gebiet entgegenstellt.

WIDMAR PUHL

Elmar Schenkel: Mauerrisse. Klett-Cotta Verlag, Stuttgart. 101 S., 24 Mark.

Abenteuer der tausendundzweiten Nacht

Robert Irwins Versuch, im Stil der alten arabischen Märchen zu erzählen

Anemarie Schimmel ist immer für eine Überraschung gut. Die deutsche Harvard-Professorin, deren Spezialgebiet die islamischen Kulturen des indischen Subkontinents sind, hat in den letzten Jahren ausgesprochen „fremde“ Bücher über den Islam verfaßt - fromm aus islamischer Sicht -, ferner ein Bändchen über die Katzen im Morgenland. In ihren Maßbeständen liest die Professorin Bücher über Katzen, Lyrik und Kriminalromane. Jetzt hat sie eine Horrorerzählung des 1946 geborenen britischen Orientalisten Robert Irwin übersetzt.

Um es gleich deutlich zu sagen: Dies ist ein widerwärtiges Buch. Im Jahre 1486 kommt der Engländer Ballian als christlicher Pilger nach Kairo. Schon am Tag nach der Ankunft begibt sich die Gruppe, zu der Ballian gehört, unter Führung eines Venezianers in das Bordell-Viertel der Stadt. Ballian wird von einer Dirne auf eine Matte gezerrt. Der folgende „Akt“ wird im Stil westlicher Trivialliteratur geschildert. Von der naiven Sinnlichkeit der Märchen von Tausendundeiner Nacht haben solche Szenen des vom Sex-Wahn Europas befallenen Briten nicht einmal einen Abglanz bewahrt.

Irwin wollte im Stil der alten arabischen Märchen erzählen. Warum ist ihm das so gründlich mißlungen? Weil er nie in die Mentalität des Orients eindringt und die westliche Unrast, das Tempo einer technischen Zivilisation, in sein Phantasiebild übertrug. Zwei der Hauptpersonen in der Alpträum-Geschichte sind Europäer: außer dem Pilger Ballian ein zweiter Engländer, Yane, dessen alchimistischer Lehrentwurf in der Übersetzung von Anemarie Schimmel nur unter dem absurden Namen „Katzenvater“ aufritt.

Offensichtlich hat hier der arabische Brauch, bei Spottnamen Verbindungen mit dem Wort „Vater“ zu bilden, die Phantasie des britischen Autors beflügelt. Wohlgenährte Katzen krochen über seine Brust und

seine Beine, und eine schlief auf seiner Schulter“, heißt es von dem arabischen Zauberkünstler und Verschwörer. Mit gutem Grund konnte er unter Arabern als „Vater der Katzen“ vorgestellt werden. Doch das ist etwas völlig anderes als „Katzenvater“.

Auch in den Geschichten von Tausendundeiner Nacht gibt es plötzliche Schicksalsschläge und erschreckende Metamorphosen. Dennoch verströmt dieses Buch die tiefe Ruhe des Morgenlandes, das vor der Berührung mit den Kulturen Europas das Zwölf-Millionen-Stadt Kairo kennengelernt. Die Vermutung, das Kairo der Mamelucken-Sultane sei wie die heutige Kleinstadt der ägyptischen Hauptstadt nachts „eine Welt von Gestank und Finsternis“ gewesen und über Kairo hätten schon damals „fast sichtbare Wolken von Geruch“ gelegen, „zusammengesetzt aus Urin, Gewürzen und verrottem Stroh“, ist ein charakteristischer Fehlschluß orientalistischer Stubengelehrter.

Bei Irwin stinkt alles, es gibt weder Schönheit noch Eleganz. Doch noch in der Mitte dieses Jahrhunderts fehlte in den Straßen von Kairo der stehende Geruch von Urin, der dort heute die Nase des Europäers empört. Noch deutlicher hatte damals das Königreich Jemen die Zivilisation arabischer Städte bewahrt. In Sana waren die hygienischen Verhältnisse altentümlich, doch in den burgartigen Palästen der führenden Bürgerfamilien herrschte eine fast geruchlose Reinlichkeit, die sich von manchem, was der reisende Deutsche heute in den Raststätten der Autobahnen erlebt, vorteilhaft abhebt. Eine Zivilisation des Gestanks, wie sie Irwin beschreibt, ist das Ägypten der Mamelucken gewiß nicht gewesen.

Der Pilger Ballian wird in der Nachtmahr-Geschichte ständig von den Sphären des „Katzenvaters“ verfolgt, für die Regierung das alchimistische Scheusal entlarvt und ihm den Kopf abschlagen läßt. Mit solchen absurden Horrordimensionen erinnert Irwin an Patrick Süskind „Parfüm“. Horror, Sex und Gestank, das war auch das Rezept, mit dem sich Süskind - im Gegensatz zu der Übersetzerin Schimmel freilich ein hochbegabter Stilist - ein breites Lesepublikum in Deutschland erwarb. Wer historisch kostümierte Schreckensbilder hegehrt, greife also nur zu; er kommt auch bei dem „Arabischen Nachtmahr“ gewiß auf seine Kosten.

HARALD VOCKE

Das Buch heißt: Brandung. Es erzählt: Die Sehnsucht nach mehr Leben

Martin Walser »Brandung«

„So brillant, so witzig, so genant ist diese Welt in unserer Literatur noch nicht vorgestellt worden... eine erzählerische Veranstaltung, die außerordentlich komplex und vielschichtig ist und den Anspruch an Weltanschauung mit steigender Effizienz erfüllt... Hans-Ulrich Gumbrecht, Die Welt“

„... ein Buch, das lesend macht. Das schreibt einer einen großen Roman, wie wir ihn in deutscher Sprache seit Jahren nicht mehr kennen... Brandung von Martin Walser, Neue Zürcher Zeitung“

„Diese sprachliche Üppigkeit, diese mannelhaft problematische, gefällsüchtige Fröhlichkeit, dieses Rankenwerk aus

Sätzen, Einblitten, Anskdowns, Haupt- und Nebengeschichten, dieses schamlose Alles-Benennen, dieser nichtphorische, überintelligente und stets sinnfällige Psychologismus Walser...“ Ulf Gumbrecht, Die Zeit“

„Martin Walser auf der Höhe all seiner Erzählkunst... von einer bestürzenden Uppigkeit, einem überwältigenden natürlichen Reichtum. Das verleiht das Gefühl, mit gesteigertem Lampenfleisch mitten im prachvoll anbrüllenden Leben zu stehen.“ Berndt Lämmel, Süddeutsche Zeitung“



... ein Buch, das einen lesend macht... Neue Zürcher Zeitung

„Man kann Brandung auf verschiedensten Ebenen lesen, auch als satirisch-witzigen, Aporetik förmlich ausschüttenden Gesellschaftsroman, schließlich als ins Mythische vordringende Parabel von Leben und Tod. Martin Walser zeigt sich in Brandung auf einem Höhepunkt. Fabulierfreude durchdringt die Welt, ordnet sie. Leid gewinnt in diesem dichtgewobenen Stück Literatur einen Ausdruck höherer Heiterkeit.“ Paul I. Roth, Rheinischer Merkur“

Roman, 320 Seiten, Leinen, DM 34,-
In allen Buchhandlungen, Prospekt 2, 33 Suhrkamp Verlag, Suhrkamp Haus, Frankfurt 1, An der Altonaer Str. 11, Suhrkamp/Finke, P.O. Box 2007, Cambridge, MA 02139, U.S.A.

Suhrkamp

Statt nach Italien zu Opa in die Eifel

Bücher über Probleme in Schule und Elternhaus

Können Kinder- und Jugendbücher "relevant" sein - und dennoch gelungen und spannend. zum Schmökern an dunklen Abenden unter heimlicher Lampe? Sie können es, aber es gibt auch in diesem Bücher-Herbst wieder mißglückte Beispiele des allzu deutlich erhobenen Zeigefingers - so die 48 "Geschichten zum Lesen und Weiterdenken", wie es im Untertitel des von Jutta Modler herausgegebenen Bandchens heißt "Frieden fängt zu Hause an". Der Anspruch, den sich die Autoren - darunter auch Schulklassen - gestellt haben.

Jutta Modler: **Frieden fängt zu Hause an** Herder Verlag, Freiburg, 160 S., 19,80 Mark.

Ingrid Kötter: **Von Superleuten kannst du träumen** Cecilio Dressler Verlag, Hamburg, 160 S., 16,80 Mark.

Nino Rauprich: **Laß den Uhu leben!** Erika Klopp Verlag, Berlin, 165 S., 15,80 Mark.

Alan Campbell McLean: **Das Lied des Fremden** C. Bertelmann Verlag, München, 192 S., 22 Mark.

hört sich so an: „In der Familie, unter Geschwistern, in der Schule, auf dem Spielplatz fängt der Friede an. Wenn man dort miteinander auskommen lernt, wird man auch die großen Probleme lösen können.“

Was dabei herauskommt, könnte man anhand dieser zwei Sätze schon fast prophezeien: Flachsinn, den selbst die Pädagogen nicht mehr anzubieten wagen, die einstmals allzu lange „autoritär“ mit „Autorität“ verwechselt und ihr Mißverständnis an Heranwachsenden zu deren Schaden ausprobiert haben.

„Die 4a plant ein Friedensfest“ beginnt eine der Geschichten. Nun liegt ja auch nichts näher, als daß eine vierte Klasse ganz spontan ein Friedensfest plant. Und dann wird es ganz plastisch, man hört die Nachtigall förmlich trappen: Durch ein offenes Fenster zieht es „die Friedenstauben beginnen zu schwanken“, am Ende hüllt ein Junge den anderen an: „Tür zu! Was hast ihr denn“, fragt er unheuerlich. „Wir machen Frieden, du Trottel!“ - Das kommt davon, wenn man eine vierte Klasse ein Friedensfest mit Durchzug veranstalten läßt. Leider

sind auch die übrigen Geschichten von gleichem Niveau. Aber es gibt zum Glück bessere Werke, deren Lektüre auch Erwachseneo Vergnügen bereitet: Frech, schnoddrig vergnüglich liest sich die Geschichte von Henrik Zieb, genannt Ricky, in „Von Superleuten kannst du träumen“. Der oenjährige Junge lebt bei seiner Mutter und deren zweitem Mann, der leibliche Vater wohnt als überhöhte Sehnsuchts-Figur ein paar Stadtbezirke entfernt. „Nur mein richtiger Vater, Der versteht mich. Der versteht auch, daß ich den Donald Duck mag. Ich mag ihn, weil ihm auch immer alles schiefgeht. Genau wie mir.“ Die Verwicklungen, die sich für Kinder in gutbürgerlichem, weniglich geschiedenen Elternhaus ergeben, die übergroße Sehnsucht nach Zuneigung, die von der wunden Seele als Pflaster benötigt wird, obwohl diese sich zugleich abspaltet - Ingrid Kötter beschreibt es sehr behutsam.

Um Naturschutz geht es bei Nina Rauprich. Jette und Tom sind zwei Stadtkinder, wie sie im sprichwörtlichen Buche stehen. Die sommerliche Italien-Reise fällt in diesem Jahr aus, weil der Vater arbeitslos geworden ist. Statt dessen geht es aufs Dorf in die Eifel, zum Opa. Dort erleben sie, wie Naturschützer sich bemühen, den fast ausgerotteten Uhu in unserem Land wieder heimisch werden zu lassen. Es ist ein Buch, dessen Vorwort Bernhard Grämek schrie und das Kindern Natur nahebringt, sie begeistern kann für den Schutz von Tieren vor gedankenlosen Menschen.

Für Kinder noch zu schwierig, aber für Jugendliche eine Lektüre, die so spannend ist, daß sie die Zeit vergessen können, ist eine Geschichte, die im 19. Jahrhundert im schottischen Hochmoor spielt. Allan Campbell McLean bietet eine Mischung aus Oliver Twist und dem Rattenfänger von Hameln, meisterlich erzählt: Der knapp 16jährige Halbwalde Calum Og steht im Zentrum des Buches, das vom harten Leben der Torfstecher auf der unwirtlichen Insel Skye handelt. Ein geheimnisvoller Fremder taucht eines Tages auf, sammelt wie ein Rattenfänger die Jugend des Dorfes um sich, will helfen. „Es herrschte eine solche Betriebsamkeit und eine Atmosphäre von so brodelnder Erregung - denn alle wußten, jetzt hatten sie es in der Hand, der Not auch des schlimmsten Winters zu entkommen.“ Doch warum sollten die Menschen auf Skye anders reagieren als in Hameln, nachdem diese der Plage ledig waren? PETER PHILIPPS



Urgewalt im hohen Norden: Kämpfende Elche FOTO: OKAPIA

Draußen, wo Unwetter dräuen

Die Natur, die wir brauchen und lieben und die uns zugleich unerträglich bedroht - kaum irgendwo manifestiert sich ihr Doppelcharakter ergreifender als am wilden Meer. Das Wunderbare und der Schrecken sind täglich da im Leben jener Menschen, die der estnische Erzähler August Gallit auf einer einsamen Insel in der Ostsee aufgespürt hat. Nicht oft ist dieses Leben voller Mut und Angst, voll Fischfang und Robbenjagd, wortkarger Kühle und unbegreiflicher Leidenschaft so überzeugend

August Gallit: **Das rauhe Meer** Maximilian Dietrich Verlag, Memmingen, 272 S., 34 Mark.

Bernd Cibis: **Wilde der Elch** Lentz Verlag, München, 136 S., 19,80 Mark.

Patricio Wrightson: **Wirren zwischen Eis und Feuer** Oetinger Verlag, Homburg, 256 S., 19,80 Mark.

nachgezeichnet worden wie hier in seinem immerwährenden Kampf mit der launischen Macht des Meeres. Das Buch wurde nicht eigens für Jugendliche verfaßt, doch kann man es ihnen besten Gewissens empfehlen.

In einfachen Bildern voller Spannung und Abenteuer komprimiert sich die Zeit auf ein erlebnisreiches Jahr, verdichten sich Glück und Tragik, Tugenden und Laster, das Gute und das Böse. Das zieht den jungen Menschen mitten hinein in eine faszinierende, aber gänzlich unidyllische Natur - mit all ihrer Grausamkeit. Der Autor vermittelt ohne lehrhaft erhobenen Zeigefinger die Erkenntnis, daß das Leben kein bloß passiv hinzunehmendes Geschenk ist, sondern

fortwährend aufs neue bestanden werden will.

Zurweilen wagen es Kinder- und Jugendhuchautoren, ihre Leser in die andere Seite der Schöpfung, die nicht-menschliche, zu versetzen. Dann wird - wie in „Wilde der Elch“ - der Mensch selbst, wiewohl Hüter und Beschützer der Natur, zu einer bedrohlichen Naturgewalt, gegen die sich die Kreatur in ihrem Lebenskampf zu behaupten hat.

Mit viel Einfühlung und Poesie führt Cibis uns in die tiefen Wälder Rußlands und Finnlands, über schwer passierbare Wege, durch Schnee und Ungewitter, durch die Mühsal der Jahreszeiten, um dort den Existenzbedingungen eines Elchs nachzuspüren. Dabei vermittelt er ganz unauffällig auf Schritt und Tritt eine Menge Wissen über die Flora und Fauna der nördlichen Wildnis und über das harte Leben der Wildhüter.

Mehr Mühe mag der junge Leser aus unseren Breiten aufwenden müssen, um dem Roman „Wirren zwischen Eis und Feuer“ der australischen Schriftstellerin Patricia Wrightson zu folgen. Die Handlung spielt - wiewohl im Australien der Gegenwart - in einer Welt voll mythischer, schwer begreifbarer Geheimnisse.

Held Wirun gehört zu den „Landverbundenen“ Menschen, die im Gegensatz zu den modernen „Glücksjägern“ der Städte ihre Ohren, vom Geistwesen befüllt und befüllt, am Pulsschlag der Natur haben. Er versteht ihre feinsten Zeichen zu lesen und zu deuten. So erfährt er, daß eine gewaltige Eisdecke sein Land zu überziehen und alles Leben zu zerstören droht. Er kann sie stoppen und seine Heimat vor einer furchtbaren Katastrophe retten, derer die Glücksjäger der Städte niemals Herr geworden wären. Ein optimistisches Buch.

TAMARA GRIESSER-PECAR

Was alles passiert, wenn die Katzenmutter ausgeht

Allerlei Bilder- und Lesestoff für die Kleinsten

Buchreihen haben den Vorteil, daß sie sich leicht einprägen - manchmal nur durch ihre äußere Aufmachung, hinter der sich dann völlig Disparates verbirgt. In der Regel ist es eine Leitfigur, deren Abenteuer und Späße sich bequem auf mehrere Titel verteilen lassen: Die Reihe entsteht. Bruno der Bär ist eine solche Figur, die auf liebenswürdige Art in die Kinderherzen gelangt, denn Bruno hat zwei linke Hände. Er ist gutwillig, aber tolpatschig, lernbegierig, aber noch nicht so ganz auf der Höhe.

„Ich kann schon ganz alleine essen!“ heißt einer der Titel aus der Bilderbuch-Reihe, doch das Schlußbild zeigt, wie weit es in Wirklichkeit damit her ist: Die Tasse auf dem Kopf, die Nudel auf der Nase, die Suppe auf dem Hemd, sitzt Bruno zufrieden auf dem Tisch zwischen Tellern, Salat und Marmelade, leckt sich genötigt das Maul und hält die Augen glücklich geschlossen. Ja, er hat erstmals ganz alleine gegessen, wenn auch mit großer Mühe und Not. Statt zu löffeln, wollte er die Suppe austrinken, an das Brot ging er mit der Gabel heran, und die Spaghettis machten sich rasch selbständig. Auch in dem Band „Jetzt ziehe ich mich selber an“ erscheint Bruno der Bär als verschmitzt bis ratlos, aber stets sympathischer Geselle.

Nicht ganz so hübsch gelungen sind die beiden anderen Titel „Hallo! Guten Tag!“ und „Papa, komm spiel mit mir“. Gleichwohl ist diese Reihe - sie kommt aus Japan - eine reizende Idee von Shigeo Watanabe (übersetzt von Kayoko Koop-Takata, Carlsen Verlag, Reinbek, je 24 S., je 6,80 Mark). Die Texte sind ebenso sparsam wie treffend, und die Illustrationen von Yasuo Ohtomo halten sich in Farbe und Federführung ähnlich zurück, voll schwebender, künstlerischer Leichtigkeit. Die Bruno-Reihe wendet sich vornehmlich an die Kleinsten.

Für Kinder des ersten Lesealters sind drei Neuerscheinungen aus der Reihe „div junior“ bestimmt. Auch Esther Dischereit versucht mit „Anna macht Frühstück“ (Deutscher Taschenbuch Verlag, München, 32 S., 7,80 Mark), dem Nachwuchs auf spielerische, anschauliche und lustige Weise bestimmte Fertigkeiten zu vermitteln. Natürlich ist Anna, anders als der Bär Bruno, um einiges geschickter. Dafür sind die Anforderungen, zum Beispiel mit dem Elektrobild sachgerecht umzugehen (von Cornelia von Seidlin illustriert gut umgesetzt), ein wenig höher. Anna erfährt hier, wieviel Freude

man jemandem bereiten kann, wenn man ihn mit einem schönen Frühstück verwöhnt. Kinder sind meist sehr kreativ und handfertig, wenn man sie nur probieren läßt.

Eher besinnlicher Natur ist die Geschichte von „Jaga und dem Kleinen Mann mit der Flöte“ (div junior, 53 S., 7,80 Mark). Irina Korschunow erzählt hier ein Märchen. Und wie im Märchen üblich, gibt es Gute und Böse; am Ende obsiegt, wie es sich gehört, das Gute. So etwas will anmutig erzählt und hübsch bebildert sein. Der Autorin und Grafikerin Annegret Fuchshuber ist das gelungen. Gleiches gilt für Eveline Hasler, die locker und zwanglos in ihrem Buch „Der Buchstabenclown“ (div junior, 32 S., 7,80 Mark, mit Bildern von Rolf Rettich) demonstriert, wie man mit Buchstaben und Wörtern, mit der Sprache also, zaubern kann.

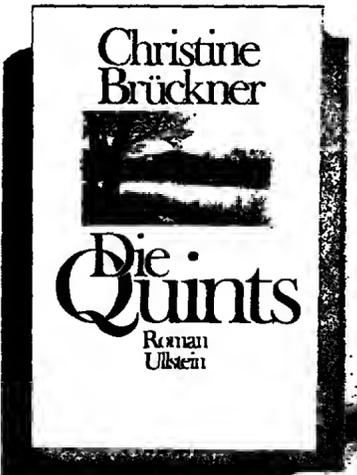
Nicht minder heiter und ausgelassen geht es in der Bilderbuchreihe „Jan und Julia“ des Hamburger Oetinger Verlages zu. Margret Rettich führt in „Jan und Julia gehen in den Zirkus“ (16 S., 7,80 Mark) allerlei Tiere vor, wie sie eben nur im Zirkus zu bewundern sind; auch die Artisten und Clowns mit ihren Kunststücken und Witzzen kommen ins Bild, kurz, Leben rund um den Zirkus. Diese bunte Welt zieht jung und alt immer wieder aufs neue an. Und wenn „Jan und Julia in der Schule“ sind (ebenfalls 16 S., 7,80 Mark), begleitet man sie ebenfalls gern dorthin, nicht zuletzt dank der farbreichen Bilder, die nicht eingestreut sind, sondern jeweils ganzseitig die Geschichte veranschaulichen.

Daß man mit Fotos erzählen kann, ist nicht neu. Wenn sie anmutig arrangiert und mit Schreibschrift unterteilt sind, können sie auf Schulanfänger sehr anregend wirken, wie in der Carlsen-Reihe „Lerne lesen“. Helen Piers, die Autorin und Fotografin, erzählt, was „Drei Häschen in der Küche“ so alles anstellen und erleben, wenn die Katzenmutter einmal ausgegangen ist (aus dem Englischen von Marion von der Kammer, 48 S., 10,80 Mark).

Ein Hund als treuer Spielkamerad und eine Ziege als lustig-lästiger Zeitgenosse sind die Hauptfiguren in dem ähnlich aufgemachten Band „Tinka will spielen“. Kinder, die noch in den Anfangsgründen des Lesens lernen stecken, werden ihren Spaß daran haben - und nebenbei ihre gerade erlernten Fertigkeiten ein wenig erproben. ELISABETH MINATY

Die lang erwartete Fortsetzung der Poenichen-Romane von Christine Brückner ist da!

»Christine Brückner erzählt handfest und zugleich genau, verhalten zapackend, spannend und distanziert. Ihre Sprache kann sich hören lassen.« RIAS BERLIN



Roman 320 Seiten, gebunden DM 29,80



Jetzt in Ihrer Buchhandlung.

Räuberhauptmann singt auf dem Hochsitz

Obersekundaner als Statisten: Gerd Schneiders Jugendroman „Kälteeinbruch“

Nein, eigentlich passiert gar nichts Außerordentliches. Nichts zumindest, was in die Gerichtsakten kommt oder unter die „Vermischten Nachrichten“ der Tageszeitung. Und doch ist das, was da während eines Schullandheim-Aufenthaltes einer 11. Klasse im winterlichen Bergdorf Waldegg geschieht, gravierender, einprägsamer, als jede Sensationsmeldung das je sein könnte.

Schullandheim-Aufenthalte sind gewöhnlich nicht das, was Obersekundaner zu Begeisterungstürmen hinführt. Aber diesmal ist das anders: Die Schüler sollen als Statisten in einem Fernsehfilm mitwirken. Thema: „Das Zeitalter der Angst“ - 16. Jahrhundert, das Ende einer Räuberbande à la Robin Hood. Und das bedeutet: Herrschaft des Stärkeren, Recht der Gewalt, Abwesenheit von Normen, die den einzelnen juristisch nachdenklicher Außenseiter der Klasse, gerät auch im Spiel unter Druck. Und die Protagonisten des Mehrheitsbewußtseins

spüren plötzlich den Reiz der Gelegenheit, ihre verdrängten Aggressionen zu realisieren, ihre Vorurteile in praktischen Handeln zu überführen. Die scheinbare Änderung der Rahmenbedingungen durch das Spiel führt zu einer Veränderung des sozialen Klimas. Die Temperaturen des Gemüts sinken ab, wie gleichzeitig der Winter in Waldegg Einzug hält.

Gerd Schneider, 1942 in Breslau geboren, in Bonn beim Bundespreseamt tätig, hat

Gerd Schneider: **Kälteeinbruch** Arena Verlag, Würzburg, 176 S., 28 Mark.

mit seinem zweiten Buch „Kälteeinbruch“ (nach „Wochenendausflug“) eine ungewöhnlich dichte, atmosphärisch genaue Studie zum Thema letzter Gewalt geschrieben. Das Buch, das sich vorrangig an Leser zwischen 14 und 18 Jahren wendet, zeichnet sich vor allem dadurch aus, daß es die übliche didaktische Führung und die Überlegenheit des erwachsenen Autors gegenüber einem minderjährigen Publikum vollständig meidet. „Kälteeinbruch“ ist eine Geschichte für jedermann; nur daß die zentralen Figuren um die 17 Jahre alt sind. Ein ganz wesentlicher

Vorzug des Buches: Es will nicht belehren, es entwickelt Erkenntnisse, Erfahrungen, Erlebnisse.

Die synchronen Handlungsverläufe von Fernsehspiel und Realität, ihr punktuell Übergreifen, das Geschichtliche wie das Zeitgenössische - diese Elemente geben der Story äußere wie innere Spannung, Aktion und Reflexion, attraktive Szenen wie interessante Details. Man erfährt beiläufig auf wenigen Seiten mehr über das Verhältnis von Kunst und Wirklichkeit als aus einem Dutzend gelehrter Abhandlungen.

Alein die Figur des Hauptdarstellers, im TV-Film der gefangene, gefolterte Räuberhauptmann, ist ein großer Wurf. Wenn dieser Schauspieler nach Beendigung der Dreharbeiten in einsamen Winterwald vom Hochsitz aus zu den Sternen deklamiert, dann bekommt die Realität jene geistige Überhöhung, die sie lebenswert macht.

Ein Funken Hoffnung aus der Phantasie, ein Hauch von Melancholie aus der Geschichte - der Mensch ist beidem ausgesetzt. Er hat die niederen wie die höheren Temperaturen seines Wesens zu tragen, ohne deswegen seiner Verantwortung im Handeln entthoben zu sein.

LOTHAR SCHMIDT-MÜLLISCH



buch aktuell

Die neue Ausgabe von „buch aktuell“ gibt es jetzt kostenlos im Buchhandel. Auf 124 Seiten finden Sie Informationen in diesem Winter. Fragen Sie Ihren Buchhändler nach „buch aktuell“ oder fordern Sie das Heft an bei Haranberg Kommunikation, Postfach 13 05, 4600 Dortmund (bitte 2,- DM in Briefmarken als Versandkostenanteil beifügen).

Kostenlos im Buchhandel!

کتبنا من الجود

Der musikalische Wundermann

Überblick über die Veröffentlichungen zum 300. Geburtstag von Johann Sebastian Bach

Bach ist so groß, daß jede Generation immer nur eine Seite seines Wesens sieht und andere Seiten im Dunkeln liegen lassen muß. Keine Zeit hat ihn ganz erkannt und kann ihn ganz erkennen. Bach wird in fünfziger Jahren in der Musik noch so groß, dunkel, lebendig und unerschöpfbar dastehen, wie etwa Dante fünf- und sechshundert Jahren in der italienischen Dichtung", hatte Alfred Einstein, einer der Großen der Musikforschung, zum 250. Geburtstag des Thomaskantors im Jahre 1935 konstatiert. Sein Diktum ist trotz fruchtbarster Aufklärungsarbeit, heftiger Entmythologierungsversuche und einer zwingenden Neudatierung und -deutung seines Werkes auch nach fünfzig Jahren gültig geblieben. Wie die Festreden und Jubiläumsmusiken sind auch die Buchveröffentlichungen zur 300. Geburtstagfeier, so röntgenscharf sie Werke und Leben des musi-

zum programmatischen Vorwurf hat. Eine Annäherung angesichts der spärlichen Quellenlage für die Arnstädter Zeit? Nun, der Mangel an dokumentarischem Material scheint Stadel eher beflügelt denn frustriert zu haben, zumal er als gehöriger Thüringer und einstiger Rundfunkmechaniker in Arnstadt über beträchtliche Ortskenntnisse verfügt. Die hat er denn auch kräftig in die Szenen einfließen lassen. Entstanden ist ein Wunsch-Bild, ein Künstler-Porträt weniger der gesicherten Fakten als der unbekanntesten Fiktionen.

Das mindert nicht die erzählerischen Qualitäten des Werks, die in einem glänzenden Kapitel gipfeln; mit quasi filmischer Technik die Einweihung von Schloß Augustenburg beschreibt. Aus dem erhöhten Blickwinkel des als Lakai auf die Galerie verbannten Orchesterleiters läßt Stadel den jungen Johann Sebastian die pompösen Rituale böhscher Selbstdarstellung beobachten. Das hat satirischen Witz, weit mehr als jene Episoden, in denen raumgreifend und mit ideologischer Überspitze die sozialen und politischen Mißstände des Zeitalters angeprangert werden.

Daß sich andere Bach-Deuter nicht allein auf die Kraft der Sprache verlassen wollten, schlug sich in diesem Jubiläumsjahr in einer Vielzahl von Bildbänden nieder, in denen Text und Illustration zumeist eine glückliche Liaison eingegangen sind. Mit dem 1976 bei Bärenreiter erschienenen, aus der Bach-Platten-Edition der Archiv Produktion hervorgegangenen Sammelband „J. S. Bach - Zeit, Leben, Wirken“, der auf höchstem editorischen und musikalischen Niveau elf Essays namhafter Bach-Forscher hündelt, können allerdings nur drei der neuen Bild-Werke in Konkurrenz treten: Alfred Dürrs faszinierende, subtil kommentierte Sammlung ausgewählter Bach-Autographen, die Breitkopf & Härtel in elegantem Outfit herausgebracht hat, Walter Kolneders „Lebensbilder“ und Hellmut Kühns „Johann Sebastian Bach - Musik an der Wende

der Zeit“. Kolneders „Lebensbilder“ wollen nicht a priori den Experten imponieren, sondern zielen eher auf das breite Spektrum enthusiastischer Bach-Liebhaber, denen die verlässliche Information mehr am Herzen liegt als die sensationelle These. Den Menschen Bach und seine Umwelt mit Akribie und Anschaulichkeit dargestellt zu haben, zählt denn auch zu den Vorzügen dieses Bandes. Die Illustrationen koppeln historisches Bildmaterial mit neuen Fotos der Bachschen Wirkungsstätten in Ost und West.

Hellmut Kühn hatte alles andere im Sinn als eine allgemeinverständliche, das Werk und Leben brav deutende Bild-Monographie. Sein Plan war ehrgeiziger, er suchte in steten Querverbindungen Form und Gehalt wichtiger Bachscher Kompositionen mit Motiven und Symbolen der abendländischen Malerei in sinngebenden Zusammenhang zu bringen. Ein verführerisches Experiment, das durch die von Gisela Burde raffiniert gestalteten Collagen und durch eingestreute Zitate unterschiedlichster Provenienz eindrucksvoll gestützt wird. Dürrs „Großes Rasenstück“ wird da ebenso kühl herangezogen wie Fra Angelicos „Verkündigung“ oder Poussins berühmtes „Et in Arcadia ego“. Das ist in vieler Hinsicht bestechend, in der eher sprunghaften denn deuktiven Verfahrensweise allerdings mitunter auch etwas verwirrend und dort, wo es um die Darstellung musikalischer Sachverhalte geht, zuweilen arg schwärmerisch: weniger eine strenge Fuge als eine Fantasie über das von Kühn immer wieder bewegt angeschlagene Thema von der theologischen Sinngebung der Bachschen Werke.

Gerade dieses Thema hat unter Bachianern immer wieder die heftigsten Kontroversen ausgelöst. Kann es da wundernehmen, daß zum 300. Geburtstag neuer Diskussionsstoff geliefert wird? Zum einen von Hans Heinrich Eggebrecht, der aus dem reinen Instrumentalwerk der „Kunst der Fuge“ herauslesen möchte, daß Bach sich hier - ganz im christlich-lutherischen Verständnis - vermählt hat als der von Gott durch Christus allein aus Gnade erlöste Mensch sehen wollte. Wenn man sich weitgreifender Interpretation der kompositorischen Befunde gewiß auch nicht his in alle Verlehnungen der Beweisführung folgen kann, erfreulich ist an Eggebrechts Schrift in jedem Falle die Ehrlichkeit, mit der er sich ausdrücklich zur Unbeweisbarkeit seiner These bekennt, die er dennoch mit hinreißendem Engagement vertritt.

Ähnlich weise Zurückhaltung hat sich Hertha Kluge-Kahn nicht auferlegt, die für das gesamte Spätwerk Bachs auf der Grundlage zahlensymbolischer Deutungen aus barocken, hellenistischen, hebräischen und anderen Quellen bewußt verschlüsselte theologische Aussagen glaubt nachweisen zu können. „Die Kunst der Fuge“ will sie gar als eine von Bach intendierte musikalische Darstellung der Offenbarung des Johannes verstanden wissen. Daß damit die bedeutendste Revision des Bach-Bildes seit den Kantaten-Neudatierungen in den fünfziger Jahren eingeleitet sei, wie uns der Klappentext weismachen will, muß man angesichts der vielen spekulativen Volten dieser Abhandlung aber füglich bezweifeln.

KLÄRE WARNECKE

- Martin Stadel: **Der junge Bach**. Roman. Verlag Hoffmann und Campe, Hamburg, 352 S., 36 Mark.
- Alfred Dürr: **Johann Sebastian Bach**. Seine Handschrift - Abbild seines Schaffens. Verlag Breitkopf & Härtel, Wiesbaden, 180 S., zahlr. Abb., 78 Mark.
- Walter Kolneder / Karl-Heinz Jürgens: **J. S. Bach - Lebensbilder**. Gustav Lübbe Verlag, Bergisch Gladbach, 224 S., zahlr. Abb., 78 Mark.
- Hellmut Kühn: **Johann Sebastian Bach**. Musik an der Wende der Zeit. Quadriga Verlag, Berlin, 192 S., zahlr. Abb., 76 Mark.
- Hans Heinrich Eggebrecht: **Bachs Kunst der Fuge**. Erscheinung und Deutung. Piper Verlag, München, 151 S., 13,80 Mark.
- Hertha Kluge-Kahn: **Johann Sebastian Bach**. Die verschlüsselten theologischen Aussagen in seinem Spätwerk. Mössler Verlag, Wolfenbüttel, 302 S., 84 Mark.

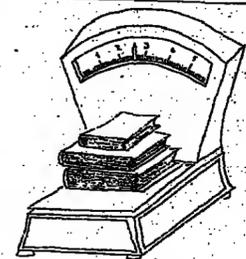
kalischen Wundermannes“ zu durchleuchten trachten, nur Annäherungen.

Ja, die Erkenntnis der singulären Größe und Rätselhaftigkeit hat offensichtlich selbst die klügsten Exegeten davor zurückschrecken lassen, eine wirklich umfassende Bach-Monographie mit neuen bewegenden Denksätzen in Angriff zu nehmen, die bis ins 21. Jahrhundert ausstrahlen könnten. Doch wenn auch kein neuer Spitta, kein neuer Schweitzer zum Jubelruf am Verlagshimmel erschien, so sind doch - mit der fundierten Monographie des Engländers Malcolm Boyd als vielversprechendem Vorboten - einige höchst erkenntnistreiche und anregende Auseinandersetzungen mit Bach geschrieben worden, die über das Gedenkjahr hinaus Aufmerksamkeit verdienen.

Das waghalsigste Unternehmen ist zugleich die Übersetzung des Bach-Jahres. Hat doch der 55jährige „DDR“-Autor Martin Stadel zu einem Zeitpunkt, da die Wissenschaft froh ist, Bach endlich von den letzten Resten romanhafter Verklärung befreit zu haben, unter dem Titel „Der junge Bach“ allen Ernstes einen Roman über den Komponisten geschrieben: ein Porträt des Achtehnjährigen, das die ersten neunzehn Tage seiner Arnstädter Organistentätigkeit



Vor der Renovierung 1985: Blick in die Thomaskirche zu Leipzig



Wie die Tiere wandern

Wenn die Küstenseeschwalbe von Grönland aus an Westafrika entlang und um die Antarktis herum nach einer Reise von 50 000 Kilometern wieder zum Sommer in ihr grönländisches Brutgebiet zurückkehrt, so ist das der absolute Rekord für Zugvögel. Daneben scheinen die Südafrika-Reisen unserer Weißstörche und Rauchschnäbel magere Routine. In der übersichtlich und informativ aufgemachten Reihe „Was ist was“ des Hamburger Tessloff-Verlags beschreibt Vitus B. Dröschner in dem Band „Tierwanderungen“ (48 S., zahlreiche farbige Fotos, Zeichnungen und Karten, 13,80 Mark) die phänomenalen Wanderleistungen der Tiere in der Luft, im Wasser und auf dem Lande, erklärt die Orientierungshilfen, die Reiseschnelligkeiten und vieles mehr. bis

Eigenwillige Interpretation

Können Frösche nicht schwimmen? Müssen sie zuviel Wasser fürchten, das einer großen Kröte jedoch nichts ausmacht? Diese recht eigenwillige Interpretation der Natur verdient leider Leo Lionnis neuestes Buch „Das gehört mir!“ (Mittelhaue Verlag, Köln, 32 S., 19,80 Mark). Wir lernen da drei Frösche kennen, die sich ständig zanken, weil sie abwechselnd das Wasser, die Luft, die Insel als ihren alleinigen Besitz beanspruchen. Erst das große Hochwasser, das sie nur auf dem Rücken der weisen Kröte - die sie für einen Stein halten - überleben, lehrt sie: „Das gehört uns zusammen.“ Die Moral ist gut. Aber leider stimmt die Fabel nicht. P. D.

Kleiner Mann im Glück

Wenn das Glück hold ist, der findet auch sein vierblättriges Kleeblatt, und dann will es mit dem Glück-Haben gar nicht mehr enden. In Max Velthuis' Bilderbuch „Klein-Mannchen findet das Glück“ (Nord-Süd Verlag, Hamburg, 26 S., 17,80 Mark) ist das so. Der Held, ein kleiner Mann von der nicht alleraufgewecktesten Sorte, läuft mit dem Kleeblatt durch die Natur, stolpert, plumpst ins Wasser und wird beinahe erschlagen. Aber er hat immer Glück. Eine hübsche, ungeschnörkelte Geschichte, eine Parabel, wenn man will, an der Kinder Gefallen finden dürften. Die sparsamen, fast naiv anmutenden Illustrationen tragen das Ihre dazu bei. E. M.

Maus, Katze und Bett

Die Geschichte hält sich an das Muster alter Kinderlieder. „Es war einmal eine alte Frau“ (Carlsen Verlag, Reinbek, 28 S., 28 Mark) erzählt von einer Frau, die beim Schlafen von einem Tier gestört wird. Also schafft sie sich jeweils ein größeres Vieh an, um das kleinere zu vertreiben. Aber zum Schluß finden sich dann doch alle friedlich zusammen. Diese Geschichte von Stephen Wylie begleitet Maureen Roffey jedoch nicht nur mit hübschen Bildern, sondern die Schlüsselwörter des Textes - Maus, Katze, Bett usw. - kann man aufklappen, und darunter findet man den jeweiligen Gegenstand nochmals ausgemalt. So recht etwas fürs allererste Lesalter. P. Jo.

Leidige Trennung

Ein handliches, übersichtliches Werk für musikinteressierte und begeisterte Jugendliche hat der Musikschaffsteller und Pädagoge Gerhard Buchner verfaßt: „Musik A - Z“ (Schneider-Verlag, München, 379 S., 24,80 Mark). Leicht verständlich und gerade so wissenschaftlich, daß die Zielgruppe nicht vergrault wird, beschreibt der Autor die Entwicklung der Musik vom Altertum bis zum Synthesizer-Zeitalter, erklärt musikalische Formen und Gattungen, Tongeschlechter und Harmonik und beschreibt sämtliche Instrumente, die in der klassischen und modernen Musik verwendet werden. Den größten Raum nimmt das Sach- und Personen-Lexikon ein, in dem die Diskothek ebenso erklärt wird wie das Divertimento und Arangelo Corelli auf Chick Corea folgt. Vielleicht schaffen es auf diese Weise wenigstens die jungen Musikanten, die leidige Trennung zwischen „E“- und „U“-Musik irgendwann einmal aufzuheben. no

Synthetische Altertümelei

Es ist nicht leicht, Bilder, auf denen viel zu sehen ist, zu einer Erzählung zu verbinden. Jörg Steiner ist das in „Antons Geheimnis“ (Insel Verlag, Frankfurt am Main, 32 S., 20 Mark) jedenfalls nicht gelungen. Der Niederländer Anton Pieck, 1895 geboren, hat sich ganz offensichtlich bei seinen Zeichnungen von den Briten des frühen 19. Jahrhunderts inspirieren lassen, von Rowlandson, Gillray und vor allem den Dickens-Illustratoren. Er erweckt eine englische Kleinstadt des vorigen Jahrhunderts zu neuem Leben, kleidet die Personen allerdings wie zur Gründerzeit und fügt gelegentlich auch holländische Landschaftsvorstellungen ein. Das Ganze ist also eine recht synthetische Altertümelei. Und da die Bilder nur das Ambiente, nicht aber wiedererkennbare Figuren gemeinsam haben, entsteht lediglich ein Nostalgie-Produkt für Erwachsene. mar

Vermächtnis in sechzehn dicken Bänden

Er schuf die neuhebräische Sprache: Ein Lebensbild des Elieser Ben-Jehuda

Als die Juden gegen Ende des letzten Jahrhunderts daran gingen, Palästina, den „ödesten, menschenleertesten, verkommensten Streifen des Nahen Ostens“ (um den Araberfreund Th. E. Lawrence zu zitieren) neu zu besiedeln, stellte sich ihnen neben zahllosen anderen Problemen auch das der Sprache, die sie in ihrer alt-neuen Heimat sprechen wollten.

Man hätte sich vielleicht auf Jiddisch einigen können: Es war immerhin ein rein jüdisches Idiom und zudem damals die Muttersprache von zwölf Millionen Ostjuden. Aber erstens war es eine reine „Exilsprache“ und die „Zionisten“ kehrten doch einzig deshalb in das damals wenig verlockende Land ihrer Väter zurück, weil sie ihre Lebenschancen im Exil negativ beurteilten; und zweitens wäre Jiddisch als Landessprache ein Affront

gegen die Juden aus moslemischen und südwesteuropäischen Regionen gewesen.

So blieb also das Bibelhebräisch und allenfalls noch das Aramäisch des Talmud, das zur Zeit Jesu nicht nur in Judäa, sondern im ganzen Nahen Osten die Lingua franca gewesen war; jedoch war es nie eine exklusiv jüdische Sprache wie das Hebräische. Zudem hatte die Bibelsprache den Vorteil, daß jeder männliche Jude sie bereits mehr oder weniger beherrschte, weil die Juden bis heute hebräisch beten. Den Frauen allerdings brachte man nicht die Sprache, sondern lediglich die hebräische Schrift bei. Unter den Männern „lebte“ das Hebräische weiterhin keineswegs nur in der Liturgie: Gebildete Juden korrespondierten seit jeher mit Glaubensgenossen in fernen Ländern in dieser Sprache, und im Mittelalter hatte es auf der pyrenäischen Halbinsel noch eine großartige hebräische Dichtung gegeben.

Bei allem Unglück, das die Juden immer und überall hatten, wurde ihnen bei der Neubesiedlung des Gelobten Landes doch das Glück zuteil, daß in Palästina ein sprachgenauer italischer Jude namens Ben-Jehuda im Alleingang unternahm, was eigentlich eines großen Teams von Orientalisten und gewaltiger finanzieller Mittel bedürftig hätte: Er schuf ein 16bändiges Lexikon, in wel-

chem er den hebräischen Wortschatz um die einstweilen fehlende neuzeitliche Komponente so geschickt ergänzte, daß nur gewieft Hebraisten heute herauserkennen, welche hebräischen Elemente der Verfasser vielleicht in halbvergessenen alten Schriften vorgefunden, welche anderen er jedoch selbst kreiert hat.

Der Engländer Robert St. John schildert in seinem Buch sehr zuverlässig und unterhaltsam das Leben Ben-Jehudas. Ganz kurz der Inhalt: Ben-Jehuda (1858-1922) kam in einem litauischen „schtetl“ als Sohn betelarmen Eltern zur Welt. Ein fanatisch orthodoxer Onkel wollte ihm das Studium an einer Talmudakademie finanzieren, warf ihn aber empört hinaus, als er merkte, daß der Knabe nicht-religiöse hebräische Literatur zu lesen wagte, was in den Augen des Onkels Blasphemie bedeutete. Doch nahm sich ein wildfremder, „liberal“ denkender Kaufmann seiner an und bezahlte ihm sogar ein „weltliches“ Studium in Paris.

Als Ben-Jehuda zum „Zionisten“ wurde und nach Jerusalem auswanderte, folgte ihm die älteste Tochter des Gönners als Ehefrau, teilte mit ihm sein unvorstellbar entbehrungsreiches Leben, gebar ihm viele Kinder, wurde von der Tuberkulose ihres Mannes infiziert und starb noch jung. Ihre jüngste Schwester übernahm ihre Rolle, ge-

bar ebenfalls viele Kinder, folgte seinem Befehl, mit ihnen nur hebräisch zu reden (was damals noch kein Mensch tat), und entwickelte sich zur energischen Managerin für ihn und sein Lebenswerk. Es gelang ihr, mit Charme, Beharrlichkeit und Überredungskunst rund um die Welt immer wieder neue Mäzene zu motivieren.

Im Gelochten Land wurde Ben-Jehudas Werk lange verkannt; erst am Lebensende fand er volle Anerkennung, an seinem Grabgeleit nahmen Zehntausende teil. Vorher aber war sein Leben ein pausenloser Kampf in alle Richtungen gewesen: gegen die türkische Regierung, die ohne massive Bestechung nicht einmal die Herausgabe einer hebräischen Zeitung erlaubte; gegen die jüdische Orthodoxie, die den Gebrauch der Heiligen Sprache zu Profanzwecken als Sakrileg empfand, sogar den Synagogenbann über ihn verhängte und ihn obendrein bei der türkischen Regierung als angehenden „politischen Aufrihrer“ denunzierte; gegen all jene, die das Hebräische als Landessprache strikt ablehnten und für Englisch, Französisch oder Deutsch optierten und intrigierten.

In den wildesten Strudel der Auseinandersetzung geriet Ben-Jehuda, als er sich gegen die Glaubensgenossen stellte, die allen fast unüberwindlichen Schwierigkeiten zum Trotz nur in der biblischen Urheimat siedeln wollten, und für die andere Partei ergriff, die das englische Angebot verlockend fanden, im heutigen Uganda einen „Judenstaat“ zu errichten. Daß es schon bald kein englisches Kolonialreich und damit auch keine jüdische Heimat in Schwarzafrika mehr geben würde, konnte Ben-Jehuda nicht vorhersehen.

Politisch legte Ben-Jehuda überhaupt weniger Instinktsicherheit an den Tag als in seiner Sprachschöpfung. So schenkte er auch in den zwanziger Jahren der damaligen englischen „Mandatsregierung“ Palästinas volles Vertrauen, obwohl diese planmäßig den jüdischen Aufbau sabotierte und durch entsprechende „Arabepolitik“ das vorbereitete, was später in die PLO münden sollte.

Daß diesem Mann unter solch widrigen Umständen seine selbstgewählte Mission, die Wiederbelebung des Hebräischen zur Alltagssprache, trotzdem gelang, ist fast ein Wunder. Dieses „Wunder“ läßt Robert St. John voll leidenschaftlicher Anteilnahme vor unseren Augen abrollen. SALCIA LANDMANN



Elieser Ben-Jehuda FOTO: ARENA

Wunschzettel-Bücher.

Die »Auslese« aus den Neuerscheinungen.

Das liebevoll gestaltete Buch zum Fest der Liebe.

Dies ist ein besonderes Weihnachtshuch. Vielseitiges Nachschlagewerk für besinnliche Stunden und zugleich nützlicher Ratgeber für die Vorbereitungen auf das Fest. Natürlich auch ein willkommenes, repräsentatives Geschenk.

Hermann Schreiber
Es ist ein Ros' entsprungen
Großes NEFF-Brevier.
304 Seiten, ca. 150 Abbildungen, davon 8 Farbseiten auf Kunstdruck, Leinen, DM 34,80 (bei NEFF)

ihn den »Händler des Bösen«. Er ahnt nicht, daß er sich bereits im Fadenkreuz eines gedungenen Killers befindet...

Fred Mustard Stewart
Der Händler des Bösen
Roman
524 Seiten, Leinen, DM 36,- (bei NEFF)

Wenn Ärzte Gott spielen wollen.

Selten wurde die einerseits faszinierende, andererseits gefährliche und zur Selbstüberschätzung verleitende medizinisch-technische Wunderwelt der Operationsäle und der Intensivstationen so meisterhaft und prägnant geschildert. Ein Roman voll von spannendem Geschehen und erfüllt von tiefer Menschlichkeit.

Robin Cook
Gottspieler
Roman
400 Seiten, Leinen, DM 36,- (erschienen bei HESTIA)

Tun Sie's doch!

Lesen Sie dieses Buch. Es wird Ihr Leben verändern. - In verständlichem Stil geschrieben, randvoll mit Ratschlägen, Informationen, Hinweisen. Es ist unmöglich, sich seinem positiven Einfluß zu entziehen. Gleich zu Anfang steht eine der wichtigsten Botschaften: Lerne, dich selbst zu lieben. Der Rest kommt dann fast von allein...

Dr. Irene C. Kassoria
Tun Sie's doch
Sachbuch
408 Seiten, Leinen, DM 36,- (erschienen bei HESTIA)

Menschen zwischen Glauben und Verzweiflung.

1942. Die Japaner hemächtigen sich der holländischen Kolonialgebiete. - Der Roman verbindet die Schilderung historischer Ereignisse mit menschlicher Problematik und religiöser Überzeugung. Ein Buch, das berührt, fesselt und bereichert.

Jan de Hartog
Die Spur der Schlange
Roman
336 Seiten, Leinen, DM 34,- (ein DIANA-Buch)

Eine Frau auf dem Weg der unbarmherzigen Rache.

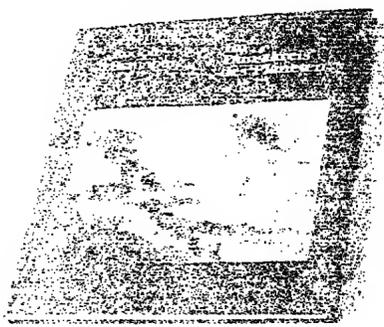
Die luxuriöse Hochseejacht, einer schwimmenden Festung gleich, ankert vor der tunesischen Küste. Auf ihrem Deck sonnt sich einer der mächtigsten und reichsten Männer der Welt. Man nennt



In allen Buchhandlungen erhältlich.

HESTIA. DIANA. NEFF.

Der repräsentative Geschenkband für alle, die gern fliegen und von der Welt der Fliegerei fasziniert sind!



Rudolf Braunburg Im Dunstkreis des Planeten

Flugimpressionen in Texten und Aquarellen des Schriftstellers und Flugkapitäns

Köster Verlag GmbH, Postfach 19 03 66, 5000 Köln 1

Weitere Bücher im Köster Verlag
Bernhard Ohsam, Die Maus im Bierglas
...
Bernhard Ohsam, Pans mit Damen und Ganaven
...
Hermann Terjung, Aus dem Tagebuch eines Flugkapitäns
...

Sie durften helfen, und sie halfen auch

Eine Studie über die Psychotherapie im Dritten Reich

Die der Eingangsseite des hier gegründeten Deutschen Instituts für Psychologische Forschung und Psychotherapie (Berlin, Kottbus 41) hingen einander die Porträts von Freud und Hitler gegenüber. Beiden fühlte man sich verbunden. Der Naheher, der erst im Mai 1933 in die NSDAP eingetreten war, konnte sich das wohl erlauben, weil sein Vater, der Reichsmarschall Hermann Göring, sich - wie es hieß - von ihm wegen seiner Morphologie behandeln ließ. Offenbar schien die Parallele auch darüber hinweg, daß von sämtlichen Angehörigen dieses Instituts höchstens fünf Prozent Mitglieder der NSDAP waren; von den Ärzten im allgemeinen waren es dagegen bis zu 45 Prozent.

Ursprünglich war die Arbeit zweifellos als ein Beitrag zur Selbstklärung einer Disziplin gedacht, deren nicht-ideologische und nach 1933 in Deutschland verbliebene Vertreter im Verdacht standen, sich auf Kompromisse mit den damals Herrschenden eingelassen zu haben. Nach fünfjähriger Forschung mußte Frau Lockot jedoch feststellen, daß durch das eigene Durcharbeiten... sich das Urteil über die Repräsentanten der psychotherapeutischen Bewegung und ihre Handlungsweisen neutralisiert... denn eine jahrelange intensive Beschäftigung mit einzelnen Personen gelangt eigentlich nur, wenn sich trotz aller Kritik eine gewisse Sympathie für sie einstellen.

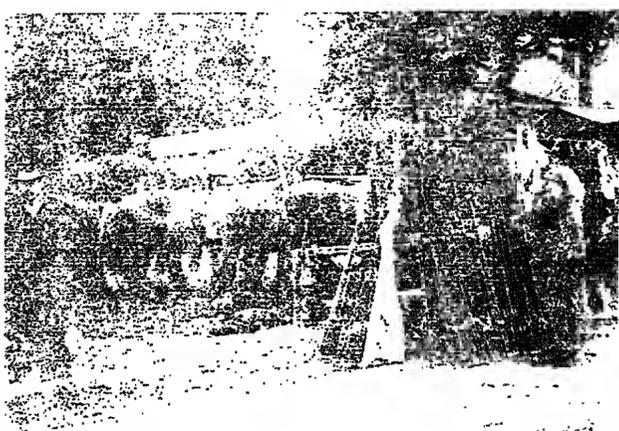
Oswald Frau Lockot diese Repräsentanten nicht mehr persönlich kennenlernte, ist es ihr doch aufgrund von Archivmaterial und Interviews mit ihren ehemaligen Sekretarinnen erstaunlich gut gelungen, die Psychoanalytiker Felix Boehm (1861-1935) und Carl Müller-Braunschweig, den Jungianer Gustav Richard Meyer (1892-1933) sowie den Neo-Analytiker Schulz-Hencke und allen voran „Pappi“ Göring, mit dem sich damals sehr viele Psychotherapeuten persönlich identifiziert hatten, zu charakterisieren und die zwischen ihnen bestehenden Spannungen deutlich zu machen.

Unterstellt man, daß Ärzte und Therapeuten im Interesse ihrer Patienten ihr Bestes auch unter einem Regime geben müssen, das sie innerlich ablehnen, dürfte den Mitgliedern des Göring-Instituts kaum sehr viel vorzuwerfen sein. Genau zu dieser Prämissen finden sich jedoch manche jüngeren Psychoanalytiker unter dem Einfluß der Frankfurter Schule und Mitscherlichs heute nicht mehr bereit, weil sie die psychoanalytische Bewegung als eine Agentur der Kulturrevolution“ auffassen und auch als solche durchsetzen wollen.

Das Tauziehen, das hier wieder einmal in Erscheinung tritt, ist so alt wie die Psychoanalytische Vereinigung selbst, auf deren ersten Kongreß - in Salzburg am 26./27. April 1903 - der genialisch-haltlose Otto Gross (1877-1920) von den Analytikern verlangte, Revolutionäre zu werden, weil die Heilung individueller Neurosen im gesellschaftlichen und kulturellen Wandel wurzeln müsse. Ähnliches hat man seither von Wilhelm Reich, von Erich Fromm und von Horst E. Richter - jeweils im Abstand von 15 bis 20 Jahren - wieder gehört. Gross selbst aber hat 1913 berichtet, was ihm damals in Salzburg Freud erwiderte: „Wir sind Ärzte und wollen Ärzte bleiben.“

Nach seinem Eintreten zugunsten der „Laienanalyse“ (1926) hätte Freud sicher in der gleichen Weise von den Therapeuten gesprochen, für die in Wien sogar ein „Abtinnungsgebot“ bestand, das die jungen Analytiker und Kandidaten im Falle einer politischen Betätigung mit dem Ausschluss aus der psychoanalytischen Vereinigung bedrohte. Daran hielten sich nach 1933 auch die Berliner Therapeuten.

PETER R. HOFSTÄTTER



Beschworene Vergangenheit: Auf dem Pferdemarkt von Wehlau

Zum Geburtstag 166 Eier

Briefe einer Kölner Lehrerin aus Ostpreußen

Sollte man private Briefe in Buchdeckel zwängen und sie auf den Markt tragen? Das Wagnis kann gelingen, wenn die Briefe von einer unerhörten Begebenheit berichten oder einen brillanten Stil haben oder voller Humor stecken. Der ineklenburgische „Amerikafahrer“ Jürjakob Svehn hat hier Maßstäbe gesetzt.

Verleger gesucht für Briefe aus Ostpreußen 1914/45 - mit dieser Zeitungsanzeige fand Marianne Peyinghaus einen interessierten Herausgeber und dieser einen Verleger. 1941 kam die gerade 20 Jahre alte Jungfer Marianne aus Köln an die Dorfschule in Gerlauken, das im heute unerreichten nördlichen Teil Ostpreußens zwischen Wehlau

Dorfstetten („Die Ostpreußen feiern die Feste lange und fröhlich“), den Jahreszeiten, den Radfahrten auf verschlammten Wegen, Spaziergängen im Wald und den Reisen nach Königsberg in das ach so geliebte Kino. Wichtigkeiten gibt es natürlich nie nach Köln zu berichten, nur wie ein unbedeutendes Mädchen irgendwo in Deutschland die Kriegszeit ver- und erlebt.“

Bemerkenswert auch der Einblick in die Gefühlswelt junger lediger Frauen. Das männliche Geschlecht zeigte sich ihnen fast nur in Feldgrau. Jede Bekanntschaft war mit der Möglichkeit des baldigen Todes an der Front belastet. Werden nach diesem Krieg überhaupt genügend Männer übrigbleiben?

Marionne Peyinghaus: **Stille Jahre in Gerlauken** Erinnerungen an Ostpreußen, Hrsg. v. Günther Elbin. Siedler Verlag, Berlin, 224 S., 29,80 Mark.

und Labiau liegt. Versetzungen dieser Art galten als Verbannung, erwiesen sich erst im weiteren Verlauf des Krieges als Glücksfälle.

Im „Reich“ versanken die Städte, während Ostpreußens Himmel lange Zeit friedlich blickte und die Speisekammern nicht leer wurden. Die Briefe, die die Jungfer Marianne an ihre Eltern nach Köln schickte, stehen im Mittelpunkt des Buches. Es folgen einige Seiten Tagebuchaufzeichnungen und ein Nachwort des Herausgebers. Ihm war, als er die Korrespondenz las, sofort klar, „daß es sich um ein Briefwerk von besonderer Bedeutung handelte“.

Das gerade sind die Briefe nicht. Ihnen fehlt alles, was sie zu einem Gegenstand öffentlichen Interesses machen könnte, sie sind so normal wie Briefe einer jungen Frau an die Eltern normal sein können. Ihr Reiz liegt darin, daß sie nur Alltägliches berichten, von den kleinen Sorgen und Freuden mit den Schulkindern, die der Lehrerin zum 22. Geburtstag 166 Eier schenken, von den

politischen Fragen, Einschätzungen des wechselnden Kriegsverlaufs kommen in den Briefen kaum vor. Die Schreiberin leidet an der Zerstörung Kölns, sorgt sich um die Eltern dort und den Bruder an der Front. „Lieber Vater, zu dem, was Du über Demokratie sagst, kann ich nichts sagen. Damit habe ich mich noch nie beschäftigt. Vielleicht habe ich eine falsche Vorstellung davon und bin zu wenig reif - oder ich stebe zu sehr in der nationalsozialistischen Weltanschauung.“ Ein schlichtes Bekenntnis, das für eine ganze Generation gelten könnte.

In einem Brief vom 5. August 1944 heißt es, daß aus dem Osten kommende Soldaten Entschliches aus Goldap und Nemmersdorf berichtet haben. Tatsächlich war die Rote Armee erst im Oktober 1944 in Goldap und Nemmersdorf. Schade drum, wir wollten gern glauben, daß diese schönen, schlichten Briefe ganz ohne kosmetische Korrekturen über uns gekommen sind.

Der letzte Brief aus Gerlauken datiert vom 17. Januar 1945. Vier Tage vorher hatte achtzig Kilometer östlich des Dorfes die sowjetische Großoffensive begonnen, die die „stillen Jahre“ mit einem lauten Knall beendete. Danach wissen wir nur noch von der Stille der Friedhöfe. ARNO SURMINSKI

Ein Eiferer, der sich als Historiker verkleidet

Wolfgang Plat über Aufstieg und Ende der Hohenzollern

Schon vor längerer Zeit hat sich hierzulande auf dem Medienmarkt die Mode eingeschlichen. Geschichte in Form von Dokumentationen, Sachbüchern oder Lesebüchern zu vermitteln. Dagegen ist nichts einzuwenden, wenn dabei der Forschungsintention und Methode nach ein Grundkonsens eingehalten wird, wie er auch in der wissenschaftlichen Historie vorausgesetzt wird. Wo jedoch neue Wege und Aspekte vollumfänglich angesprochen werden oder selbsternannte Moralisten in Polemik gegen die zünftige Geschichtsschreibung „Gerechtigkeit“ für alle - auch für den kleinen Mann oder die unterlegene Seite - fordern, ist Mißtrauen angebracht.

Quellen oder Texte für sich allein genommen besagen noch wenig, und mit Zitaten läßt sich unter dem Deckmantel von Sachinformationen alles Mögliche beweisen. Es ist weit einfacher, Irrwege und Fehlverhalten einer Epoche bloßzulegen, als von ihrer Gesamtbildung eine klare Vorstellung zu entwickeln. Dazu kommt es bei den meisten „Sachbuchautoren“ nicht, sobald sie kampfnah um eine Abrechnung mit der Vergangenheit bemüht sind, bei welcher die geschichtlichen Zusammenhänge auf der Strecke bleiben.

Abstreifendes Beispiel dafür ist das hier anzuzeigende „Lesebuch zu Deutschlands Entwicklung zwischen 1820 und 1874“, das „den Aufstieg und den Triumph der Hohenzollern über Deutschland - und ihr jähes Ende“ zu beschreiben vorgibt, mehr aber „das andere Deutschland... die demokratische und republikanische Komponente der europäischen Geschichte“ ins Blickfeld rücken will. Es ist bereits das dritte „Sachbuch“ des gebürtigen Hamburgers Dr. jur. W. Plat (Jg. 1923), bekannt als Dokumentarfilmer für ARD und ZDF.

Der alberne Titel ist der politischen Pamphletistik Heinrich Heines entnommen und stellt die Seriosität des Werkes von vornherein in Frage. Der Untertitel „Preußens Marsch an Deutschlands Spitze“ suggeriert ein Kontinuum preußischer Geschichte auf die Reichsgründung hin, welches die tiefe Kluft zwischen altpreußischem Staatsbewußtsein und neuem Nationalstaat völlig ignoriert. Statt die unmittelbare einseitige, aus preußischer Industrialisierung und europäischer Verkehrsrevolution sich ergebende Dynamik und Logik in Rechnung zu stellen, welche Berlin im Nu zum zentralen Knotenpunkt Kontinental-Europas erhob, konstruiert der Autor daraus einen Sündenfall des „militaristisch-dynastischen Preußens“, welches seine industrielle Revolution - also jenen einmaligen „Take-off“ nach 1850 - in den Dienst des Bismarckischen „Gewaltreichs“ hineingezwungen habe.

Hier wird deutlich, daß der Autor mehr Moralist als Historiker ist - und zwar ein fast manichäischer Moralist, bei dem die Kluft zwischen Geist und Macht mit dem Dualismus von Gut und Böse zusammenfällt, die preußische Staatsräson somit ein Böses an sich ist. Die legitimen Herrscher sind für ihn nicht nur böse, sondern auch noch dumm, und ihre Gegner nicht nur klüger, sondern

auch besser. Infolgedessen kommt dem Hohenzollernkönige „asketisch“ und „selbst für Viegehirnen auch im Privatgelebten „soziales Kontinuum“ wird nicht abgesprochen.

Dagegen zimmert der Autor eine hochheiliggeliebte der aufrechten Demokraten, deren patriotisches Martyrium zum eigentlichen Hauptthema des Buches wird. Er macht dabei ein Ende mit dem „schlichtförmigen“ vom friedlichen Bismarck, das in Wirklichkeit ein „blutiges Bismarck“ gewesen sei.

Noch schlimmer ist, daß dem Mythos der „aufrechten Demokraten“ zahlreiche geschichtliche Fakten geopfert werden. Man erfährt praktisch nichts von den politischen Reformen und auch nichts vom Aufbau der preußischen Verwaltungswissenschaft im „Vormärz“, deren Widerspruch zum amtlichen Sachkompetenz, politischer Aktivität und repräsentativer Elementen unter Reinhard Koselleck so glänzende Analyse

Wolfgang Plat: **Die langen Finger der Hohenzollern** Preußens Marsch an Deutschlands Spitze. Econ-Verlag, Düsseldorf, 336 S., 39,80 Mark.

hat; auch nichts Positives von der preussischen Verfassung nach 1848; desweiteren nichts vom Streit um das konstituierte Königreich, an welchem Wilhelm I. gegen den Befehl und dann auch gegen den Willen seines Bruders Friedrich Wilhelm IV. feierlich festhielt und dessen immerwährende Verbindlichkeit sein Enkel Wilhelm II. nochmals bekräftigte.

Der Verfasser weiß auch nichts vom Kernpunkt des Streites Wilhelms I. mit Bismarck am Vorabend des 18. Januar 1871, im Versailles, wo es nicht um den Titel, sondern um das Datum ging, also um der beschworenen Verfassungstag des Schwarzen Adlers, den Wilhelm nicht einem zweifelhafte Titel zuliebe ausfallen lassen wollte.

Das schlimmste Grauel ist dem Autor Bismarcks Lösung der deutschen Frage, die Fortsetzung des Unrechtszustandes, ein Anachronismus mit dem Kaisertum der Kaiserrevolution, eine oonapartistische Diktatur mit welcher das Hitlerreich sich früher oder später fast wie eine beschlossene Sache einstellen mußte. Plat zieht nämlich eine „geschichtliche Parallele“ von der Reichsgründung 1871 zur Installation des Dritten Reiches 1933; Beide Gründungen seien traditionell und mit Gewalt, Blut, Tränen und Vernichtung der Gegner verbunden gewesen. Ja, schlimmer noch: „Der eiserner Ring, den die deutsche Armee rund um Paris schuf, als Voraussetzung zur Hinrichtung der Kommandanten, ist eine gespenstische Vorahnung dessen, was Hitler Jahrzehnte später mit seinen Widersachern anstellte.“

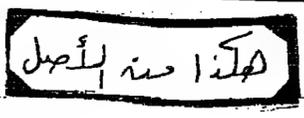
Hier wendet sich der Rezensent mit Grausen gegen solchen als Tiefpunkt verpackten Blödsinn. Oder sollte es sich hier um eine Persiflage handeln? Aber dafür nimmt sich der Autor selbst zu ernst, als Eiferer und Moralist hat er kaum Sinn für Ironie und Satire. KURT KLUXEN

Dürrenmatt
Wichtiger literarischer Paukenschlag. Friedrich Dürrenmatt setzt mit **Justiz** wieder Maßstäbe. **Weitwoche**. Ein boshaftes, possenreißerisches, scharfes und brillantes Stück Literatur, das angesichts einer sauer-töpischen Duldert-Literatur fast zur Offenbarung wird. **Münchener Merkur**
Ein Zürcher Kantonsrat erschießt vor aller Augen einen Germanisten, wird zu zwanzig Jahren Zuchthaus verurteilt. Vom Gefängnis aus erteilt er einem jungen Anwalt den scheinbar sinnlosen Auftrag, seinen Fall unter der Annahme neu zu untersuchen, er sei nicht der Mörder gewesen. Dieser verwechselt die Justiz mit der Gerechtigkeit - mit für ihn verheerenden Folgen.
376 Seiten
Leinen, 34,-

Enthusiastische Kritiker erntet die angelsächsische Erfolgsautorin Joan Aiken mit einem zwischen Ironie und Tragik changierenden, scharf ausgeleuchteten Gesellschafts-, Liebes- und Kriminalroman im viktorianischen Geiste: **Das Mädchen aus Paris**. Ellens Kampf um Vater und Familienerbe und die verblüffende Lösung der erotischen Irrungen und Wirrungen halten den Leser bis zur letzten Zeile in Atem. **Buch aktuell**
Wieder einer dieser bestreickenden, aufregenden Romane, die Joan Aiken zu einem Publikumsliebbling machen. **Publishers Weekly**
432 Seiten
34,-

Ein Meisterwerk der deutschen Literatur, wie er seit Bachmanns **Oskar Matzerath** keines mehr gegeben hat: Jean-Baptiste Grenouille. Ein literarisches **Stern**. So überraschend so markant und zugleich in furchtbarer angreifend vollphantastisch und sprachwitzig. **FAZ**. Ein entwirrender Anachronismus im modernen literarischen Ba-Ba **Spiegel**. In diese etwas flache Zeile der Literatur der letzten Jahre ragt Suskinds **Parfüm** als eine herrliche Gegenleistung. Die nasseweise Roman. **Dufts ZET**
320 Seiten
29,80

Diogenes Bücher sind weniger langweilig



Verlangen Sie unseren kompletten Katalog bei Ihrem Buchhändler